

Luis Félix
P A R O D I

"MOTETTE"

Op. 31

für 4-6 st.

gem. Chor

nach dem Ps. 4,2.

CÁDIZ
AUGUST 1995

Luis Félix Parodi Ortega
C/ José del Toro, n.º 5, 1.º
11001 CÁDIZ
Tfno. 956 228 557
<http://luis-felix-parodi-ortega.qapacity.com>
http://imslp.org/wiki/Category:Parodi_Ortega,_Luis_F%C3%A9lix
lufelpo@hotmail.es

Ps. 4, 2.

Du stehst für mich ein, Gott!
Als ich vor Tage kaum noch atmen konnte,
hast du mich in die Freiheit geführt.
Darum hab auch jetzt Erbarmen mit mir,
hör mich, wenn ich zu dir schreie,
gib Antwort auf mein Gebet!

"MOTETTE" (Op. 31)

für 4-6 st. gem. Chor nach dem Ps. 4, 2. (CÁDIZ 1995)

Andante (♩ = 108)

Luis Félix PARODI.-

Soprano: — — — — —

Alto: — — — — —

Tenor: — — — — —
8 Du — — — — — steht für

Bass: — — — — —
Du — — — — — steht für mich — ein, —

Soprano: — — — — —
4 Du — — — — — steht für

Alto: — — — — —
Du — — — — — steht für mich — ein, —

Tenor: — — — — —
8 mich — ein, — Gott!

Bass: — — — — —
Gott, — — — — — du — — — — —

2

pp
mich — ein, — Gott!
pp Gott! — *p* Als ich —
p Als ich — vor
p — stehst für mich — ein, —

sostenuto a tempo

mf *p subitissimo* *pp*
vor En- ge — kaum — noch —
mf *p subitissimo* *pp*
En- ge kaum — noch — at- men
pp Gott! — *p* Als

11. *p* *mp* 3

S. Als ich — vor En-ge

A. at — men kann — te,

T. kann — te,

B. ich — vor En — ge

13. *p* *cresc.*

S. kaum — noch — at — men —

A. *cresc.* kaum — noch — at — men —

T. *mp* *cresc.* vor — En — ge, En — ge

B. kaum — noch — at — men

15 *mf* *cresc.*

S: konn — te, konn — te,

A: *mf* *cresc.* konn — te, konn — te,

T: *mf* kaum noch at — men

B: konn — te, konn — te,

17 *Allegro* ($\text{♩} = 132$)

S: *mp* hast du mich in die Frei-heit ge-

A: *mp* hast du mich — in die —

T: *p* konn — te,

B: *mf* hast du mich,

19 *mf* *cresc.* - 5

führt, in die

Frei-heit ge-führt,

mp. hast du mich, — hast du — mich in die

mf. hast du

un poco sost. a tpo.

21

Frei — heit ge — führt,

hast du mich in die

Frei-heit ge-führt, ge — führt,

mich in die Frei-heit ge-führt, in die Frei-heit,

6

23

sost *a tpo*

f.

