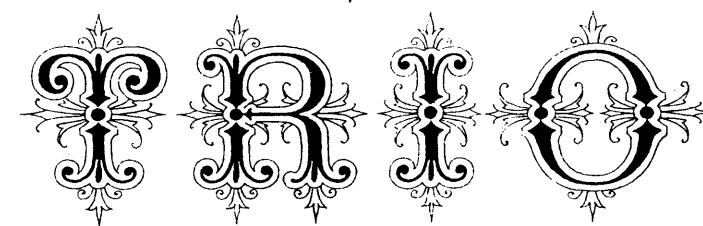


VIOLIN

An Jacques E. Rensburg
in BONN.



(D moll)

für Violine, Bratsche und Violoncell

von

RICHARD von PERGER.

OP. 12.

Partitur und Stimmen
Preis netto 7 M. 50 Pf.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder

LEIPZIG, J. RIETER-BIEDERMANN.

Ent. Sta. Hall.

1530

1888

TRIO.

Violine.

I.

Allegro moderato.

Richard von Perger, Op. 12.

f *dim.* *rit.* *p* *pp* *cresc.* *pp* *A* *pespress.* *dolce* *2 B* *P dol.* *cresc.* *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *ff* *sf tim.* *p* *C* *f* *p*

cresc. *sempre cresc.* *Più presto, dreitactig.* *f* *ff* *sff* *2* *2* *2*

Violine.

S pp sempre *pespress.*

poco ritard. *Ta tempo, ma poco più tranquillo*

pp

p

dim.

Presto.

pp

p

cresc.

U

fp

Violine.

espress. *cresc.*

D

f

dimin. *pcresc.*

espress.

E

f *mf* *dim.*

ppdim. *pp*

cresc. *p*

pp sempre

F

pp sempre

pp dolce

G

poco cresc.

Violine.

dim. H
p
f
cresc.
ff
dim. mf espr. K
p
L
p dol. cresc.
f f f f ff ff dim.
M
p
f
p
espress. cresc.

Violine.

cresc. O
ff pesante.
f p
cresc.
f spicc.
cresc. ff
cresc. 1
p dol. 2
p espress. dim.
pp
sempre dim. 1

Violine.

Violine.

Violine.

II.

Presto.
a 5 battute

mf
p dol.
fp
f
mf dol.
fp
fp
mf
f
pp molto cresc.
f
ff
Fine.

Violine.

dim. cresc. f
f spiccato
cresc. ff p
E Un poco tranquillo.
fp dol.
espress. dim. dr pp
sempre dim.
ppp
a tempo 1.
mf molto cresc. f
1530

Violine.

IV.

Allegro vivace.

1 *dim.* 2 *p*

A *pp* *cresc.*

1 B *molto cresc.* *f* *sf*

sf *p* *cresc.*

C *ff pesante*

D *sf* *mf*

Violine.

TRIO.
Allegretto moderato.
a 2 battute

ffp *dim.* *p m.v.*

f

p *f* *1*

mf *cresc.*

ff *p* *f*

G *p* *f* *p* *f* *p*

dim. *p grazioso*

dim. *dim.* *f* *rit.*

Presto D.C. con repet.

Violine.

III.

Largo.

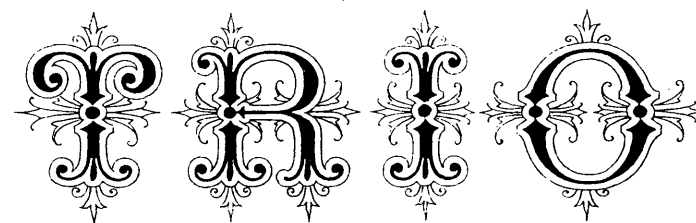
pespress. cant.
dim.
A
B *ppdol.*
cresc. *dim.*
C *pp* *pespress.* *pp*
cresc. *f*
D *pp* *pespress.*
E *cresc.* *sempre cresc.*

Violine.

f
F *plim.* *pcantab.*
pp
G *pespress.* *m.v.* *p*
H *pcresc.*
molto espress. *cresc.*
f *espress.* *dim.* *ppdol.*
calando
Bratsche *pp*

VIOLA

An Jacques E. Rensburg
in BONN.



(D moll)

für Violine, Bratsche und Violoncell
von

RICHARD von PERGER.

OP. 12.

