

A FRESH SONG IN THE FOREST.

1

EIN FRISCHS LIED IM WALDE.

Allegro animato.

TENOR.I.

Franz Abt, Op: 312.

How glo - rious - ly a fresh clear song Through -
Wie herr - lich klingt ein fri - sches Lied in

for - est realms re - sounding, A - mid rare per - fumes
stil - len Wal - des - räu - men, wenn rings - um - her es

peals a - long, When spring life is a - bound - ing; when
grünt und blüht in Sträuchern und in Bäumen, in

spring life is a - bound - ing; A - mid rare perfumes
Sträu - chern und in Bäu - men, wenn rings - um - her es

peals a - long, When spring life is a - bound - ing. When
grünt und blüht in Sträu - chern und in Bäu - men. Wenn

skies are blue and mild the air, And sun - beams rich with
blau - der Himmel tau die Luft, und hei - ter lacht die

molto cresc.

splen - dor, Wake in the heart, like flow'rets fair, E - mo - tions
Son - ne, und tau - send - fält - ger Blüt - hen - duft er - füllt das

soft, e - mo - tions ten - der. Wake in the heart, like
Herz, das Herz mit Won - ne, und tau - send - fält - ger

flow'rets fair, E - mo - tions soft, e - mo - tions soft and ten - der.
 Blüthen - duft er - füllt das Herz, er - füllt das Herz mit Won - ne.

Bass I. Solo.

mf The lit - tle birds on pinions fleet, Flit hence to hear the
 Da kom - men all' die Vö - ge - lein her - bei mit leich - ten

pp The lit - tle birdson pin - ions fleet, Flit hence to hear the
 Da kom - men all' die Vö - ge - lein her - bei mit leich - ten

sing - ing, And blend therein their ditties sweet, Loud
 Schwingen, um ih - re lust' - gen Me - lo - dein laut

sing - ing, And blend therein their dit - ties sweet, Loud
 Schwingen, um ih - re lust' - gen Me - - lo - dein laut

ju - bi - lees forth bringing.
 ju - belnd drein zu sin-gen! *mf*

ju - bi - lees forth bringing. The lit - tle birds on
 ju - belnd drein zu sin-gen! Da kom - men all die

pin - ions fleet, Flit hence to hear the sing - ing, And
 Vö - ge - lein her - bei mit leich - ten Schwin - gen, um

blend there-in their dit - ties sweet, there - in, forth
 ih - re lust' - gen Me - lo - dein da rein zu

Solo.

bringing! The trees their state - ly heads in - cline, Low
sin - gen! Es neigt der Baum sein grü - nes Dach, mit

rust - ling through them stealing, The flow'r's that wreath the brook's edge
heim - lich stil - lem Rauschen, der gleich der Blu - men an dem

shine, Hark'ning with bliss - ful feel - ing. The trees
Bach, dem Lie - de möch - te lau - schen. Es neigt

their heads *p* in - cline, with
der Baum *p* sein Dach mit

pp rust - ling, The flow'r's that wreath the brook's edge shine, Hark'-
Rauschen, der, gleich den Blu - men an dem Bach, dem

ning with bliss - ful feel *p* - ing.
Lie - de möch - te lau - schen!

Tempo I.

f For sooth a fresh and joy - ous lay, Bursts o'er the for - est
Für wahr, ein fris - cher, fro - her Sang an Wald um - kränzter

hoar - y, Like sol - emn churchbells far a - way, That
Quel - le er - tönt wie fer - ner Glöck-en - klang aus

fill the air with glo - ry. De - vo - tion
 stil - ler Berg - ka - pel - le. Mit An - dacht
 string: cresc:
 swells the yearning breast, The heart with fer - vor
 füll - let sich die Brust, das Herz möcht fast zer -
 filling, with fer - vor. O, marvellous is the new zest,O,
 springen, zer - sprin - gen. O wun-der-se - lig ist die Lust, o
 mar - vel - lous is the new zest,Throughout the grove,thro'out the
 wun - der - se - lig ist die Lust, im grü - nen Hain, im grü - nen
 green grove thrill-ing! O, mar - vel - lous is the new zest,O,
 Hain, zu - sin - gen! O wun - der - se - lig ist die Lust, o
 mar - vel - lous - is. the new zest, throughout the
 wun - der - se - lig ist die Lust, im grü - nen
 grove,throughout the green grove thrill - - ing, the
 Hain, im grü - nen Hain zu sin - - gen, zu
 green grove , grove thrill - - ing!
 sin - - gen, zu sin - - gen!

