

Busnoys: Ja que lui ne si attende

Dijon, f. 62v-63r

Superius

Tenor

Contratenor

8

16

24

Ja que lui ne si ac - ten -

de Car tous au - tres <si> sont cas -

sez Et je lay - me plus que as -

sez af - fin que cha - cun len -

32

ten - de Aus - si des

41

il a tel re - nom De por - ter a sa plai - san - ce

53

blan - che

Das Wiederholungszeichen des B-Teils in Dijon ist nicht kongruent, im Tenor fehlt es, im Contratenor ist es eine Brevis zu früh gesetzt.

Plus que jamais de sa bende
Me tendray et de si pres
Quil voirra bien par expres
Que son fait tousiours amende

Ja que lui ne si attende...