

Airs de Ballet d'Ascanio

Contrabass

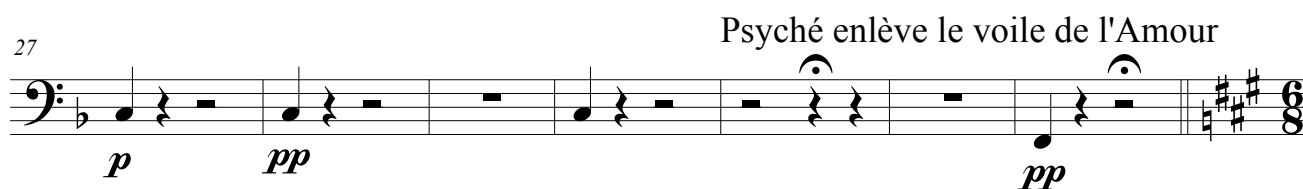
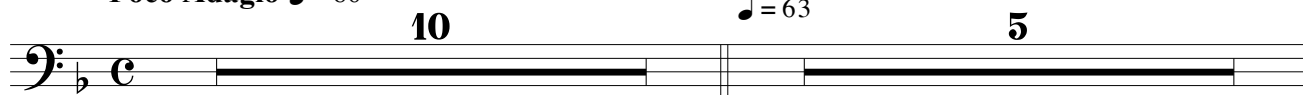
Camille Saint-Saëns
edited B. Steltzner

L'Amour fait apparaître Psyché

Poco Adagio $\text{♩} = 80$

Scene entre l'Amour et Psyché

$\text{♩} = 63$



Psyché enlève le voile de l'Amour

Variation de l'Amour

Andantino $\text{♩} = 160$

