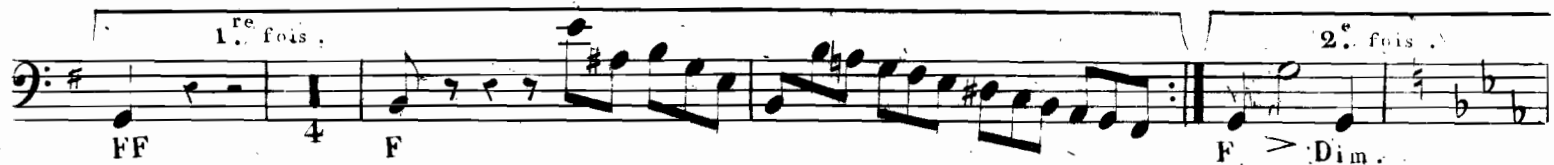


N.º I. VIOLONCELLO 2.º

(Met. ♩ = 116)

Allegro maestoso.

1.
QUINTETTOOp. 1.^{er}



N.º I. VIOLONCELLO 2.º

Maggiore .

Cres .

F P P PP. Legate .

P

Minore .

P

PP Cres - - - cen - do. F

FF PP I

Cres - - - cen - do. F

PP

PP

PP PPP

N° 1. VIOLONCELLO 2°

5

(♩. = 80)

Minuetto.
Allegro.

1 2

F P

I 1^{re} fois 2^e fois Arco Pizz. P.

9 P

I p Cres. cen do F. Rf. Rf.

I p Cres. F Cres. FF 3

F Fz. Fz. Fz. 3

1^{re} fois 2^e fois Maggiore. Pizz. Fin. P.

Arco. F

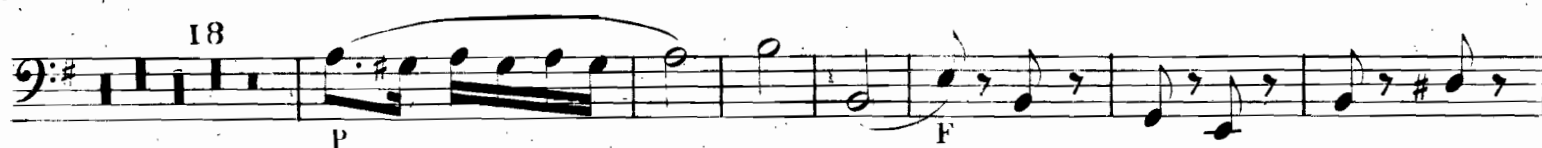
I Pizz. P.

M. D. C.

N.º I. VIOLONCELLO 2.º

Adagio. (♩ = 80).
Espressivo.

pp
Cres. F Cres. Sempre.
Piz. P
FF
Arco.
Cres. F
FF P Cres. F
Rf. P F Dim. P
PP F FP
2 Cresc. FF Piz. P
Cres. P p



V. S.

N.º I. VIOLONCELLO 2.º

13

P

2

P

1^{re} fois. 2^e fois.

Cres. Cres. P

3

FF P

F P Sempre Più - - -

13

Piano. F

4

PP P

8

Cres. P Sem - - pre Più Forte.

I

FF

18

p

I

f

Maggiore. 8

7

p

10

f

I

I

pp

5

5

Piz

f