

CXXVI.

Costanzo Porta.



CANTUS.

Musical staff for CANTUS, treble clef, 3/4 time signature, containing a series of rests.

ALTUS.

Musical staff for ALTUS, treble clef, 3/4 time signature, containing a melodic line.

- - I - di tur-bam ma - - - - gnam, quam di -

TENOR.

Musical staff for TENOR, treble clef, 3/4 time signature, containing a melodic line.

Vi - di tur - bam ma - -

BASSUS.

Musical staff for BASSUS, bass clef, 3/4 time signature, containing a melodic line.

Vi - di

Musical staff for CANTUS, treble clef, 3/4 time signature, containing a melodic line.

Vi - di tur - bam ma -

Musical staff for ALTUS, treble clef, 3/4 time signature, containing a melodic line.

- nu-me-ra - - - - re ne - - - - mo po - te - rat, quam di - nu-me-ra - -

Musical staff for TENOR, treble clef, 3/4 time signature, containing a melodic line.

- - - gnam, quam di - nu-me-ra - re ne - - - - mo po - - - -

Musical staff for BASSUS, bass clef, 3/4 time signature, containing a melodic line.

tur - bam ma - - - - gnam, quam di - nu - mera - - - - re

Musical staff for ALTUS, treble clef, 3/4 time signature, containing a melodic line.

- - - - gnam, quam di - nu-me - ra - re ne - - - - mo po -

Musical staff for TENOR, treble clef, 3/4 time signature, containing a melodic line.

- - - re ne-mo po-te - rat, vi - di tur - bam ma -

Musical staff for BASSUS, bass clef, 3/4 time signature, containing a melodic line.

- - te-rat, vi - di tur-bam ma - - - - - gnam, quam

Musical staff for ALTUS, treble clef, 3/4 time signature, containing a melodic line.

ne - mo po - - - te - rat, quam di - nu-me-ra - - - - re

te-rat, ex o-mnibus Gen - ti-bus, ex
 - - - gnam, quam di - nu-me-ra - re ne-mo po-te - rat, ex
 di-nu-me - ra - re ne - - - mo po-te-rat, ex o-mni-bus Gen - ti -
 ne-mo po-te - rat, ex o-mnibus Gen - ti-bus,

o-mnibus, ex o-mnibus Gen - - - ti - bus, stan - tes an - te thro - num
 o-mnibus Gen - ti-bus, stan - tes an - te thro - num De - i, stan -
 - bus, stan - tes an - te thro - num De - - - - i, stan - tes
 ex o-mni-bus Gen - ti - bus, stan - tes an - -

De - i. Et o-mnes An - ge - li sta -
 - - tes an - te thro - - - - num De - - - i. Et o -
 an - te thro - num De - - - i. Et o-mnes An -
 - - te thro - num De - i. Et

- bant in cir - cu - - - i - tu thro - - - ni, sta - - -
 - mnesAn - - - ge - li sta - - - bant, sta - - -
 - - - ge - li sta - bant in cir - cu - - -
 omnesAn - - - ge - li sta - bant in cir - cu - - -

- bant, et ce - ci - de - runt,
 - - - bant in cir - cu - - - i - tu thro - - - ni,
 - - - i - tu thro - - - ni, et ce - ci -
 - - - i - tu thro - - - ni, et

et ce - - ci - de - runt in conspe - - ctu thro -
 et ce - - ci - de - - - runt in con - spe - ctu thro -
 de - - - runt in con - spe - ctu thro -
 ce - ci - de - runt in con - spe - ctu thro - ni in

ni in fa-cies su - - - as, et

ni in fa - ci-es su - - - as, et a - do-ra-verunt

ni in fa-ci - es su - - - as, et a-do-ra-ve - - runtDe-

fa - ci-es su - - as, et a-do-ra-ve-

a - do - ra - ve - runt De - - - - - um, et a - do - ra - ve -

De - - - - - um, et a - do - ra - ve - - - - - runt De -

- - - - - um, et a - do - ra - ve - runtDe - - - - - um,

- - - - - runt De - - - - - um, et

- - - - - runt De - - - - - um, et a - do - ra - ve - - - - - runtDe-

- - - - - um, et a - do - ra - ve - - - - - runt De - - - - - um, et a -

et a-do - ra-ve - - - - - runtDe - - - - - um, et a-do-

a - do - ra - ve - - - - - runtDe - - - - - um, et a - do - ra -

- - - - - um.
 - do - ra - ve - runt De - - - - um.
 - ra - ve - runt De - - - - um.
 - ve - - runt De - - - - um.

CXXVII.

Vittoria.

CANTUS.

0 quam glo-ri - o - - -

ALTUS.

0 quam glo-ri - o - - -

TENOR.

0 quam glo-ri - o - - -

BASSUS.

0 quam glo-ri - o - - -



- - - - - sum est re - - - - - gnum, in quo cum
 - - - - - sum est re - - - - - gnum, in
 - - - - - sum est re - - - - - gnum, in quo cum Chri - - -
 - - - - - sum est re - - - - - gnum, in quo cum Chri - - -