in die Frei- heit ge- führt,

Frei- heit, Frei- heit — ge — führt, ge —

mf

in die Frei-heit ge- führt, — in die

mp

Frei — heit ge — führt, —

25

mf *f* *molto espressivo*

in die Frei-heit ge- führt, in die Frei-heit ge-

führt, Frei-heit ge-führt, ge — führt, Frei-heit ge-führt,

mp *mf* *molto espressivo*

Frei — heit — ge-führt, in die Frei-heit ge-

mp *mf*

in die Frei — heit, Frei- heit ge —

27, *mf* *slarg.* *dim.* 7

S. führt, ge - führt. — Da - rum — hab auch

A. *mp* *dim.* ge — führt, ge - führt. —

T. führt, — ge — führt, — ge - führt, —

B. *f* *dim.* führt, in die Frei - heit ge - führt, — ge —

29, *poco* *mf* *dim.* *a* *mp* *dim.* *poco*

S. jetzt — Er — bar — men — mit

A. *mf* *dim.* *mp* *dim.* Da - rum — hab auch jetzt — Er —

T. *mp* ge — führt. Da — rum,

B. *mp* *p* *mp* *dim.* führt. — Da - rum — hab auch

34

p *pp*

mir, — da — rum — hab auch

p *pp*

bar — men mit mir, — da — rum — hab auch

p *dim. molto* *ppp*

da — rum — hab auch jetzt — Er —

p *dim. molto* *ppp*

jetzt — Er — bar — men — mit

33

p *gliss. pp*

jetzt Er — bar — men mit mir, —

p *pp*

jetzt Er — bar — men mit mir, —

pp *ppp*

1. T. bar — men — mit mir, — Er —

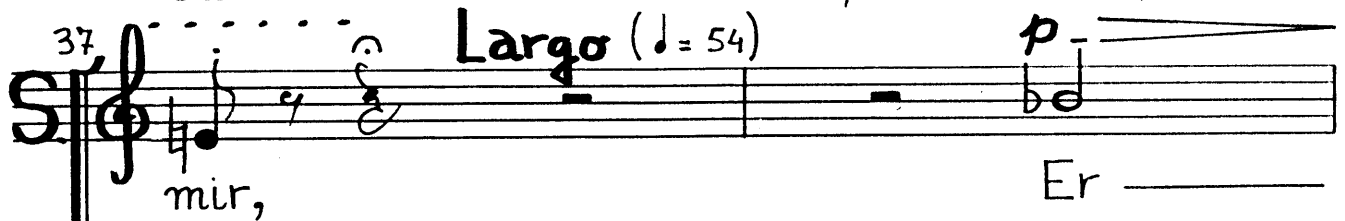
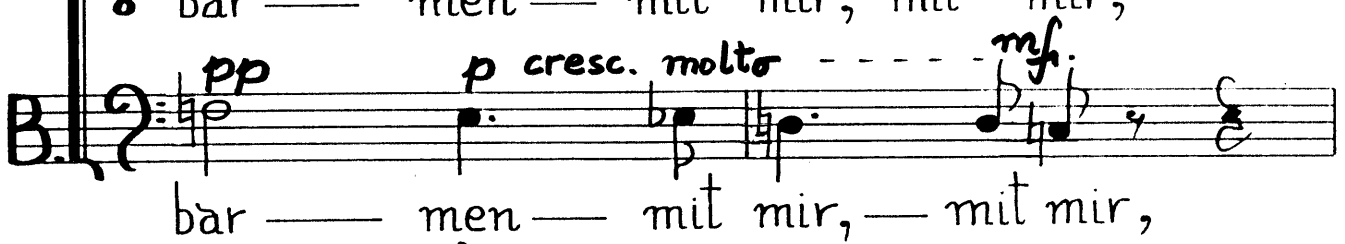
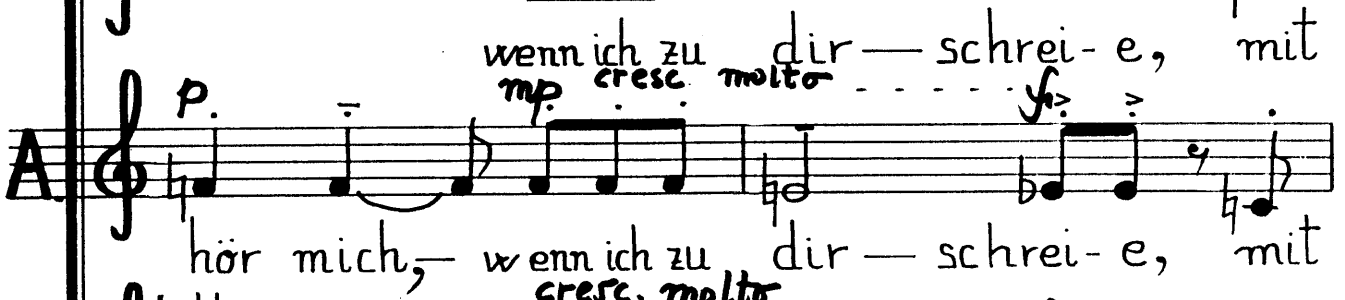
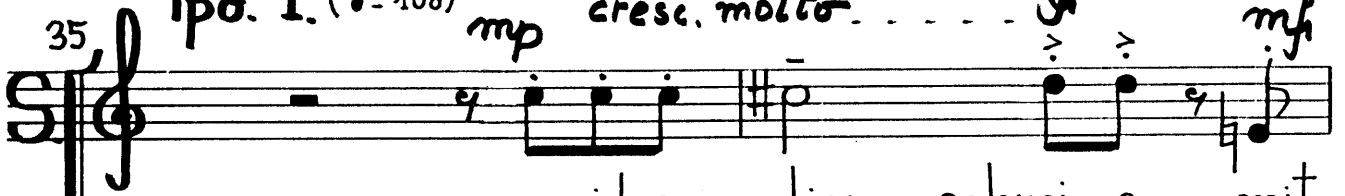
pp *ppp*

