

Acc. 1

# Melody in F

opus 3 nr. 1 (with a slight hint at jazzy chords added )

Anton Rubinstein  
arr. Paul De Bra

Moderato assai     $\text{♩} = 70$

The sheet music consists of 11 staves of musical notation for a single instrument. The key signature is one flat (F major). The time signature is mostly common time (indicated by a 'C'). The tempo is marked as  $\text{♩} = 70$ . The music is divided into sections by measure numbers and performance instructions:

- Measure 1: **poco rit.**
- Measure 5: **p** *con espressione (e legato)*
- Measure 9: **a tempo** **poco rit.**
- Measure 13: **mf** **p**
- Measure 17: **a tempo** **poco rit.**
- Measure 21: **mf** **p**
- Measure 25: **a tempo** **poco rit.**
- Measure 29: **mf** **p**
- Measure 33: **a tempo**
- Measure 37: **cresc.**
- Measure 41: **rit.** **pp**
- Measure 45: **Lento (rubato)**
- Measure 55: **rit. (rubato)** **mp**
- Measure 60: **Tempo I** **poco rit.**
- Measure 64: **f** **mp**

## Melody in F

76 **a tempo**

84 *cresc.* *rit.*

92 **Lento (rubato)**  
*pp pp mp*

100 **Tempo I** *poco rit.*

108 **a tempo**

116

129 (switch to loco if needed) morendo *mf*

*p pp >*

PDB 8/10/20

Acc. 2

# Melody in F

opus 3 nr. 1 (with a slight hint at jazzy chords added )

Anton Rubinstein  
arr. Paul De Bra

Moderato assai  $\text{J} = 70$

The sheet music consists of 12 staves of musical notation for a single instrument. The key signature is one flat, and the time signature is mostly common time (indicated by a '2'). The tempo is marked as 'Moderato assai' with  $\text{J} = 70$ . The music includes several dynamic markings such as **p**, **mf**, **p**, **poco rit.**, **cresc.**, **rit.**, **Lento (rubato)**, **Tempo I**, **f**, and **mp**. Performance instructions like *con espressione (e legato)* and *a tempo* are also present. Measure numbers 1 through 76 are indicated on the left side of each staff.

84

92 **Lento (rubato)**

100 **Tempo I**

108 **a tempo**

116

127 (switch to  $\bigcirc$  loco if needed) morendo

PDB 8/10/20

Acc. 3

# Melody in F

opus 3 nr. 1 (with a slight hint at jazzy chords added )

Anton Rubinstein  
arr. Paul De Bra

**Moderato assai** ♩ = 70

Sheet music for Acc. 3 of Melody in F by Anton Rubinstein, arr. Paul De Bra. The music is in 2/4 time, key of F minor. It consists of 12 staves of musical notation with various dynamics, tempo changes, and performance instructions like "con espressione", "poco rit.", "a tempo", "mf", "p", "rit.", "cresc.", "Lento (rubato)", "rit. (rubato)", "Tempo I", "mp", "poco rit.", "a tempo", "f", and "mf".

1      2      3      4      5      6      7      8      9      10      11      12

13      14      15      16      17      18      19      20      21      22      23      24

25      26      27      28      29      30      31      32      33      34      35      36

37      38      39      40      41      42      43      44      45      46      47      48

49      50      51      52      53      54      55      56      57      58      59

60      61      62      63      64      65      66      67      68      69      70

71      72      73      74      75      76      77      78      79      80      81

82      83      84      85      86      87      88      89      90      91      92

93      94      95      96      97      98      99      100      101      102

103      104      105      106      107      108      109      110      111      112

113      114      115      116      117      118      119      120      121      122

123      124      125      126      127      128      129      130      131      132

133      134      135      136      137      138      139      140      141      142

143      144      145      146      147      148      149      150      151      152

153      154      155      156      157      158      159      160      161      162

163      164      165      166      167      168      169      170      171      172

173      174      175      176      177      178      179      180      181      182

183      184      185      186      187      188      189      190      191      192

193      194      195      196      197      198      199      200      201      202

203      204      205      206      207      208      209      210      211      212

213      214      215      216      217      218      219      220      221      222

223      224      225      226      227      228      229      230      231      232

233      234      235      236      237      238      239      240      241      242

243      244      245      246      247      248      249      250      251      252

253      254      255      256      257      258      259      260      261      262

263      264      265      266      267      268      269      270      271      272

273      274      275      276      277      278      279      280      281      282

283      284      285      286      287      288      289      290      291      292

293      294      295      296      297      298      299      300      301      302

