

Mon seul plaisir ma douce joie

Florenz 176, f. 58v-59r

Edited by Clemens Goldberg

Duffay (Bedingham)

Mon seul plai - sir ma dou - ce joi -

7 e la mais - tres - se de mon

14 tres - soir Jay tel de - sir de vous (re) -

21 voir que man - der ne le vous

28

sca - roi - e

Der Contratenor T. 13,3 bis zum Halbschluss ist wie auch etwa in Sevilla fehlerhaft und wurde nach Laborde ersetzt.

Der fehlende Text der Strophen wird nach Sevilla ergänzt. Der Ausdruck "tressoir" ist nicht etwa "tresor", sondern ein Wappenzeichen mit der französischen weißen Lilie. In anderen Quellen heißt das Reimwort etwa "espoir" oder "desir", aber offenkundig vom Reim her schlechter ist.

Hellas pensez que ne pourroie
 Nesung bien sans vous recevoir
 Mon seul plaisir ma douce joie
 La maistresse de mon tressoir

Car quant desplaisir me guerroie
 Souventes fois de son povoir
 Et je voeil resconfort avoir
 Esperance vers vous (m)envoie

Mon seul plaisir ma douce joie...