Herrn Dr. Fr. X. Haberl,
Direktor der Kirchenmusikschule in Regensburg.

Messe

für

vierstimmigen gemischten Chor

mit Orgel

komponiert von

Josef Rheinberger.

Op. 159.

Partitur (zugleich Orgelstimme) ..... M. 5,—.
Chorstimmen (je 60 Pf.) ..... M. 2,40.
Jnstrumentiert von JOHS. G. MEUERER.
Orchesterpartitur ..... netto M. 6,—.
Orchesterstimmen ..... netto M. 8,—.

EIGENTUM DES VERLEGERS FÜR ALLE LÄNDER.
AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN.

LEIPZIG, VERLAG VON F. E. C. LEUCKART
K. K. OESTERREICHISCHE, KÖNIGL. DÄNISCHE UND GROSSHERZOGL. MECKLENBURGISCHE GOLDENE MEDAILLE FÜR WISSENSCHAFT UND KUNST.
KGL. SÄCHSISCHE STAATSMEDAILLE.

Lith. Anstlt. v. C. G. Röder, Leipzig.

379159

Messe.

Kyrie.

Jos. Rheinberger, Op. 159.

Instrumentiert von Johs. G. Meuerer.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Andante molto. ♩ = 52.

2 Clarinetten in B.
2 Hörner in F.
2 Trompeten in C.
Pauken
Sopran u. Alt.
Tenor u. Baß.

Ky - ri - e e - lei - - - - son, Ky - - ri - e e - lei - - son, Ky - - ri -

Ky - ri - e e - - lei - - son,

Andante molto.

1. Violine.
2. Violine.
Viola.
Violoncello.
Contrabaß.

pizz. arco pizz. arco

espress.

e - lei - - - - son, Ky - - ri - e e - lei - son, Ky - - - - ri -

e e - lei - - - son, Ky - - ri - e Ky - - ri - e,

e e - lei - - - son, e - - lei - son, e - lei - - - son, Ky - - ri -

e - lei - - - son, Ky - - ri - e Ky - - ri - e, e - lei - son, e -

NB. Im Notfalle können Trompeten u. Pauken wegbleiben.

Copyright 1911 by F. E. C. Leuckart, Leipzig.

e e - - lei - son e - lei - - - son.

- ri - e e - lei - - son, e - lei - - - son.

e e - lei - - - son, e - lei - - - son.

le - - i - son, e - lei - - - son.

Chri - -

espress.

espress.

1.

- - ste,

Chri - - ste e - lei - - - son,

e - lei - - - son, e - -

Chri - - ste,

Christe e - lei - son, Chri-ste e - lei - - - son, e - -

Chri - - ste,

Christe e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, e - -

Chri - - - ste,

Chri-ste e - lei - - son,

Chri - ste e - lei - - son,

espress.

espress.

1.

zu 2.

zu 2.

lei - - - - son, e - - lei - - - - son

Chri - - - - ste,

e - - lei - - - - - - - son,

Chri - - - - ste,

e - lei - - son,

Chri - - - ste,

Chri - - - - ste,

Chri - - - - ste e -

1.

espress.

2.

Chri-ste e - - lei - - - - - - - - - son.

