

# "Ich Bin So Jung" (Rilke)

Fabio Costa (\*1971)

1 **Lebhaft** rit. . . .

Piano

*f*

7

Detailed description: This system shows the piano introduction for measures 1-4. The music is in 6/8 time and D major. It begins with a piano (p) dynamic, followed by a forte (f) dynamic. The right hand features chords and moving lines, while the left hand has a steady eighth-note accompaniment. A fermata is placed over the final chord of measure 4.

5 . . . . **a tempo**

Voice

Ich bin so jung, ich möch - te je - dem Klan - ge der

. . . . **a tempo**

Pno.

*mf* *f*

Detailed description: This system contains the vocal entry and piano accompaniment for measures 5-8. The tempo is marked 'a tempo'. The voice part begins with the lyrics 'Ich bin so jung, ich möch - te je - dem Klan - ge der'. The piano accompaniment starts with a mezzo-forte (mf) dynamic and becomes forte (f) in measure 8. The piano part features a mix of chords and moving lines.

9

Voice

mir vor - ü - ber rauscht mich schau - ernd

Pno.

Detailed description: This system covers measures 9-12. The voice part continues with the lyrics 'mir vor - ü - ber rauscht mich schau - ernd'. The piano accompaniment continues with a similar texture of chords and moving lines, maintaining the 'a tempo' marking.

11

Voice

schen - ken und wil - lig in des Win - des lie - bem

Pno.

*ff* *p* *cresc.*

Detailed description: This system covers measures 11-14. The voice part concludes with the lyrics 'schen - ken und wil - lig in des Win - des lie - bem'. The piano accompaniment features a fortissimo (ff) dynamic in measure 11, a piano (p) dynamic in measure 12, and a crescendo (cresc.) in measure 14. The piano part includes various articulations and dynamics throughout.

14

Voice

Zwan - ge wie Win - den - des ü - ber dem Gar - ten -

Pno.

17

Voice

gan - ge will mei - ne Sehn - sucht ih - re

Pno.

*ff*

20

Voice

Ran - ken schwen - ken Und je - der

Pno.

*fff*

ten-----

23

*a tempo*

Voice

Rüs - tung bar will ich mich Rüs - ten so lang ich

*rit.*

*-- a tempo*

Pno.

*rit.*

26 **a tempo** **zurückhaltend**

Voice: füh - le wie die Brust sich brei - tet Denn

Pno. **a tempo** **zurückhaltend**

*p* *mp* *mf* *f* *f*

30 **langsam**

Voice: es ist **langsam** Zeit sich rei - sig aus - zu -

Pno. *p* *zart und sehr gebunden*

32

Voice: rüs - ten wenn - aus der früh - en Küh - le -

Pno.

34 **rall** **ten.** **a tempo**

Voice: - die - ser Küs - ten der Tag mich in die

Pno. **rall** **ten.** **a tempo**

36 rit.

Voice

Bin - nen - lan - de lei - tet

Pno.

38 rit.

*pp*

5

3

3

3

40

*pp*

*mf*

3

3

41 sehr langsam

*mp*

*p*

*pp*

43 a tempo (lebhaft)

*f*

*ff*

*pp*

1

Pno.

*pp* *mf*

4

Voice

ver - flos - sen ist das Gold der Ta -

Pno.

*pp* *p* *mf cant*

7

Voice

- ge

Pno.

*f pesante* *sf* *dim e rall* *rit.*

9

Voice

des A - bends braun und blau - e Far - ben

Pno.

*a tempo* *dolce*

11

Voice

des Hir - ten

Pno.

*dolciss.*

13

Voice

san - fte Flö - ten star - ben

Pno.

*f*

15

Voice

des A - bends braun und blau - e

Pno.

*rit. . . a tempo*

*sf*

*pp cresc*

*cresc*

17

Voice

Far - - ben ver -

Pno.

*3*

*3*

*3*

18

Voice

flos - - sen ist das

Pno.

19

Voice

Gold das Gold der Ta - ge

Pno.

*ff*

rit. . . a tempo meno mosso

21

Pno.

*p dolce*

23

Voice

ver - flos - sen ist

Pno.

*pp*

## "Ich Bin So Jung" (Rilke)

Fabio Costa (\*1971)

1 **Lebhaft** *f* *rit.*

Pno.

5 *a tempo*

Voice

Ich bin so jung, Ich möch - te je - dem Klan - ge der

*a tempo*

Pno.

9

Voice

mir vor - ü - ber rauscht mich schau - ernd

Pno.

11

Voice

schen - ken und wil - lig in des Win - des lie - bem

Pno.

*ff* *p* *cresc.*

14

Voice

Zwan - ge wie Win - den - des ü - ber dem Gar - ten -

Pno.

17

Voice

gan - ge will mei - ne Sehn - sucht ih - re

Pno.

*ff*

20

Voice

Ran - ken schwen - ken Und je - der

Pno.

*fff*

*ten-----*

23

*a tempo*

Voice

Rüs - tung bar will ich mich Rüs - ten so lang ich

Pno.

*-- a tempo*

*rit.*

26 **a tempo** **zurückhaltend**

Voice

füh - le wie die Brust sich brei - tet Denn

Pno.

*p* *mp* *mf* *f* **zurückhaltend**

30 **langsam**

Voice

es ist Zeit sich rei - sig aus - zu - rüs - ten wenn -

Pno.

*p* **langsam** *p* *zart und sehr gebunden*

33 **rall** **molto ten.**

Voice

- aus der früh - en Küh - le - die - ser Küs - ten der

Pno.

**rall** **molto ten.**

35 **a tempo**

Voice

Tag mich in die Bin - nen - lan - de

Pno.

**a tempo**

37 **rit. langsamer**

Voice  
lei - tet

Pno. **rit. langsamer**

Pno. **pp** **mf**

**immer langsamer werdend**

41 **sehr langsam**

Pno. **mp** **p** **pp**

43 **a tempo (lebhaft)**

Pno. **f** **ff** **pp**

# "Meine Frühverliebene Lieder" (Rilke)

Fabio Costa

Langsam  
Fließend

rit. . . . a tempo

1

Voice

Pno.

*dolce p cant*

*rit. . . . a tempo*

mei - ne

6

Voice

Pno.

früh - ver - lieb - nen Lie - der oft in der

8

Voice

Pno.

Ruh ü - ber - rank - ter Ru - i - nen sang ich den A - bend sie

*mf*

11

Voice

Pno.

zu Hät - te sie gern zu -

*poco f*

*mf*

13

Voice

Ron - den an - ein - an - der ge - reiht

Pno.

*f*

15

Voice

Ei - ner er - wach - se - nen Blon - den als Ge - schenk und -

Pno.

*mf*

3

17

Voice

- Ge - schmach

Pno.

*f*

3

19

Voice

a - ber un ter

Pno.

*p*

*sf*

*pp*

24

Voice

al - len — war ich ein - zig al - lein und so

Pno.

*sf*

27

Voice

liess ich sie fal - len sie — ver

Pno.

*ff* *p*

30

Voice

roll - - - ten wie lo - - - se Ko -

Pno.

31

Voice

ral - le

Pno.

32

Voice

weit in den A - bend hin -

Pno.

*p*

*dolcissimo, trasparente*

33

Voice

ein

Pno.

*pp*

34

Pno.

35

Pno.

38

Pno.

The musical score for piano (Pno.) begins at measure 38. It consists of two staves, a treble clef on top and a bass clef on the bottom, connected by a brace on the left. The first two measures are empty. The third measure contains a chord with notes G#4, A#4, B4, and C#5 in both staves.