

Maurice RAVEL

L'ENIGME ETERNELLE

in *Deux mélodies hébraïques*

Transcription pour flûte, guitare et piano
Transcription for flute, guitar and piano



Get rid of this watermark and sponsor the author :
The Shady Lane Publishing
Donate for this file in very high quality on
www.shadylane.fr

L'ENIGME ETERNELLE

Monde tu nous interrogues
 Tra la tra la la la la ...
 L'on répond:
 Tra la la la la la la ...
 Si l'on peut te répondre
 Tra la la la tra la la la
 Monde tu nous interrogues
 Tra la la la la la la...

Anonyme

Conventions de notation / Notation principles :

Les notes en forme de losange représentent des harmoniques, naturels ou non, à la hauteur entendue.
 The diamond headed notes represent harmonics, natural or not, at the heard pitch.

Transcription : Matthieu JACQUOT
 ©2010 by The Shady Lane Publishing
www.shadylane.fr



version : May 31, 2010

Get rid of this watermark and sponsor the author :
Donate for this file in very high quality on
www.shadylane.fr

L'Enigme Eternelle

in Deux Mélodies Hébraïques

Transcription pour flûte, guitare et piano

Maurice RAVEL

Mai 1914

Tranquillo (♩ = 92)

Fl. *pp*

Gtr. *pp*
Sva

Pno. *ppp*
Sub

6

Sva

m. g.

Sub

Get rid of this watermark and sponsor the author :
 Donate for this file in very high quality on
www.shadylane.fr

12

Sva

m. g.

Sub

Ad.

18

pizzicato

pizz.

24

p

nat.

30

8va

Sub

36

8va

m. g.

Sub

8va

42

8va

perdendo

Sub

Get rid of this watermark and sponsor the author :

Donate for this file in very high quality on

www.shadylane.fr

Illustration : Gustave Doré "Le juif errant", Paris, 1856

Gravé avec / Engraved with : Lily Pond & B&B
**Get rid of this watermark and sponsor the author :
Donate for this file in very high quality on
www.shadylane.fr**