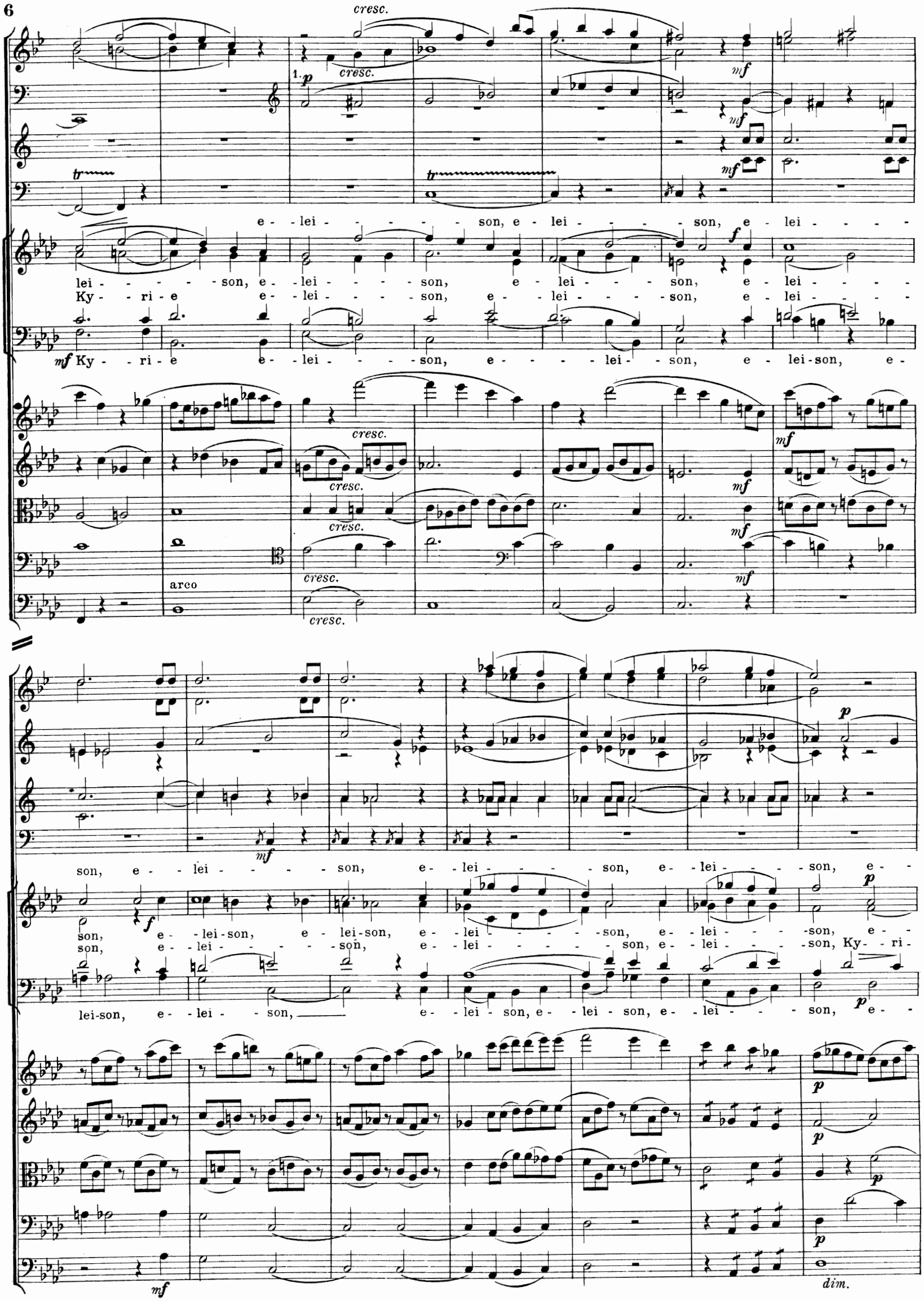
ste e - - lei - - - - - - - - - son.

Chri-ste e - - lei - - - - - - - - - son.

lei - - - - - - - - - - - - - son.

Ky - - ri - e e -

pizz.


cresc.
1. p
mf
e - lei - - - - - son, e - lei - - - - son, e - lei - - - -
lei - - - - - son, e - lei - - - - son, e - lei - - - - son, e - lei - - - -
Ky - ri - e e - lei - - - - son, e - lei - - - - son, e - lei - - - -
mf Ky - ri - e e - lei - - - - son, e - - - - lei - son, e - lei - son, e -
arco
son, e - lei - - - - son, e - lei - - - - son, e - lei - - - - son, e -
son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - - - son, e - lei - - - - son, e -
son, e - lei - - - - son, e - lei - - - - son, e - lei - - - - son, Ky - ri -
lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - - son, e -
dim.

zu 2.

lei - - - - son, e - lei - son Ky - - ri - e e - lei - - - - - - - - - - - -

- - lei - - son, e - lei - son, e - - - lei - - - - - - son, e - lei - - - - - - -

e e - lei - son, e - lei - - - - - - son, Ky - ri - - e e - lei - - - - - - -

lei - - - son, e - lei - - - son, e - lei - son Ky - - ri - e e - lei - - - -

poco a poco rit.

son, e - lei - - - son, e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - - - son.

son, e - lei - - - - - son, Ky - ri - - - - e lei - - - son.

son, e - lei - - - son, e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son.

son, e - lei - - - - - - son, Ky - - - - - ri - e e - lei - son.

poco a poco rit.

