

# Okeghem: Il ne men chault

Laborde, f. 76v-77r

Superius

Tenor

Contra

Il ne men chault plus de nul a - me fors

8

de vous qui mon cuer en - fla - me a vous bien lo -

16

ya - ment a - mer Sans

24

ja - mais vous ha - ban - don - ner A tou - siours es -

32

tre vos - tre da - me

Die Vorzeichnung in dieser unikal überlieferten Chanson bereitet einige Probleme, die gleichwohl auch z. T. beabsichtigt gewesen sein können. Sie stünden allerdings auch im Widerspruch zum ganz eindimensionalen Texttopos der einzigen Dame und würden damit zu einem Spannungsverhältnis führen. Es könnte sich auf die Neider, die "krepieren" sollen, beziehen.

Qui men loue ne qui men blame  
 Quoy quon en disoit homme ou feme  
 Ilz en ont tous beau grumeller  
     Il ne menchault plus de nul ame  
     Fors de vous qui mon cuer enflame  
     A vous bien loyaument amer

Car pour tout men vous tiens et clame  
 Que tant ie vueil et que tant jame  
 Plusque nul sans riens excepter  
 Silz en devoient tous crever  
 Et deussent perdre du corps lame

Il ne menchault plus de nul ame...