A FRESH SONG IN THE FOREST.

1

EIN FRISCHES LIED IM WALDE.

TENOR II.

Allegro animato.

Franz Abt, Op: 312.

How glo - riou s - ly a fresh clear song through
Wie herr - lich klingt ein fri - sches Lied in

for - est realms re - sound - ing, A - mid rare per - fumes
stil - len Wal - des - räu - men, wenn rings um - her es

peals a - long, When springlife is a - bound - ing; When
grün und blüht in Sträuchern und in Bäu - men in

spring life is a - bound - ing; A - mid rare per - fumes
Sträuchern und in Bäu - men, wenn rings um - her es

peals a - long, When spring life is a - bounding. When
grün und blüht in Sträuchern und in Bäu - men. Wenn

skies are blue and mild the air, And sun - beams rich with
blau der Himmel tau die Luft, und hei - ter lacht die

splendor, Wake in the heart like flowrets fair, E - mo - tions
Son - ne, und tau - send fält' - ger Blüthen - duft er - füllt das

soft, e - mo - tions ten - der, Wake in the heart like
Herz, das Herz mit Won - ne, und tau - send - fält - ger

G.A & Co. 232.13.

flow'rets fair, E-mo-tions soft, e-motions soft and ten-der.

Blüthen duft er-füllt das Herz, erfüllt das Herz mit Won-ne.

Bass I. Solo.

mf The lit - tle birds on pin - ions fleet, Flit hence to hear the
Da kommen all' die Vö - ge-lein her - bei mit leich - ten

The lit - tle birds on pin - ions fleet, Flithence to hear the
Da kom - men all' die Vö - - ge-lein her - bei mit leich-ten

sing-ing, And blend there-in their dit - ties sweet, Loud
Schwingen, um ih - re lust' - gen Me - lo-dei'n laut

sing-ing, And blend there-in their dit - ties sweet, Loud
Schwingen, um ih - - re lust'gen Me - lo-dei'n laut

ju - bi - lees forth bringing!
ju - belnd drein zu sin - gen!

ju - bi - lees forth bringing! The lit - tle birds on
ju - belnd drein zu sin - gen! Da kommen all' die

pin - ions fleet, Flit hence to hear the sing - ing, And
Vö - ge - lein her - bei mit leich - ten Schwingen um

blend there - in their dit - ties sweet, ther^{mf} in forth
ih - re lust' - gen Me - lo - dein da - rein zu

Solo.

bring-ing *pif* The trees their state - ly heads in - cline, Low
sin - gen! Es neigt der Baum sein grü - nes Dach, mit

rust-ling thro'them stealing, The flow'r's that wreathethe brook's edge
heim - lich stil - lem Rauschen, der gleich den Blu - men an dem

shine, Hark'ning with bliss - ful feel - ing. The
Bach dem Lie - de möch - te lau - schen. Es

trees their state.ly heads in - cline, Low rustling thro'them
neigt der Baum sein grü - nes Dach mit heimlich stil - lem

steal - ing, The flow'r's that wreathethe brook's edge shine Hark'-
Rauschen, der, gleich den Blu - men an - dem Bach dem

sforzando ning with bliss - ful feel *poco rit. pp* ing.
Lie - de möch - te lau - schen!

Tempo I.

For - sooth a fresh and joy - ous lay, Bursts o'er the for - est
Für wahr, ein frisch - er fro - her Sang an Wald - um - kränzter

hoar - y, Like sol - emn churchbells far a - way, That
Quel - le er - tönt wie fer - ner Glocken - klang aus

fill the air with glo - ry. De - vo - tion swells the
 stil - ler Berg - ka - pel - le. Mit An - dacht fü - let
 string: cresc.

yearn - ing breast, The breast, The heart with fer - vor
 sich die Brust, die Brust, das Herz möcht fast zer -
 animato.

fill - ing, with fer - vor. O, marvellous is the new zest, O,
 sprin-gen, zer-sprin - gen. O wun - der - se - lig ist die Lust, o

mar - vel - lous is the new zest, Thro'out the grove thro'out the
 wun - der - se - lig - ist die Lust, im grü - nen Hain, im grünen

green grove thrill - ing! O, marvellous is the new zest, O,
 Hain zu sin - - gen! O wen - der - se - lig ist die Lust, o

mar - vel - lous is the new zest, throughbut the
 wun - der - se - lig ist die Lust, im grü - nen

grove, throughout the green grove thrill - ing, the
 Hain, im grü - nen Hain zu sin - - gen, zu

green grove, Throughout the green grove thrill-ing!
 sin - gen, im grü - nen Hain zu sin - - gen!