Partitur und Stimmen
Preis netto 7 M. 50 Pf.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder

LEIPZIG, J. RIETER-BIEDERMANN.

Ent. Sta. Hall.

1530.

1888

TRIO. Bratsche.

I.

Richard von Perger, Op. 12.

Allegro moderato.

f *dim.* *rit.* *p* 1
p
cresc. *pespr.*
 A *p*
 B1 *p dol.*
cresc. *f* *sf*
f *sf* *ff* *ff* *dim.* *p*
 C *espress.*
f *dim.* *pp m.v.*

Bratsche.

sfp
cresc.
sempre cresc.
 Più presto, dreitactig.
f
ff
fff
 2

Bratsche.

Un poco tranquillo.

ppdol. p dim. ppdol. sempre dimin. pp sempre p poco ritard. p Presto. pp p cresc.

Bratsche.

cresc. f dim. p cresc. molto espr. f espr. dim. p pizz. arco p dim. pp 1. 2. pp pp sempre ppdol. G 2

Bratsche.

p espr. *dim.*
H
p cresc.
I
f cresc. ff
dim. espr.
K
mf p
L 1
p dol. cresc.
f sf sf sf ff
1 M
ff dim. p
f
dim. pp m.v.

Bratsche.

sempref
N
cresc.
O
ff spicc.
1
sf
P
p
cresc.
f spicc.
cresc.
ff

Bratsche.

p sempre
pizz.
arco
p
pp
f
ff
mf cresc.
f
mf cresc.
f
dim.
L
pp
cresc.
molto cresc.
M
f

Bratsche.

cresc.
f
N
dim.
p cresc.
molto espr.
f espr.
mf dim.
p dim.
pp cresc. poco a poco
ff
ff dim.
Q
p
sempre dim.

Bratsche.

Presto, a 5 battute.

II.

mf *<* sf

sf

p

sf

A

sf

cresc.

B

f

C

sf

mf espress.

D

sf

cresc.

f

E

ff

sf

pp

molto cresc.

f

sfz

Fine.

Coda nach dem 2. Male.

Bratsche.

sf

mf

dim.

spicc.

cresc.

f

cresc.

E Un poco tranquillo.

ff

p

F

pp

dim.

pp dolce

sempre dim.

ppp

a tempo I.

p cresc.

molto cresc.

f

p

G

Bratsche.

IV.

Allegro vivace.

f *dim.* *p* *dim.* *pp* *cresc.* *molto cresc.* *f* *p* *cresc.* *f cresc.* *ff* *sf*

A B C *spicc.*

Bratsche.

TRIO.

Allegretto moderato, 2 battute.

p *f* *sf* *dim.* *p* *mf* *f* *dim.* *p* *mf* *cresc.* *ff* *p* *f* *p* *G* *p* *p* *dim.* *pp* *rit.* *f* *rit.*

Bratsche.

III.

Largo.

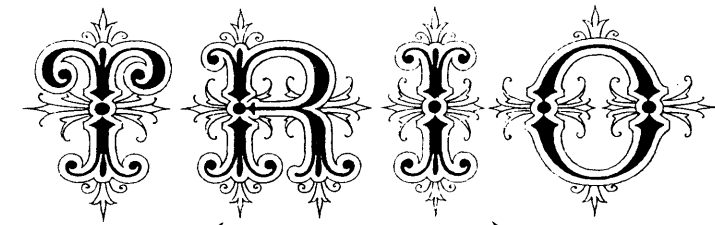
p cant. *espr.* *dim.* *pp dol.* *cresc.* *dim.* *pp* *cresc.* *f* *pp* *cresc.* *sempre cresc.*

Bratsche.

f *sempre cresc.* *F* *p dim.* *pp* *G* *p* *p espress.* *H* *p cresc.* *cresc.* *I* *p dol.* *calando* *pp*

VIOLONCELLO

An Jacques E. Rensburg
in BONN.



(D moll)

für Violine, Bratsche und Violoncell
von

RICHARD von PERGER.

OP. 12.

Partitur und Stimmen
Preis netto 7 M. 50 Pf.

Eigentum des Verlegers für alle Länder

LEIPZIG, J. RIETER-BIEDERMANN.

Ent. Sta. Hall.

1530

1888

TRIO.

Violoncell.

I.

Richard von Perger, Op. 12.

