

SAMMLUNG

RUSSISCHER ROMANZEN

UND

VOLKSLIEDER

FÜR
EINE SINGSTIMME MIT BEGLEITUNG
DES PIANOFORTE.

СОБРАНИЕ

ЛУЧШИХЪ РОМАНСОВЪ

И

НАРОДНЫХЪ ПѢСЕНЪ

ДЛЯ
ОДНАГО ГОЛОСА СЪ АКОМПАНИ-
МЕНТОМЪ ФОРТЕПИАНО.

	и	9
No. 290. Dargomijsky , Das Mädchen und die Rose, f. 2 Singst.	ДАРГОМЫЖСКИИ, Дѣва и Роза (Дуэтъ).	1 25
» 291. — Verschwundener Tage Herrlichkeit, f. 2 Singst.	— Минувшихъ дней очарованья (Дуэтъ)	1 —
» 292. — Die beiden Ritter, f. 2 Singst.	— Рыцари (Дуэтъ)	1 —
» 293. — Liebesspiel, f. 2 Singst.	— Дѣвицы красавицы (Дуэтъ)	1 50
» 294. Gurileff , Klage, f. 2 Singst.	ГУРИЛЕВЪ, Не шуми ты рожь (Дуэтъ)	1 —
» 295. — Schöne Jugendzeit, f. 2 Singst.	— Вѣкъ юный прелестный (Дуэтъ)	— 75
» 296. Glinka , Sehnsucht, f. 2 Singst.	ГЛИНКА, Въ крови горитъ огонь желанья (Дуэтъ)	— 75
» 297. — Zweifel, f. 2 Singst.	— Сомнѣнiе (на два голоса)	1 50
» 298. Bulachoff , Geschwundenes Glück, f. 2 Singst.	БУЛАХОВЪ, Минувшихъ дней очарованья (на два голоса) — 75	
» 299. — Barcarole, f. 2 Singst.	— Баркаролла »Пойми о другъ (для двухъ голосовъ)	— 75
» 300. — Banges Sehnen, f. 2 Singst.	— Что такъ сильно сердце (Дуэтъ)	— 60
» 301. Warlamoff , Wach auf, f. 2 Singst.	ВАРЛАМОВЪ, Серенада. Звѣзды блещутъ (Дуэтъ)	— 75
» 302. — Hoffnungslos, f. 2 Singst.	— Для чего ты лучъ востока (на два голоса)	1 —
» 303. — Nachtgedanken, f. 2 Singst.	— Горныя вершины (на два голоса)	— 75
» 304. — Frühlingsnacht, f. 2 Singst.	— Ночь тиха и луна, яркимъ блескомъ горишь (на два голоса)	1 —
» 305. — Nachtigall, mein Bote, f. 2 Singst.	— Ты не пой соловей (на два голоса)	— 75
» 306. Sokoloff , Frage nicht, f. 2 Singst.	СОКОЛОВЪ, Я помню часъ (Дуэтъ)	1 —
» 307. — Liebeshoffen, f. 2 Singst.	— Ахъ отъ чего (Дуэтъ)	— 75
» 308. Dütsch-Warlamoff , Herzeleid, f. 2 Singst.	ДЮТШЪ-ВАРЛАМОВЪ, Мнѣ жаль тебя, арранжир. на два голоса.	1 50
» 309. Imbert , Trost, f. 2 Singst.	ИМБЕРТЪ, Она разлюбила меня, на два голоса переложение Дюбюка	— 75
» 310. Rschewsky , Küsse mich, f. 2 Singst.	РЖЕВСКОЙ, Что ты сердце приуныло (на два голоса)	— 60
» 311. Bulachoff , Ständchen, f. 2 Singst.	БУЛАХОВЪ, Серенада »Тихо вечеръ дорожаетъ (для двухъ голосовъ)	— 75
» 312. Scheremetieff , Ich liebte Dich	ШЕРЕМЕТЬЕВЪ, Я васъ люблю	— 75

Uebersetzung von BRUNO.

Arrangement und Uebersetzung Eigenthum des Verlegers

Fritz Schubert's. Hamburg.

„ВѢКЪ ЮНЫЙ, ПРЕЛЕСТНЫЙ!“

ЦЫГАНСКАЯ ПѢСНЯ.

НА ДВА ГОЛОСА.

Музыка

А. ГУРИЛЕВА.

Schöne Jugendzeit.

Zigeunerlied

von

A. GURILEFF.

№ 295.

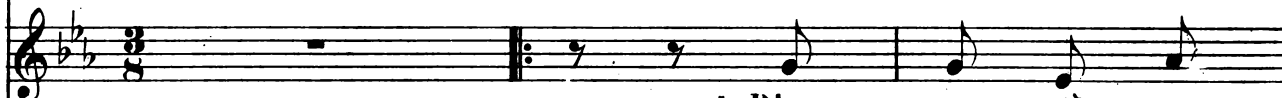
Poco Allegretto.

CANTO I.



1. ВѢКЪ ю - ный, пре -
 2. Зат - мит - ся, тос -
 3. Какъ, май а - ро -
 1. *Wie ei - lend ent*
 2. *Es hül - len die*
 3. *Viel duf - ten de*

CANTO II.