A FRESH SONG IN THE FOREST.

1

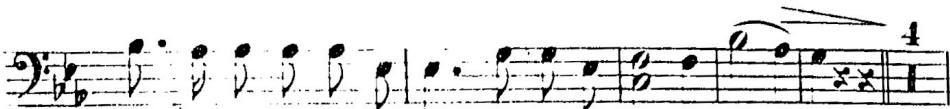
EIN FRISCHES LIED IM WALDE.

BASS I.

Allegro animato.

Franz Abt, Op:312.

How glorious - ly a fresh clear song Thro'
Wie herr - lich klingt ein frisches Lied in
for - est realms re-sound-ing, A - mid, a - mid rare perfumes
stil - ten Wal - des räu - men, wenn rings ja, rings - um - her es
peals a - long, When spring life is a - bound-ing, When
grün und blüth in Sträuchern und in Bäu - men, in
springlife is a - bound-ing; A - mid rare - per-fumes
Sträuchern und in Bäu - men, wenn rings um - her es
peals a - long When spring when springlife is a - bound-ing. When
grün und blüht und blüht in Sträuchern und in Bäu - men Wenn
skies are blue and mild the air And sun-beams rich with
blau der Himmel tau die Luft, und hei - ter lacht die
splen-dor, Wake in the heart like flowrets fair, E - mo-tions
Son - ne, und tau-send-fält' - ger Blü - then - duft er - füllt das
soft, e - mo - tions ten - der, Wake in the heart like
Herz, das Herz mit Won - ne, und tau - send - fält' - ger



flow'rets fair E-motions soft, e-motions soft and ten - der.

blüthenduft erfüllt das Herz, erfüllt das Herz mit Won - ne.

Bass I. Solo.

mf

The little birds on pinions fleet, Flit hence to hear the
Da kommen all' die Vögellein herbei mit leichten

pp

The lit - tle birds on pin - ions fleet, Flit hence to hear the
Da kom - men all' die Vö - - ge-lein her-bei mit leichten

sing-ing, And blend therein their ditties sweet, Loud
Schwingen, um ihre lust' - gen Me-lo-dei'n laut

sing-ing, And blend therein their dit - ties sweet, Loud
Schwingen, um ih - re lust'gen Me - lo - dei'n laut

marcato.

ju - bi - lees forth bringing. *mf*

ju - belnd drein zu sin - gen!

ju - bi - lees forth bringing. The lit - tle birds on
ju - belnd drein zu sin - gen. Da kom - men all' die

pin - ions fleet, Flit hence to hear the sing - ing, And
Vö - - ge - lein her - bei mit leich - ten Schwingen, um

blend there-in their dit - ties sweet, Loud ju - bi - lees forth
ih - re lust - gen Me - lo - dei'n da ju - belnd drein zu

G.A & Co. 232.43.

Solo.

mf

bringing! The trees their state-ly heads in-cline, Low rust-ling
sin-gen! Es neigt der Baum sein grünes Dach mit heim-lich

pp

through them stealing, The flow'rs that wreath the brook's edge
still - lem Rauschen, der, gleich den Blu-men an - dem

p

shine Hark'ning with bliss - ful feel - ing. The
Bach dem Lie - de möch - te lau - schen. Es

p

trees their state-ly heads incline, Low rustling through them
neigt der Baum sein grü-nes Dach mit heim-lich stil - lem

pp

steal-ing, The flow'rs that wreath the brook's edge shine, Hark'-
Rauschen; der gleich den Blu-men an - dem Bach dem

sf

ning with bliss - ful feel - ing.
Lie - de möch - te lau - schen!

