



Lieder und Gesänge

für eine Singstimme
mit
BEGLEITUNG DES PIANOFORTE
von
C. BOHRELD.

Nº 1. Sehnsucht nach dem Rhein.

Pr. M. ... 60.

Nº 3. Nachtlied. (Mosen)

„ „ ... 60.

Nº 5. Ich liebe dich. (Rückert.)

„ „ 1. —.

Nº 7. Wiegenlied. (Rosenthal.)

„ „ ... 60.

Nº 9. O wär mein Lieb' die rote Ros'

„ „ ... 60.

Nº 11. Herz mein Herz. (Heine.)

„ „ ... 60.

Nº 13. Die Nacht. (Eichendorf.)

„ „ ... 60.

Nº 15. Lind duftig hält die Maiennacht.

„ 1. —.

(aus Scheffels Trompeter v. Säckingen.)

Nº 2. Spanisches Ständchen.

Pr. M. ... 60.

Nº 4. Du bist die Ruh!

„ „ ... 60.

Nº 6. Frühlingslied. (Boerckel) Frühling ist da, „ 1. —.

Nº 8. Wenn der Frühling auf die Berge steigt „ 1. —.

Nº 10. Mein Lieb ist eine rote Ros'. (Burns.) „ ... 60.

Nº 12. Frühlingslied. Neuer Frühling ist gekommen, „ 1. —.

Nº 14. Ständchen. (R. Reinick) „ 60.

Nº 16. Lieb Vöglein. (A. Boerckel) „ 60.

Nº 17. Blühender Schleh' v. Baumbach. „ 1.

hoch.

tief.

Verlag & Eigenthum
von
F. von KITTLITZ-SCHOTT,
MAINZ.

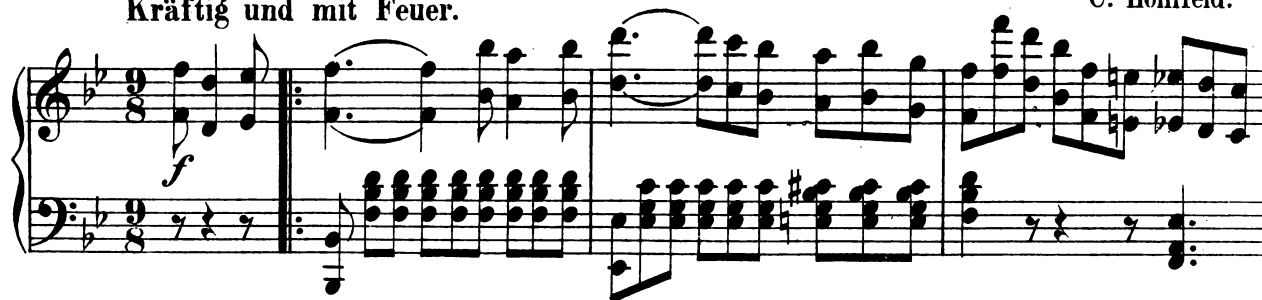
Lith. Anst. v. Engelmann & Mühlig, Leipzig.

Sehnsucht nach dem Rhein.

Kräftig und mit Feuer.

C. Hohlfeld.

PIANO.



1. Dort wo der Rhein mit sei - nen Wel - len so mau - cher
 2. Wo Burg und Klö - ster sich er - he - ben, und je - des
 3. Dort - hin will ich den Schritt be - flü - geln, wo - hin mich



Burg be - moo - ste Trüm - mer grüsst, dort wo die Trau - ben saft - ger
 bringt die al - ten Wun - der mit; den kräf - tigen Rit - ter seh' ich
 jetzt nur mei - ne Seh - sucht treibt, will ei - len zu den Re - ben.



schwel - len, und kühl - ler Most des Win - zers Müh' ver - süsst:
 le - ben, er sucht das Schwert, mit dem er käm - pfend stritt:
 hü - geln, wo die Be - geit - rung aus Po - ka - len schäumt:



p

1-3 Dort _____ möcht' ich sein, _____ dort _____ möcht' ich

p
con Ped.

sein _____ bei dir, _____ du Va - ter Rhein, _____ auf dei - nen

Ber - - - gen möcht' ich sein, _____ bei dir _____ du Va - ter

ff. *rall.*

rall.

a tempo

Rhein! _____

a tempo