Gloria.

Moderato. ♩ = 76.

in F.C.

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus, bonae vo-lun - ta - tis, lau-da - mus te, be-ne-di-ci-mus te, a-do-

Moderato.

ra-mus te, glo - ri-fi-ca-muste; gra-ti-as a-gi-mus ti - bi propter ma-gnam glo-ri-am tu - - am, Do - - mi-ne

Do-mi-ne

De - - us, rex coe - le - stis, De-us pa-ter o-mni-potens, Domi-ne fi-li u-ni-ge-ni-

De - - - us, rex coe - le - - - stis,

Je - su Chri-ste, A - gnus De-i qui tol-lis pec-ca - - ta mun - di,

te, Do-mi-ne De - - us, fi - li-us, pa - tris, mi - - se - re - - re, mi-se - re - - re

re - - re

Solo

qui tol-lis pe-ca-ta mun - - di;

no - bis, qui tol-lis pe-ca-ta mun - - - di; sus - ci-pe de-pre - ca - ti - o - nem no-stram, qui se - - des ad

no - bis, qui tol-lis pe-ca-ta mun - - - di;

de-xte-ram,

de - xte-ram, ad de-xte-ram pa - - tris, mi - se re - - - re no - bis.

mi - se - re - re, mi - se - re - re,

pizz.

Quo - ni-am tu so - lus san - ctus, tu so-lus, Do - mi-nus, tu so - lus al - tis - si - mus Je-su Chri - - - ste. Cum sancto

spi - ri - tu in glo - ri-a De-i pa - - - - tris, a - - men, a - - - - men, a - - men, a - - - - men.
a - - - - - - - - men, a - - men, a - - - men.
a - men, a - - - - men, a-men, a - - - - men.

Credo.

Molto moderato. ♩ = 60.

zu 2.

zu 2.

in F C.

Pa-trem o-mni-po-tentem, fa-cto-rem

Fa - cto-rem coe-li et ter - rae, vi-si - bi-li-um o-mni um

et in-vi-si-

et in-vi-si-

Molto moderato.

bi-li-um.

Et in u-num Do-mi-num

Jesum Christum

fi-li-um De-i u-ni-ge-ni-tum; et ex patre natum ante o-mni-a saecu-la

bi-li-um.

Fi-li - um

Deumde

zu 2.

lu-men-de lu-mi-ne, Deum ve-rum de De-o ve - - ro; con sub-stan-di-a - lem pa - - - - - tri,

con sub-stanti-a-lem

pa-tri

De-o ve - ro; ge-ni-tum non fa - ctum per quem o-mni-a

ho-mi-nes et propter nostram sa - - lu - tem de - scen-dit, de - scendit de coe - - -

qui pro - pter nos ho - mi-nes, de - scendit de coe - - de coe - - -

facta sunt; qui pro - pter ho - mi-nes, et pro-pter nostram sa-lu - tem de - scen-dit, de - scendit de coe - -

pizz. arco pizz. arco

Adagio.

