



DEUX TRIOS

pour Hautbois, Clarinette et Basson



1^{er} TRIO

1. Marcietta.
2. Sicilienne.
3. Menuet.
4. Gavotte.

OP:30



2^{me} TRIO

1. Rêverie
2. La Fileuse au Rouet
3. Le Chantre de mon Village
4. La Poule, l'Ane et le Coucou

OP:31

PAR

CHARLES HUGUENIN

1 ^{er} TRIO. Parties séparées. Prix net: 2 f. ..	} 2 ^{me} TRIO. Parties séparées. Prix net: 2 f. 50
..... Partition 1. 50	
..... Pour Piano seul 2. 50	
 Partition 2 f.
 Pour Piano seul 3 f.

C. HUGUENIN, 36, Rue St Marc, Paris.

Tous droits d'exécution et de reproduction réservés.

Imp. Bigeard, Paris

67



I. TRIO

2^e EDITION.

Pour HAUTOIS, CLARINETTE et BASSON

A mon Ami VIALLET

(STYLE ANCIEN)

CH. HUGUENIN

Op. 30.

N^o 1. - MARCIETTA

HAUTOIS.

Mouv^t de Marche. ♩ = 108



TRIO.



Paris, C. HUGUENIN, Editeur, 36, rue S^t Marc.

HAUTBOIS.

A Monsieur LONGY
 N° 2. - SICILIENNE

CH. HUGUENIN
 Op. 30.

Allegretto. $\text{♩} = 60$

A Monsieur F. BROSSA

N° 3. - MENUET

CH. HUGUENIN

Op. 30.

HAUTBOIS (ou Flûte).

$\text{♩} = 132$

A

Echo.

B

Tempo.

Rit.

FIN.

TRIO.

Plus lent.

C

Ecouter le Basson.

Solo.

Cédez.

D A tempo.

Cédez.

D.C.

N°4. - PETITE GAVOTTE

CH. HUGUENIN
Op. 30.

HAUTBOIS (ou Flûte).

Gai et mesuré. ♩ = 84

p

p

A

pp

Solo.

pp

B

f

pp *Cresc.* *f*

al Coda.

p

f

D.S.

CODA.

f *pp*

ppp

MUSIQUE INSTRUMENTALE

PAR

Charles HUGUENIN

PIANO SEUL

	PRIX NET
** Op. 27 Scènes champêtres. a <i>A l'Aurore.</i> b <i>Sous bois.</i> c <i>Cog et Poules.</i> d <i>Fête Villageoise.</i>	2 »
Chaque numéro	1 25
* Op. 28. Chanson norvégienne. Deux suites de pièces faciles Première suite	2 75
Op. 30 1 <i>Marcietta.</i> 2 <i>Sicilienne.</i> 3 <i>Minuetto.</i> 4 <i>Petite Gavotte.</i>	3 »
Deuxième suite	3 »
Op. 31 1 <i>Réverie.</i> 2 <i>Le Chantre de mon village</i> 3 <i>La Fileuse au Rouet.</i> 4 <i>La Poule, l'Ane et le Coucou</i>	4 »
Chaque numéro séparé	1 »
* Op. 43 Doux Babil , valse lente	1 50
** Op. 48 Marche Religieuse	2 »
** Op. 52 Marche et cortège de la Fée Mab	2 50
** Op. 25 Salut à Genève (marche)	2 »
** Sur les bords du Léman (maz)	1 50

PIANO & VIOLON

* Op. 19 Première suite	
** 1 <i>Menuet en la</i>	1 70
* 2 <i>Chanson slave.</i>	1 35
* 3 <i>Sicilienne.</i>	1 70
** 4 <i>Sérénade</i>	2 »
Les 4 pièces réunies	4 »
** Op. 22 Réverie	1 50
** Op. 23 A Grand Mère , gavotte	1 75
** Op. 29 Chanson polonaise.	2 »
** Op. 18 Menuet Louis XV.	1 70
** Op. 38 La Saint-Jean , gavotte	1 70
* Op. 56 Deuxième suite (facile). 1 <i>Sarabande</i> 2 <i>Minuetto.</i> 3 <i>Berceuse.</i> 4 <i>Chanson de route.</i> 5 <i>Gavotte.</i> 6 <i>Petite chanson.</i>	1 25
Chaque numéro	2 »
Méditation , violon et orgue	1 75
* Doux Babil , valse lente	1 75
6 Pièces par L. Léon. Op. 45 <i>Villanelle</i>	1 65
Op. 46 <i>Air de Ballet.</i>	1 65
Op. 47 <i>Appassionata intermezzo.</i>	1 50
Op. 48 <i>Caprice espagnol.</i>	2 »
Op. 49 <i>Cantabile religioso.</i>	1 65
Op. 50 <i>Valse lente.</i>	2 50

VIOLONCELLE & PIANO

* Op. 29 <i>Ballade</i> , chanson polonaise	2 »
* Op. 46 <i>Romance.</i>	2 »
* Op. 19 <i>Chanson slave</i>	1 35
* Op. 33 <i>Nocturne</i>	2 »

ALTO ET PIANO

	PRIX NET
* Op. 29 <i>Ballade</i> , chanson polonaise	2 »
* Op. 19 <i>Chanson slave</i>	1 35
* Op. 46 <i>Romance</i>	2 »
* Op. 33 <i>Nocturne</i>	2 »

FLUTE ET PIANO

* Op. 44 Les Almées , air de ballet	3 »
* Op. 33 Nocturne	2 »

HAUTBOIS ET PIANO

* Op. 39 La Nuit de Noël , prélude	1 50
* Op. 70 Au bord de la Mer , rêv.	2 »
* Op. 33 Nocturne p ^r cor anglais	2 »
* Op. 46 Romance p ^r cor anglais	2 »

COR ET PIANO

** Op. 46 3 Pièces. 1 <i>Romance</i>	2 »
2 <i>Sérénade</i>	1 50
3 <i>En chevauchant</i>	2 50

DUOS

(Violon et violoncelle seuls)	
Op. 20 Fantasia	2 »
Op. 21 Gavotte et Musette	1 75
Partition	1 »

TRIOS

2 Pièces pour violon, violoncelle (ou alto) et piano	3 »
Op. 71 <i>Barcarolle</i>	2 »
Op. 72 <i>Scherzo</i>	2 »
2 Trios pour hautbois (ou flûte), clarinette et basson	2 50
Op. 30 Premier trio (style ancien). 1 <i>Marcietta.</i> 2 <i>Sicilienne.</i> 3 <i>Minuetto</i> 4 <i>Petite Gavotte.</i>	2 »
Partition	3 »
Op. 31 Deuxième trio (style romantique) 1 <i>Réverie.</i> 2 <i>La Fileuse au Rouet.</i> 3 <i>Le Chantre de mon village</i> 4 <i>La Poule, l'Ane et le Coucou</i>	2 50
Partition	2 50
(Les mêmes pour piano seul.)	

QUINTETTES A VENTS

Op. 21 Gavotte et Musette	2 »
Op. 69 Souvenir d'Auvergne , Menuet bourrée	2 »

QUINTETTES A CORDES

Tous les morceaux marqués des signes * ou ** Prix net.	1 25
<i>Partie supplémentaire</i>	» 20

ORCHESTRES

Tous les morceaux marqués de deux signes **. Prix net.	2 »
<i>Partie supplémentaire.</i>	» 20
(Voir Catalogue spécial.)	

C. HUGUENIN, Éditeur, 36, Rue Saint-Marc, Paris

Majoration temporaire 100 %