Tempo I.

sf p

For - sooth a fresh and joy - ous lay Bursts o'er the for - est
Für - wahr, ein frischer fro - her Sang an Wald - um - kränzter

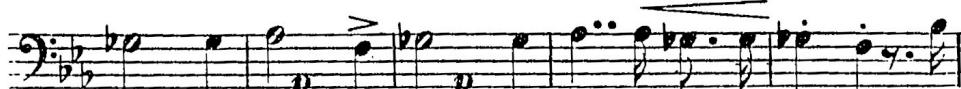
p

hoar-y, Like sol - emn, sol - emn church bells far a - way, that
Quel - le er - tönt, er - tönt wie fer - ner Glocken - klang aus

BASS I.



fill the air with glo - ry. De - vo - tion swells the
stil - ler Berg - ka - pel - le. Mit An - dacht fü - let



yearn-ing breast, the breast, The heart with fervor fill-ing, with
sich die Brust, die Brust, das Herz möcht'fast zer-springen, zer-
animato



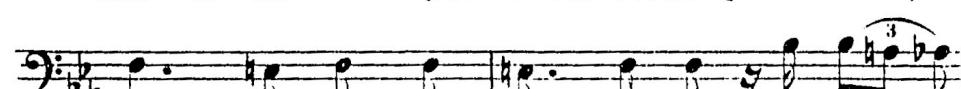
fer - vor, O mar - vel - lous is the new zest, O
sprin - gen. O wun - der - se - lig ist die Lust, o



mar - vel - lous is the new zest, Throught the grove, thro'out the
wun - der - se - lig ist die Lust, im grü - nen Hain im grü - nen



green grove thrill - ing! O marvellous is the new zest, O
Hain zu sin - - gen! O wun - der - se - lig ist die Lust, o



mar - vel - lous is the new zest, throughout the
wun - der - se - lig ist die Lust, im grü - nen



grove, throughout the green grove thrill - ing, The
Hain, im grü - nen Hain zu sin - - gen, zu



green grove throughout the green grove thrill - ing.
sin - - gen, im grü - nen Hain zu sin - - gen!

A FRESH SONG IN THE FOREST.

1

EIN FRISCHES LIED IM WALDE.

BASS II.

Allegro animato.

Franz Abt, Op:312.

How glo - rious - ly a fresh clear song Through
Wie herr - lich klingt ein fri - sches Lied in

for est realms re - sound. A - mid , a - mid rare perfumes
stil - len Wal - des - räu - men, wenn rings, ja rings - um - her es

peals a long, When spring life is a - bound ing. When spring, when
grün - und blüht in Sträuchern und in Bäu - men, wenn's grün - in

springlife is a - bound ing; A - mid rare per - fumes peals a -
Sträuchern und in Bäu - men, wenn rings um - her es grün - und

long, When spring, when spring life is a - bound ing.
blüht, wenn's blüht in Sträuchern und in Bäu - men.

When skies are blue and mild the air, And sun-beams rich with
Wenn blau der Himmel, lau die Luft und hei - ter lacht die

molto cresc.

splen - dor, Wake in the heart like flow - rets fair
Son - ne und tau - send - fält' - ger Blüthen - duft

E - motions soft and ten - der. Wake in the heart like
er füllt das Herz mit Won - ne, und tau - send - fält' - ger

flow'rets fair, E-mo-tions soft, e-mo-tions soft and tender.
Blüthen duft er-füllt das Herz, er-füllt das Herz mit Won-ne.

Bass I. Solo.

mf The little birds on pinions fleet, Flit hence to hear the
Da kommen all' die Vö-ge-lein her-bei mit leich-ten

pp The lit - te birds on pin - ions fleet, Flit hence to hear the
Da kom - men all' die Vö - ge-lein her - bei mit leich - ten

sing-ing, And blend therein their ditties sweet, Loud
Schwingen, um ih-re lust - gen Melo-dei'n laut

sing ing, And blend there.in, their dit - ties sweet, Loud
Schwingen, um ih - re lust - - gen Melo - dei'n laut

ju - bi - lees forth bringing.
ju - belnd drein zu sin - gen!

ju - bi - lees forth bringing. The lit - tle birds on pin.ions
ju - belnd drein zu sin - gen! Da kommen all die Vö - ge -

fleet, Flit hence flithence to hear the sing-ing, And blend there
lein her - bei her - bei mit leich-ten Schwingen, um ih - re

in their dit - ties sweet, Loud ju - bi - lees forth
lust' - gen Melo - dei'hell Ju - belnd drein zu

G.A&C. 232, 13,

Solo.

