

X

1.50

NET

# M<sup>AZURKAS</sup>

von

# ANTON DVOŘÁK.

Op. 56.

Erstes Heft.    Zweites Heft.

Preis à M. 3,00.

ED. BOTE & G. BOCK, BERLIN.

49



XI

# Mazurkas

von

# ANTON DVOŘÁK

Op. 56.

Erstes Heft. Zweites Heft.

Preis à M. 3,00.

*Eigenthum der Verleger.*

ED. BOTE & G. BOCK in BERLIN.

444

206/1



# MAZURKAS

für das

## PIANOFORTE

componirt

von

# Anton Dvořák.

Erstes Heft.

Op. 56.

Zweites Heft.

Preis à M. 3, 00.

*Eigenthum der Verleger für alle Länder.*

**BERLIN & POSEN**

*Leipziger Str. 37. | Wilhelm Str. 23.*

*Unter den Linden 3. | Mylius Hotel.*

Breslau,  
Lichtenberg.

**ED. BOTE & G. BOCK**  
Hof-Musikhandlung

Stettin,  
Simon.

J.J.M.M. des Königs u. der Königin u. S.K.H. des Prinzen Albrecht v. Preussen.  
Leipzig, E. F. Steinacker.

*Eingetragen gemäß den Vorschriften der internationalen Verträge.*





# Anton Dvořák.

Op. 16.	<b>Streichquartett</b> (Amoll). Partitur . . . . .	4,—
	Stimmen . . . . .	8,—
Op. 22.	<b>Serenade</b> (Edur). Für Streich-Orchester. Partitur . . . . . no.	7,—
	Stimmen . . . . . no.	7,50
	Für Klavier zu 4 Händen . . . . .	6,50
Op. 26.	<b>Trio</b> (Gmoll). Für Klavier, Violine und Violoncell . . . . .	10,—
Op. 28.	<b>Zwei Menuette</b> . Für Klavier. No. 1 (Asdur) . . . . .	1,50
	No. 2 (Fdur) . . . . .	1,50
	Für Klavier zu 4 Händen. No. 1 (Asdur) . . . . .	2,—
	No. 2 (Fdur) . . . . .	2,—
Op. 35.	<b>Dumka</b> (Elegie). Für Klavier . . . . .	1,50
Op. 36.	<b>Thema mit Variationen</b> . Für Klavier . . . . .	3,—
Op. 40.	<b>Notturmo</b> . Für Streich-Orchester. Partitur . . . . . no.	1,—
	Stimmen . . . . . no.	1,—
	Für Violine und Klavier . . . . .	1,50
	Für Klavier zu 4 Händen . . . . .	1,50
Op. 41.	<b>Schottische Tänze</b> . Für Klavier . . . . .	1,50
	Für Klavier zu 4 Händen . . . . .	3,50
Op. 42.	<b>Furiante</b> (Böhmische Nationaltänze). Für Klavier. No. 1 (Ddur) . . . . .	1,50
	No. 2 (Fdur) . . . . .	1,50
Op. 53.	<b>Polka und Galopp</b> . Für Klavier . . . . .	1,50
Op. 54.	<b>Fest-Marsch</b> . Für Orchester. Partitur . . . . . no.	5,—
	Stimmen . . . . . no.	7,—
	Für Klavier . . . . .	2,—
	Für Klavier zu 4 Händen . . . . .	2,50
Op. 56.	<b>Mazurkas</b> . Für Klavier. Heft I (No. 1—3) . . . . .	3,—
	Heft II (No. 4—6) . . . . .	3,—
Op. 66.	<b>Scherzo capriccioso</b> . Für Orchester. Partitur . . . . . no.	8,—
	Stimmen . . . . . no.	18,—
	Für Klavier zu 4 Händen . . . . .	5,50

*Eigentum der Verleger für alle Länder. — Aufführungsrecht vorbehalten.*

**ED. BOTE & G. BOCK, BERLIN W. 8.**

Königliche Hofmusikalienhändler.

C. G. RÖDER G. m. b. H., LEIPZIG.