lis. Et in-car-ra-tus est de spi-ri-tu san-cto ...ex Ma-ri-a vir-gi-ne et

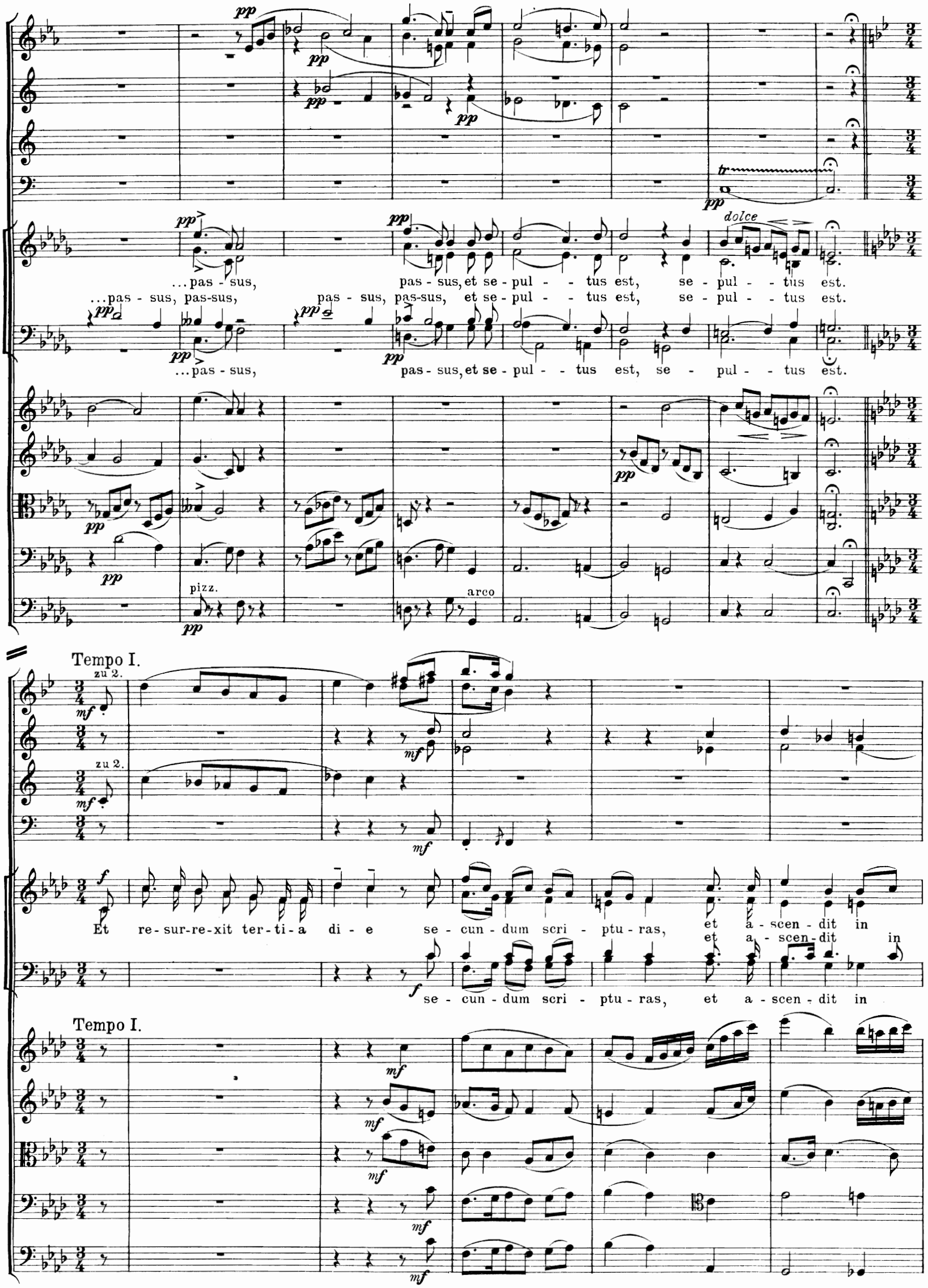
et

Adagio.

... cru-ci-fi-xus e-ti-am pro-no-bis

ho-mo fa-ctus est, ...sub Pon-ti-o Pi-la-to cru-ci-fi-xus e-ti-am pro-no-bis

ho-mo fa-ctus est, cru-ci-fi-xus e-ti-am pro-no-bis


pp
dolce
...pas - sus, pas - sus, et se - pul - - tus est, se - pul - - tus est.
...pas - sus, pas-sus, pas - sus, pas-sus, et se - pul - - tus est, se - pul - - tus est.
...pas - sus, pas - sus, et se - pul - - tus est, se - pul - - tus est.
pizz.
arco
Tempo I.
zu 2.
mf
f
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu - ras, et a - scen - dit in
et a - scen - dit in
se - cun - dum scri - ptu - ras, et a - scen - dit in
Tempo I.

zu 2.

coe - lum, se - det ad de - xte-ram pa - tris, et i - te - rum ven-tu-rus est cum

coe - lum, se - det ad de - xte-ram pa - tris, et i - te-rum ven - tu-rus est cum glo - ri -

coe - lum, se - det ad de - xte-ram pa - tris, et i - - te-rum ven - tu - - rus est cum

coe - lum, se - det ad de - xte-ram pa - tris, et ven - tu - rus est cum glo - ri -

1.

