

Don d'Amitié

Air Varié

Op.25

Iwan Müller
(1786-1854)

I. Introduzione

Allegro

6 **A** a piacere

14 a tempo a piacere

19 a tempo **B** pizz. *p*

25 **C** arco *sfz sfz f*

32 *f f*

38 **D** Cadenza *f pp f*

II. Thema & Variationen

Moderato

1. *p*

8 *mf* **E**

15 *p* *mf*

21 1. 2. **F** *p* *f*

28 **Var. I** *p*

35 1. 2. **G** *pizz.* *sfz >*

42 Solo Cl. *arco* *(p)*

48 1. 2. **H** *f*

54 **Var. II** *p*

59 1. 2.

63 **I**

sfz *colla parte* 3

69

3 3 *sfz sfz mf p* 1.

75 **J**

f 3 3 3 3 *dim.*

80 **Var. III**

pp

88 **K**

pizz. (*p*)

95 **L**

arco pp pizz. (*p*)

102 **M**

arco mf pizz. (*p*)

109

arco p

116 **N**

mf f cresc.

121

ff dim. rall.

Più lento

127 **Solo Cl.** **4** **Solo Cl.** **5**

135

O

(p) sfz sfz sfz p

142

P

< mf > p sfz·dim.

150

Tempo 1o

p

154

1. 2.

159

Q

mf p

165

170

1. 2.

R

ff (p) < pp

177

Solo Cl.

182

p cresc. f ff