1. ВѢКЪ ю - ный, пре -
 2. Зат - мит - ся, тос -
 3. Какъ, май а - ро -
 1. *Wie ei - lend ent*
 2. *Es hül - len die*
 3. *Viel duf - ten de*

PIANO.



лест - ный, Друзь - я про - ле - титъ, И все въ под - не -
 ко - ю Нашъ ра - дост - ный пиръ, Об - ма - нетъ меч -
 мат - ный Ве - се - лье ве - сны, Какъ гость бла - го -
schwin - det die Ju - gend so bald der Ju - bel der
Wol - ken der Trau - er uns oft wie Ne - bel zer -
Blü - then uns spen - det der Mai die Sin - ne er -

лест - ный, Друзь - я про - ле - титъ, И все въ под - не -
 ко - ю Нашъ ра - дост - ный пиръ, Об - ма - нетъ меч -
 мат - ный Ве - се - лье ве - сны, Какъ гость бла - го -
schwin - det die Ju - gend so bald der Ju - bel der
Wol - ken der Trau - er uns oft wie Ne - bel zer -
Blü - then uns spen - det der Mai die Sin - ne er -



бес - ной Из - мѣ - ной гро - зитъ. Ле -
 то - ю У - кра - шен - ный міръ. Блѣ -
 дат - ный Съ ро - дной сто - ро - ны. Какъ
freu - de ver - stum - met ver - hallt es
rin - net was froh wir ge - hofft kaum
qui - ckend er - he - bend und frei so

бес - ной Из - мѣ - ной гро - зитъ. Ле -
 то - ю У - кра - шен - ный міръ. Блѣ -
 дат - ный Съ ро - дной сто - ро - ны. Какъ
freu - de ver - stum - met ver - hallt es
rin - net was froh wir ge - hofft kaum
qui - ckend er - he - bend und frei so

ти стрѣ - лой Нашъ вѣкъ мла - дой. Какъ слад - кій сонъ Ми -
 днѣ - е цвѣтъ, Что день то нѣтъ Ме - чты зла - той, Ме -
 ю - ность дней, Какъ ра - достъ съ ней, Друзь - я ско - рѣй Всю
ist ein Traum, ein Ne - bel - bild, ein Seh - nen ach das
ist die Lust be - glückt be - grüsst beim Won - ne - rausch die
Jahr um Jahr kehrt er zu - rück heut folgt ihm Trau - er und

ти стрѣ - лой Нашъ вѣкъ мла - дой. Какъ слад - кій сонъ Ми -
 днѣ - е цвѣтъ, Что день, то нѣтъ Ме - чты зла - той, Ме -
 ю - ность дней, Какъ ра - достъ съ ней. Друзь - я ско - рѣй Всю
ist ein Traum, ein Ne - bel - bild, ein Seh - nen, ach das
ist die Lust be - glückt be - grüsst beim Won - ne - rausch die
Jahr um Jahr kehrt er zu - rück heut folgt ihm Trau - er und

cresc. *p e rall.*

ну - ётъ онъ. Ло - ви, ло - ви Ча - сы люб - ви, По - ка лю -
 чты дра - гоѣ. Ло - ви, ло - ви Ча - сы люб - ви, По - ка лю -
 жер - тву ей. Ло - ви, ло - ви Ча - сы люб - ви, По - ка лю -
un - ge - stillt. Drum hascht die Freu - de Al - le - zeit ver - gesst den
Thrä - ne fließt. Drum hascht die Freu - de Al - le - zeit ver - gesst den
Mor - gen Glück. Drum hascht die Freu - de Al - le - zeit ver - gesst den

ritenuto *p e rall.*

ну - ётъ онъ. Ло - ви, ло - ви Ча - сы люб - ви, По - ка лю -
 чты дра - гоѣ. Ло - ви, ло - ви Ча - сы люб - ви, По - ка лю -
 жер - тву ей. Ло - ви, ло - ви Ча - сы люб - ви, По - ка лю -
un - ge - stillt. Drum hascht die Freu - de Al - le - zeit ver - gesst den
Thrä - ne fließt. Drum hascht die Freu - de Al - le - zeit ver - gesst den
Mor - gen Glück. Drum hascht die Freu - de Al - le - zeit ver - gesst den

cresc. *rall.*

a tempo

1-3. бовъ Го - ритъ въ кро - ви, Ло - ви, ло - во Ча - сы люб -
 1-3. Kum - mer Schmerz und Leid ja hascht die Freu - de Al - le -

a tempo

1-3. бовъ Го - ритъ въ кро - ви, Ло - ви, ло - во Ча - сы люб -
 1-3. Kum - mer Schmerz und Leid ju hascht die Freu - de Al - le -

p a tempo

rall.

ви, По - ка лю - бовъ Го - ритъ въ кро - ви.
zeit ver - gesst den Kum - mer Schmerz und Leid.

ви, По - ка лю - бовъ Го - ритъ въ кро - ви.
zeit ver - gesst den Kum - mer Schmerz und Leid.

rall. *p*