

# ŒUVRES DE J. PILLEVESTRE

pour musique instrumentale.

avec accompagnement de Piano.

<i>Nuit d'été</i> , Rêverie, pour Clarinette .....	1.70	<i>Eglogue auvergnate</i> , Duo pour 2 Hautbois ...	3.
Le même pour Flûte, Hautbois, Saxophone .....	1.70	Le même pour Hautbois et Cor anglais .....	3.
<i>1<sup>er</sup> Offertoire</i> , pour Clarinette basse .....	1.70	<i>Daphnis et Chloé</i> , Duo pour Clarinette et Hautb.	4.
<i>2<sup>e</sup> Offertoire</i> , pour Clarinette .....	2.	Le même pour Hautbois et Flûte .....	1.
Le même pour Hautbois, Cor anglais, Basson, Saxophone.	2.	<i>Le Lys dans la vallée</i> , pour Hautbois ...	2.50
<i>Au crépuscule</i> , Romance sans paroles p <sup>r</sup> Clarinette.	2.	Le même pour Clar., Saxop. alto, Basson, Cor anglais, Flûte.	2.50
Le même pour Flûte .....		<i>Héro et Léandre</i> , Duo, pour Clarinette et Hautbois	
<i>Phabé</i> . Nocturne pour Clarinette .....		ou Cor anglais .....	4.
Le même en Duo, Trio, Quatuor, Quintette pour		Le même pour Clarinette et Haut: Flûte, Basson-Sax. alto	4.
Flûte, Hautbois, Saxophones, Cor .....	2.50	<i>Les anches rebelles</i> , Duo pour P <sup>1</sup> <sup>e</sup> et 6 <sup>d</sup> <sup>e</sup> Clarinette	
<i>A l'Aube</i> , Romance sans paroles pour Clarinette .....	2.50	ou 2 Clarinettes sib .....	4.
Le même pour Flûte .....	2.50	<i>Les 2 petits fanfarons</i> , Duo pour 2 Pistons ..	2.50
<i>Faune et Bacchante</i> , Duo Concertant pour		<i>A qui mieux mieux</i> , Duo, p <sup>r</sup> Piston et Bugle ...	3.
Saxophone alto mib et Clarinette .....	3.	<i>Darling</i> , Caprice mazurka pour Piston ou Bugle ...	2.50
<i>Yvonne</i> , Petite scène bretonne p <sup>r</sup> Clarinettes	2.50	<i>Élégie</i> , pour Piston .....	2.
Le même pour Clarinette et Hautbois .....	2.50	<i>Lacrymosa</i> , pour Piston .....	2.50
Le même pour 2 Hautbois .....	2.50	<i>Agnus Dei</i> , pour Piston .....	2.
<i>Duo</i> , pour 2 Clarinettes .....	3.35	<i>Jupiter et Danaé</i> , Duo pour Hautbois et Basson ..	4.
<i>Le Mouvement perpétuel</i> , Gavotte style ancien		Le même pour Hautbois et Saxop. alto ou ten <sup>r</sup> . Basson et Fl.	4.
Duo pour 2 Clarinettes .....	2.50	Basson et Clarinette Flûte et Saxoph. tenor .....	14.
Le même pour 2 Flûtes .....	2.50	<i>A l'Ombre</i> , pour Clarinette .....	2.
<i>Duettino</i> , pour 2 Clarinettes .....	2.	Le même pour Flûte, Hautbois, Cor anglais .....	2.
Le même pour 2 Flûtes, 2 Hautbois .....	2.	<i>L'Heure du Berger</i> , pour Hautbois ou Clarinette ..	3.
2 Saxophones altos, 2 Bassons, 2 Cors .....	2.	<i>Le Plus facile</i> , Duo pour 2 Pistons .....	2.50
<i>Idylle bretonne</i> , Duo pour 2 Hautbois .....	3.	<i>L'Arbanaise</i> , Polka pour Piston .....	2.50
Le même pour 2 Clarinettes .....	3.		
Le même pour Hautbois et Basson .....	3.		
Le même pour Hautbois et Saxophone alto .....	3.		
<i>Miss alouette</i> , Rondo pour petite Flûte .....	2.50		
<i>Mimi pinson</i> , pour petite Flûte .....	2.50		
<i>La Volière</i> , (A. Douard) Polka pour petite Flûte ..	3.		
<i>La Chanson des nids</i> , (V. Buot) Polka p <sup>r</sup> 2 Clar <sup>tes</sup>	3.		
<i>Emma Livry</i> , (Pirouelle) pour Clarinette .....	3.		
<i>Piccolinette</i> , Duo pour 2 petites ou grandes Flûtes.	3.		



DU MÊME AUTEUR - FEUILLES D'ALBUM.

Collection de morceaux faciles et concertants pour Clarinette, Flûte, Hautbois, Saxophone.

# PHŒBÉ

## NOCTURNE POUR GRANDE FLÛTE

avec accompagnement de PIANO.

J. PILLEVESTRE

Andantino. (Met. 56 = ♩.)

FLÛTE

*p*

*pp*

*a tempo.*

*rit.*

*tr*

*f*

*p*

animez un peu. *crescendo.*

Flûte.