2. T. bar — men — mit mir, — Er —

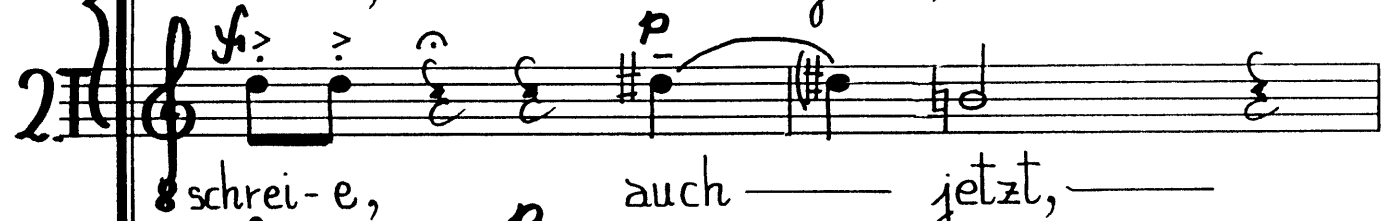
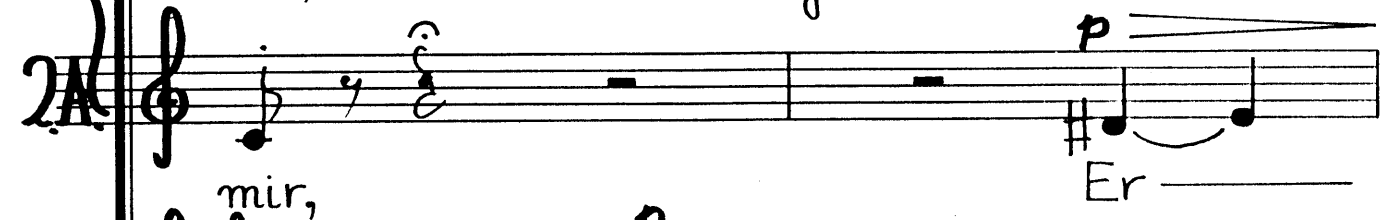
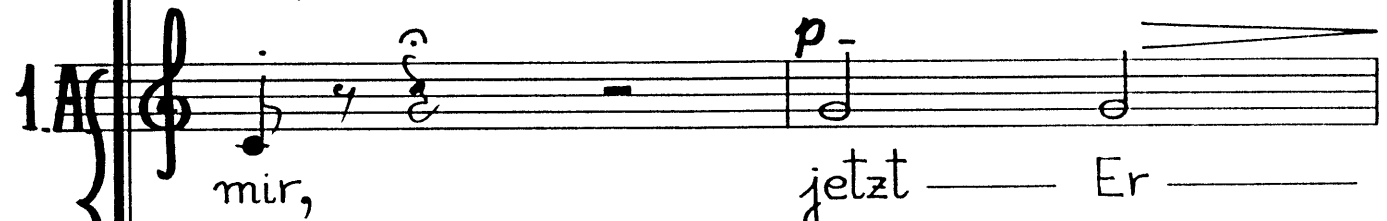
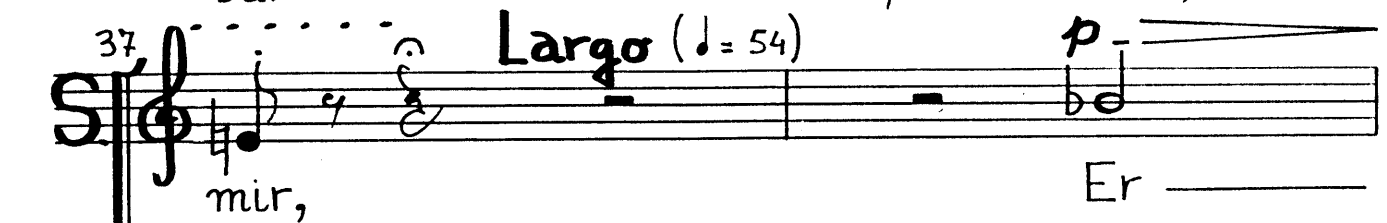
pp *ppp*

B. mir, — mit mir, — Er —

35

Tpo. I. (♩ = 108) *acell.* *mp cresc. molto* *mf* 9

37

Largo (♩ = 54)

[illegible]

43

mp *cresc.*

S: bet, — gib — Ant — wort —

A: auf mein Ge-bet, — gib — *mp* *cresc.*

T: mir gib Ant-wort — auf mein Ge-bet, *cresc.*

B: Ant-wort — auf mein Ge-bet, *mf* *cresc.* auf mein Ge-

45

mf *f*

S: auf mein Ge — bet, — auf mein Ge —

A: Ant-wort — auf mein Ge-bet, *mf* *f*

T: auf mein Ge-bet, — auf mein — Ge-bet, auf mein Ge —

B: bet, — auf mein — Ge-bet, *f*

12 ⁴⁷ *rit* *Un poco*

mp *f*

S: bet, auf mein Ge — bet, —

A: auf mein Ge — bet, —

T: bet, auf mein Ge — bet, —

B: auf mein Ge — bet, — gib

mf

49 *più Lento* (♩ = 88)

1.S. *f* gib

2.S. *mf cresc.* gib Ant — wort —

A: *mf* gib Ant — wort —

T: gib

B: Ant — wort — auf —

rit

50

Ant- wort — auf mein Ge — bet! —

auf mein — Ge — bet! —

auf mein — Ge — bet! —

Ant- wort — auf mein Ge — bet! —

mein — Ge — bet! —

mein — Ge — bet! —