

4 Mus. 66553.

SERENADE.

(Nº 3. A dur.)



1

OBOE I.

Nº 1. Introduction.

S. Jadassohn, Op. 47.

In tempo di Marcia, ma tranquillo.

pp dolce *p dolce*

mf *cresc.*

f cresc. *ff* **Animato.**

ff *ff* *ff*

A *Più lento.* *pp*

p grazioso *p* *pp*

p *ten.* *ten.* *cresc.* **B** *ff*

f *ff* *rall.*

p *dimin. assai* *pp*

13261



p *ff marcato* *cresc.* *ff*

molto rit. Tempo I.
p dim. assai pp
espress. cresc. *f sf* *sf* *più f cresc.*

D Più lento.
pp grazioso *pp* *espress.*
poco a poco cresc.
cresc. molto

E *ff*
F *sf* *p*
mf marcato *ff* *sf*

Nº 2. Cavatina.

Andantino non troppo lento.

p *p espress.* *dolce*
G *p* *p*

OBOE I.

3

Poco più moto.
p espress. cresc. molto
f espress. poco rall. dim. assai
Tempo I.
pp delicatiss. smorz. pp
p cresc. f p dolce a tempo
p espress. dim. poco rall. p
attacca

Intermezzo.
Allegro giocoso.
ten. ten. ten. ten.
pp pp f marcato p
sf sf ff
p dolce pp

Nº 3. Scherzo a capriccio.
Allegro vivo.
6
p cresc. ff
ff
pp stacc. p
p marcato p
M 5

OBOE I.

p *pp* *p* *pp* **1 N 6**

p cresc. molto. *ff*

fff **Più Allegro.** *ff*

f *ff* **Tempo I.** *p dim.* **8**

p cresc. *ff*

ff

2 stacc. *pp* *p* **5**

p marcato *p* **Mm 5**

1 *p* *pp* *p* *pp* **1 Nn 6**

OBOE 1.

5

p cresc. molto - - ff

Più Allegro.

fff

ff

cresc.

ff

ff

N° 4. Finale.

Allegro con brio.

f

ff

pp

p

p dolce

f

p

f

cresc.

ff

p

ff

assai

f più cresc.

ff con passione

ff

f cresc.

ff

f

f

1.

2.

19

43

14261