

(Prioris): Mon cueur et moy

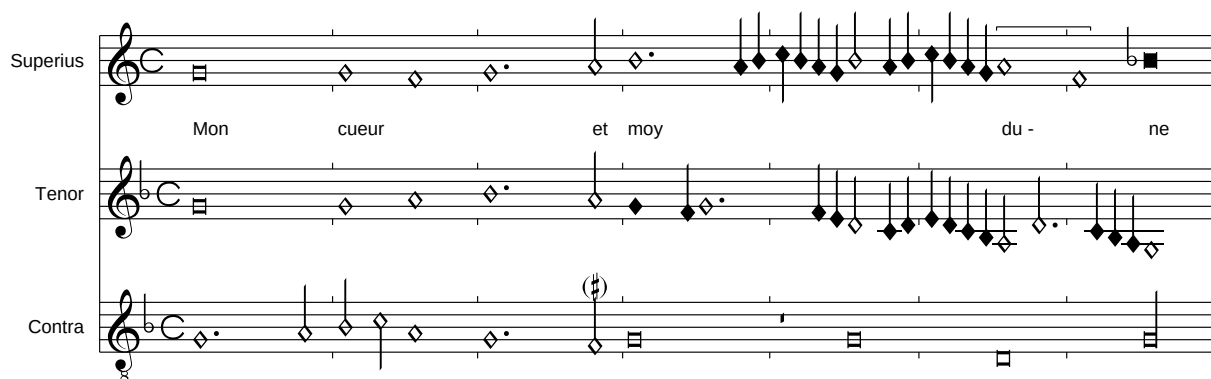
Laborde, f. 30v-31r

Superius

Tenor

Contra

Mon cueur et moy du - ne



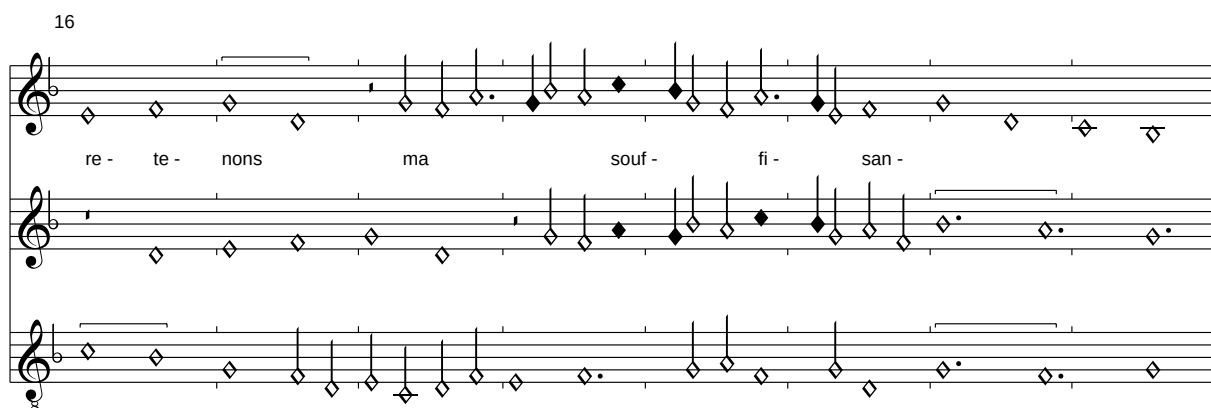
8

a - lian - ce Vous



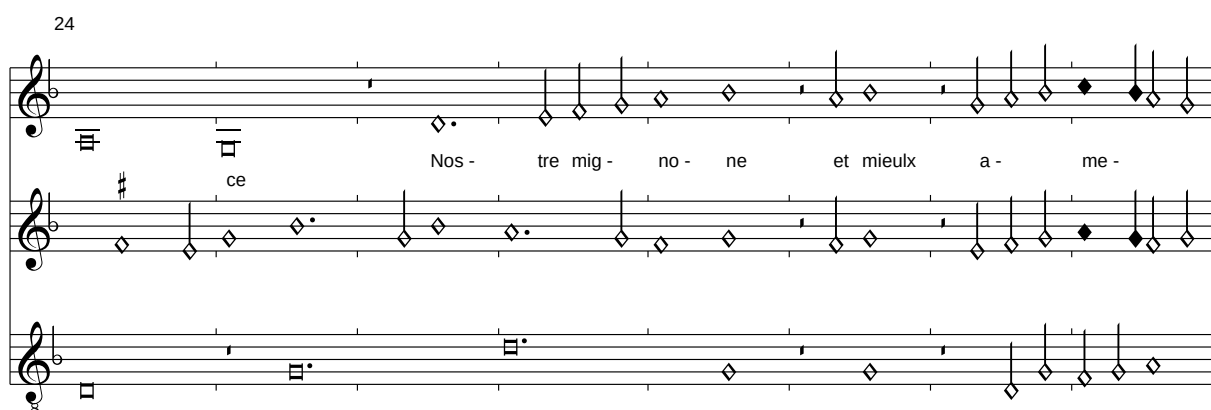
16

re - te - nons ma souf - fi - san -



24

ce Nos - tre mig - no - ne et mieulx a - me -



32

Et si se - rez sceul - le cla -

40

me - e Da -

48

me de tou - te ma plai - san -

56

ce

Im Tenor T. 24, 2 ist in Laborde auf Sb-f ein Punctus additionis zu viel notiert.
Im Original heißt es "dung aliance", was offensichtlich falsch ist. In der 2. Strophe Vers 2 hat Laborde das wenig überzeugende "leal", was hier durch "vueil" aus Wolfenbüttel ersetzt wurde.

Penses ma douce souvenance
Que jay mis tout en obliance
Pour vous amer plus quaultre nee
 Mon cueur et moy dune aliance
 Vous recevons ma souffisance
 Nostre mignone et mieulx amee

Ne jamais nauray desplaisance
Mamour mon vueil ma soustenance
De nulle rien qui vous agree
Mes que vostre gente pensee
Ne quere nulle aultre accointance

Mon cueur et moy dune aliance...