bring-ing! The trees their state-ly heads in-cline, low
 sin-gen! Es neigt der Baum sein grü-nes Dach, mit
 rust'ling thro' them stealing, The flow'r's that wreathethe brook's edge
 heimlich stil - lem Rauschen, der gleich den Blu-men an dem
 shine, Hark'ning with bliss - ful feel - ing. The
 Bach, dem Lie - de möch - te lau - schen. Es
 trees their state-ly heads in-cline, Low rustling thro' them
 neigt der Baum sein grü-nes Dach mit heimlich stil - lem
 steal-ing, The flow'r's that wreathethe brook's edge shine, Hark'-
 Rauschen, der gleich den Blu-men an - dem Bach dem
poco rit.
 ning with bliss - ful feel - ing!
 Lie - de möch - te lau - schen!
 For - sooth a fresh and joy - ous lay, Bursts o'er the for - est
 Für - wahr, ein frischer fro - her Sang an Wald - um kränz - ter
 hoar - y, Like sol - emn, sol - emn church bells far a-way that
 Quel - le er - tönt, er - tönt wie fer - ner Glockenklang aus

fill the air with glo - ry. De - vo - tion
 stil - ler Berg - ka - pel - le. Mit An - dacht

swells the yearning breast, the breast, The heart with fer - vor
 fü - let sich die Brust, die Brust, das Herz möcht' fast zer -
 animato.

fill-ing, with fer - vor. O mar - vel - lous is the new zest, O
 sprin-gen, zer - springen. O wun - der se - lig ist die Lust, o

mar - vel - lous is the new zest, throughout the grove, the
 wun - der se - lig ist die Lust, im grünen, grünen

green grove thrill - ing! O mar - vel - lous is
 Hain zu sin - - gen! O wun - der - se - lig

the new zest, O mar - vel - lous is the new zest,
 ist die Lust, o wun - der - se - lig ist die Lust,

throughout the grove, the green grove thrilling, thro' out the green grove
 im grünen, grünen Hain zu sin - gen, im grünen Hain zu

thrill - ing, thro' out the green grove thrill - ing!
 sin - gen, im grü - nen Hain zu sin - gen!

JUST PUBLISHED
FAMILY SINGING BOOK,

A collection of Fifty Easy and Popular Songs and Duets, with English and German Words, and an Easy Piano-forte Accompaniment by F. WEBER, **75 Cts.**

Also the following New Songs with Piano Accompaniment by

FRANZ ABT,

with a splendidly executed Portrait of the Composer, taken from his latest photograph, viz:

A Thousand Times Still More, (Viel tausend mal noch mehr,) for SOPRANO,.....	35 Cts.
Birdie Dear I would I were thee, (Vögelein, du möcht ich sein,) SOPRANO,.....	35 Cts.
Dame Swallow Soar Aloft, (Flieg auf Frau Schwalbe mein,) for SOPRANO and ALTO.....	35 Cts.
Forest Prayer, (Waldsandacht,).....	35 Cts.
Love's First Dream, (Traum der ersten Liebe) SOPRANO and ALTO,.....	40 Cts.
My Heavens, (Mein Himmel,) SOPRANO and ALTO,.....	35 Cts.
Perplexity, (Verlegenheit,) SOPRANO,.....	40 Cts.
do. do. ALTO.....	35 Cts.
Were I a Violet on the lea, (Wär ich ein Veilchen auf der Au,) SOPRANO and ALTO,.....	35 Cts.

IN PRESS THE FOLLOWING, VIZ:

Eiterolf in the Camp before Accou, (Eiterolf im Lager vor Accou,) favorite Quartette for Male Voices, with Piano Accompaniment by R. HAGEN.....	Score and Parts, 75 Cts.
--	---------------------------------

All the favorite Quartetts for male and mixed voices by Abt, Beethoven, Becker, Franz. Fischer, Gade, Genée, Hiller, Küeken, Kuntze, Kreutzer, Lachner, Liszt, Lortzing, Löwe, Maugold, Mendelssohn, Otto, Romberg, Rubinstein, Rietz, Schaeffer, Schumann, Tschirch, C. M. von Weber, Zöllner, and other authors, on hand.

Music Mailed on Receipt of Market Price Free of Postage.

CATALOGUE SENT GRATIS ON APPLICATION.

G. ANDRÉ & CO.

Importers and Publishers.