glo - ri - a ju - di - ca - - re vi - vos et mor-tu-os, cu - jus re-gni non e - rit fi-nis;

a ju di - ca - re cu - jus re-gni non e - rit fi - nis; et in

glo - ri-a ju di - ca - - re vi - vos et mor-tu-os, cu-jus re-gni non e - rit fi - nis; et in

a ju di - ca - re vi - vos et mor-tu-os, cu-jus re-gni non e - rit fi - nis; et in

et in spi - ri-tum san-ctum do-mi-num et vi - vi - fi - can - tem,

spiri - tum sanctum do-mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex pa - tre fi - li - o - que pro -

spi - ri-tum sanctum do - mi-num et vi - vi - fi - can - tem,

et vi - vi - fi - can - tem,

ce - dit, qui cum pa - tre et fi - li - o si - mul a - do - ra - - tur, et con-glo - ri - fi-ca - -

et con-glo - ri - fi-ca - -

et con glo-ri - fi - ca - - -

tur, qui lo - cu - tus est per Pro - phe - - - tas

tur, per Pro - phe - - - tas

Et u-nam sanctam ca-tho-li-cam et

con-fi-te - or u - num ba-ptis-ma in re - mis-si - o-nem pec-ca - to - rum;

a - po-sto-li-cam ec - cle - si-am, u-num baptisma in re-mis - si - o-nem pec - ca - to - rum; et

rit.

... re - sur-rec-ti - o-nem mor-tu-o - - rum.

— ex-pe-cto re-sur - rec - - ti - o - nem mor - tu - o - - rum.

et — ex-pe-cto re-sur - rec-ti-o - nem mor-tu-o - - rum. Et

et — ex-pe-cto re-sur - rec-ti - o - nem mor - - tu - o - - rum.

rit.

Con moto. (Alla breve.)

sae - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri — sae - cu -

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri — sae - - cu -

sae - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri sae - - cu -

ven - tu - - ri sae - - cu -

Con moto. (Alla breve.)

li, a - - - - men, a - - - - - - - - - -

li, a - - - - men, a - - - - - men, a - - - -

li, a - - - men, a - - men, a - - men, a - - men, a - - - -

li, a - - - - men, a - - - - men, a - - - - - - men,

- - - - men, a - - - - men, a - - - - - - men.

- - - men, a - - - - - - men, a - - - - - - men.

- - - men, a - - - - men, a - - - men, a - - men.

— et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - - - - men.

rit.

rit.

Sanctus.

Adagio. ♩=69.

in As, Es.

Solo.

San - ctus, san - ctus, san - ctus Do-mi-nus De - us Sa-ba-oth.

Adagio.

Ple - ni sunt coe-li, coe - li et ter-ra glo-ri - a

Ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra glo-ri - a tu - a, glo - ri - a

Ple - ni sunt coe-li et ter - ra glo-ri - a tu - a, glo -

tu - a, glo-ri - a tu - - a, glo-ri - a tu - a, o - san - - - - na, o -

tu - a, glo - ri - a tu - - a, glo-ri - a tu - a, o - san - na, o - san - na, o -

tu - a, glo - ri - a tu - a, o - san - na, o - san - na, o - san - na, o -

ri - a tu - - - a, glo - ri - a tu - - a, o - san - na, o - san - na, o -

san-na in ex - cel - sis, o - san - - - - - na in ex - cel - - - sis.

san - na in ex - cel - sis, o - san - - - - - - - na in ex - cel - - - sis.

san-na in ex - cel - sis, o - san - - - - - - - na in ex - cel - - - sis.

san - na in ex - cel - - - sis, o-san-na in ex-cel sis, in ex - cel - - - sis.

Benedictus.

(Canon.)

Andantino. ♩ = 76

in F.C.