Allegro moderato.

f *dim.* *p* *p*

pizz. *arco.*

cresc. *p*

dol. *p dol.* *cresc.*

sf *sf* *sf* *ff* *ff* *dim.*

Violoncell.

cresc.

f *p*

cresc.

sempre cresc.

Più presto, dreitactig.

f

ff

fff

Violoncell.

Q un poco tranquillo

pp dol. espr.

p dim.

R pizz. pp

sempredim.

S arco pp sempre

p poco ritard.

T a tempo ma poco più tranquillo

pizz. pp

Presto.

dim. arco pp

p

Violoncell.

C p

f

pizz. p

arco p espress.

cresc. f

D

dimin.

p cresc.

f

E

pizz. p pp

arco p cresc.

1. 2.

Violoncell.

pp
pp sempre
pp sempre
p cresc.
dim.
p cresc.
f cresc. ff
dimin.
K
p
dol. p dol.
cresc.

Violoncell.

sempre f
N
cresc.
0 1
ff spiccato
f
p
cresc. f marc.
cresc.
ff

Violoncell.

pizz.

H arco.

p

pp

f

ff

mf cresc.

f dim.

mf cresc.

1

dim.

p

L

pp

cresc.

molto cresc.

M

f

Violoncell.

f

sf

sf

sf

ff

fff dim.

M

p

espress.

f

1 pizz.

p

arco

p espress.

cresc.

f

dimin.

p cresc.

0

pizz.

f

p

1

1

P

pp cresc. poco a poco

f

arco

Q

dim. espress.

ff

p

sempre dim.

Violoncell.

II.

Presto, a 5 battute.

mf

f

3

1

p

3

sf

A

fp

cresc.

B

f

C

mf espress.

p

pizz.

1

arco

3

sf

1

3

sf

D

fp

cresc.

E

f

1

ff

Coda nach dem 2. Male.

pp molto cresc.

f

ff

Fine

Violoncell.

f

mf

dim.

cresc.

f marc.

cresc.

ff

p

Un poco tranquillo.

D

pdolce

E

espress.

F

pp

dim.

pp

arco

ppp

sempre dim.

molto cresc.

cresc.

G

pizz.

arco

p

1

Violoncell.

IV.

Allegro vivace.

1 *dim.* 2
f *p*
cresc. *molto cresc.*
f *p*
cresc. *ff spiccato.*
f *sf*

Violoncell.

TRIO.

Allegretto moderato, 2 battute. Solo

ff *mf grazioso*
f *dim.* *p* *f*
sf *dim.* *p* *mf*
cresc.
ff *f* *f*
pizz. *f* *arco* *pp*
dim. *f*
rit. Presto d.C. con repet.

Violoncell.

III.

Largo.

pcantabile

espr. *dim.*

A

pizz. **B**

pp 1 2

3 4 5 6

cresc. *dim.* **C** 1

arco *pp* *pespr.* *cresc.*

D *f* *pp*

pespr. *pp* *cresc.*

E *sempre cresc.*

Violoncell.

f

F *fp* *pp*

pizz. *arco* 1

ppdol.

G *pizz.* *p*

arco *pespr.*

H *pcresc.*

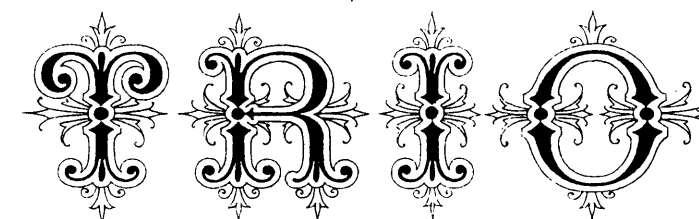
cresc. *f*

I *pizz.* *dim.* *p* 1

2 3 4 *calando* *pizz.* 1

arco *pp* *pp*

An Jacques E. Rensburg
in BONN.



(D moll)

für Violine, Bratsche und Violoncell
von

RICHARD von PERGER.

— O P. 12. —

Partitur und Stimmen
Preis netto 7 M. 50 Pf.

Eigentum des Verlegers für alle Länder

LEIPZIG, J. RIETER-BIEDERMANN.

Ent. Sta. Hall.

15 30.

1888

MERTON COPYING
SERVICE

8 Wilton Grove, London SW19 3QX

Phone/Fax: 020 8540 2708

e-mail: mertonmusic@argonet.co.uk

No. 3329