Be - ne-di - ctus, qui ve-nit in no-mi-ne Do - mi - ni, be - ne-di - - ctus, qui ve - -

Be - ne-di - - ctus, qui ve - - - - nit be-ne - di - ctus, qui ve-nit,qui ve - -

Be - ne - di - ctus, qui ve-nit in no-mi-ne Do - mi - ni, be - ne-di - -

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve-nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui

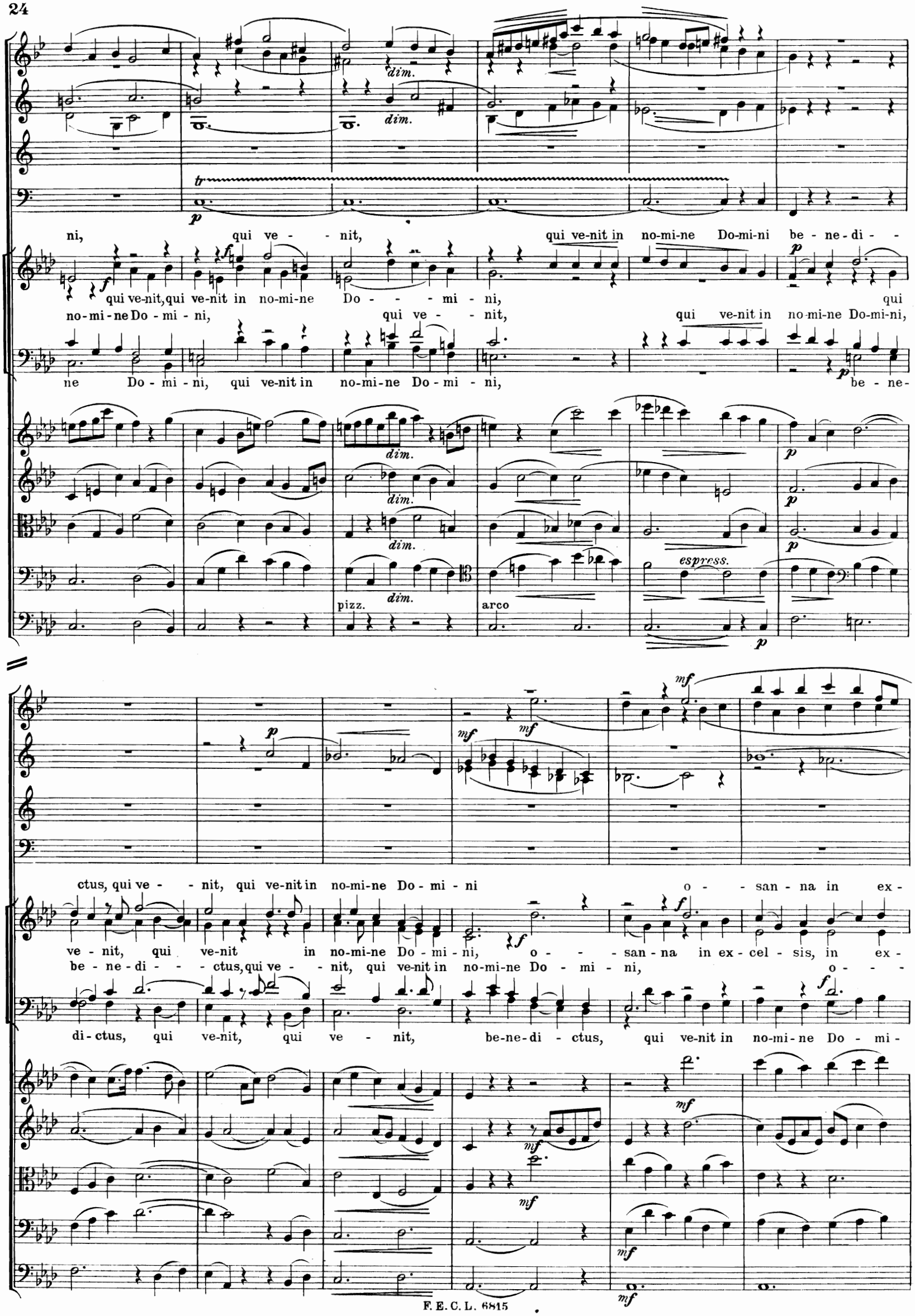
Andantino.

nit in no-mi-ne Do - mi-ni, qui ve-nit

nit in no-mi-ne Do - mi-ni, qui ve - - nit, qui ve-nit in no - mi - ne Do - mi-ni-

ctus, qui ve - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve-nit in

ve - nit in no - - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - - - nit, qui ve - - - nit in no - mi -


dim.
dim.
tr
p
ni, qui ve - nit, qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni be - ne - di -
f
qui ve-nit, qui ve-nit in no-mi-ne Do - - - mi - ni, qui
no-mi-ne Do - mi - ni, qui ve - nit, qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni,
ne Do - mi - ni, qui ve-nit in no-mi-ne Do - mi - ni, be - ne-
dim.
dim.
dim.
dim.
pizz.
arco
espress.
p
ctus, qui ve - nit, qui ve-nit in no-mi-ne Do - mi - ni o - san - na in ex -
ve - nit, qui ve-nit in no-mi-ne Do - mi - ni, o - - san - na in ex - cel - sis, in ex -
be - ne - di - - ctus, qui ve - nit, qui ve-nit in no-mi-ne Do - mi - ni, o - - -
di - ctus, qui ve-nit, qui ve - nit, be-ne-di - ctus, qui ve-nit in no-mi-ne Do - mi -
mf

cel - sis o - san - - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na,

cel - sis, in ex - cel - - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - - na in ex -
san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o -

ni, o - san - na in ex - cel - - - sis, o - san - na in ex - cel - - - sis, o - - san - -

o - san - na in ex - cel - - sis, in ex - cel - - sis o - san - - - na.

cel - sis o - san - na o - san - - na, o - san - - - na.
san - na, o - san - na, o - san - - na, o - - san - - - na.

- - na in ex - cel - - sis, in ex - cel - - sis, o - san - - - na.

Agnus Dei.

Andante. (Alla breve!) 𝅗𝅥 = 58

zu 2

in F.C.

A-gnus De-i, qui tol - lis pec-ca - ta mun-di, mi - se-re - re mi - - se-re-re

A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - - - ta, pec-ca-ta

A - gnus De-i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, mi - se-

A - gnus De - i, qui tol - lis pec-

Andante. Alla breve!

Trompeten tacent

1.

cresc.

zu 2

no - bis, mi - se - re - re no - - - bis. A - gnus De - i,

mun - di, mi - se - re - re no - - bis.

re - - - - - - re no - bis.

ca - ta mi-se - re - - re no - - - bis.

qui tol - lis pec-ca-ta mun - - - - di, mi - - - se-re-re no - bis, mi - se - re - re

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - - - - lis, qui tol - lis pec - ca - ta

qui tol - - - - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

no - - - - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - - - - - bis.

mun - - - - di, mi - se - re, mi - se - re - re no - - - - - - bis.

mun - di, mi - se - re - re no - - - - - - - - bis.

mun - - - - di, mi - se - re - - - re, mi - se - re - re no - - - - - bis.

2.

A - gnus De - i, ____ a - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec-

A - gnus De - i, a - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

A - gnus De - i, ____ a - gnus De - i, ____ qui tol - lis, qui tol - lis pec -

A - gnus De - - - - i, qui tol - - lis pec - ca - ta

ca - ta mun - di, qui tol - - - - lis pec - ca-ta mun - di, do - na no - bis pa - -

mun - - - - di, qui tol - - - - lis pec - ca-ta mun - di, do - na no - bis pa - -

ca - ta mun - - - - di, pec - ca - ta mun - - - di, do - na no - bis pa - -

mun - - - - di, pec - ca - ta mun - - - - - - di, do - na no - bis pa - -

1. Solo

cem do - - na no - bis pa - cem, do - - - na no - bis pa - - - cem,

cem do - - na pa - cem, do - - - na pa - - - cem,

cem do - - na no - bis pa - cem, do - na pa - - - cem,

cem do - - na, do - na no - bis pa - - cem,

pizz.

espress.

arco

dim.

do - na no - bis pa - - - cem, do - - na no - bis pa - - - cem,

do - na no - bis pa - - - cem,

do - na no - bis pa - - - cem,

do - na no - bis pa - - - cem,

do - na

do - na no - bis pa -

do -

379152

1. Solo.

do - na no - bis do - - - na no - - bis pa - - - - - - - cem,

no - bis pa - - - - cem, do - na no - - - - - bis pa - - cem,

cem, do - - - na no - - bis pa - - - - - - - cem, pa - -

- - na no - bis pa - - - - cem, do - - - na no - bis pa - - - - cem, pa - -

1. Solo.

pa - - cem, do - na pa - - - - - - cem.

pa - - cem, do - na pa - - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - cem.

pa - - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - cem.

cem,

cem, do - - - - - na no bis, do - na no - bis pa - - - - cem.

arco

Stich und Druck von C. G. Röder G.m.b.H. Leipzig.