303      304      305      306      307      308      309      310      311      312

313      314      315      316      317      318      319      320      321      322

323      324      325      326      327      328      329      330      331      332

333      334      335      336      337      338      339      340      341      342

343      344      345      346      347      348      349      350      351      352

353      354      355      356      357      358      359      360      361      362

363      364      365      366      367      368      369      370      371      372

373      374      375      376      377      378      379      380      381      382

383      384      385      386      387      388      389      390      391      392

393      394      395      396      397      398      399      400      401      402

403      404      405      406      407      408      409      410      411      412

413      414      415      416      417      418      419      420      421      422

423      424      425      426      427      428      429      430      431      432

433      434      435      436      437      438      439      440      441      442

443      444      445      446      447      448      449      450      451      452

453      454      455      456      457      458      459      460      461      462

463      464      465      466      467      468      469      470      471      472

473      474      475      476      477      478      479      480      481      482

483      484      485      486      487      488      489      490      491      492

493      494      495      496      497      498      499      500      501      502

503      504      505      506      507      508      509      510      511      512

513      514      515      516      517      518      519      520      521      522

523      524      525      526      527      528      529      530      531      532

533      534      535      536      537      538      539      540      541      542

543      544      545      546      547      548      549      550      551      552

553      554      555      556      557      558      559      560      561      562

563      564      565      566      567      568      569      570      571      572

573      574      575      576      577      578      579      580      581      582

583      584      585      586      587      588      589      590      591      592

593      594      595      596      597      598      599      600      601      602

603      604      605      606      607      608      609      610      611      612

613      614      615      616      617      618      619      620      621      622

623      624      625      626      627      628      629      630      631      632

633      634      635      636      637      638      639      640      641      642

643      644      645      646      647      648      649      650      651      652

653      654      655      656      657      658      659      660      661      662

663      664      665      666      667      668      669      670      671      672

673      674      675      676      677      678      679      680      681      682

683      684      685      686      687      688      689      690      691      692

693      694      695      696      697      698      699      700      701      702

703      704      705      706      707      708      709      710      711      712

713      714      715      716      717      718      719      720      721      722

723      724      725      726      727      728      729      730      731      732

733      734      735      736      737      738      739      740      741      742

743      744      745      746      747      748      749      750      751      752

753      754      755      756      757      758      759      760      761      762

763      764      765      766      767      768      769      770      771      772

773      774      775      776      777      778      779      780      781      782

783      784      785      786      787      788      789      790      791      792

793      794      795      796      797      798      799      800      801      802

803      804      805      806      807      808      809      810      811      812

813      814      815      816      817      818      819      820      821      822

823      824      825      826      827      828      829      830      831      832

833      834      835      836      837      838      839      840      841      842

843      844      845      846      847      848      849      850      851      852

853      854      855      856      857      858      859      860      861      862

863      864      865      866      867      868      869      870      871      872

873      874      875      876      877      878      879      880      881      882

883      884      885      886      887      888      889      890      891      892

893      894      895      896      897      898      899      900      901      902

903      904      905      906      907      908      909      910      911      912

913      914      915      916      917      918      919      920      921      922

923      924      925      926      927      928      929      930      931      932

933      934      935      936      937      938      939      940      941      942

943      944      945      946      947      948      949      950      951      952

953      954      955      956      957      958      959      960      961      962

963      964      965      966      967      968      969      970      971      972

973      974      975      976      977      978      979      980      981      982

983      984      985      986      987      988      989      990      991      992

993      994      995      996      997      998      999      1000      1001      1002

## Melody in F

80

*p*      *cresc.*

87      *rit.*      **Lento (rubato)**

98      *rit.*      **Tempo I**

106      *poco rit.*      *a tempo*

114

122      *mf*

130      *morendo*

PDB 8/10/20

Acc. 4

# Melody in F

opus 3 nr. 1 (with a slight hint at jazzy chords added )

Anton Rubinstein  
arr. Paul De Bra

**Moderato assai**  $\text{J} = 70$

The sheet music consists of 12 staves of musical notation for a single instrument. The key signature is one flat (F major). The time signature varies between common time and 2/4. The tempo is indicated as **Moderato assai** with  $\text{J} = 70$ . The music includes several dynamic markings such as **p**, **mf**, **poco rit.**, **cresc.**, **Lento (rubato)**, **rit. (rubato)**, **Tempo I**, and **f**. Performance instructions like **a tempo** and **poco rit.** are also present. The music features a mix of eighth and sixteenth note patterns, with some staves ending in double bars and repeat signs.

Melody in F

Musical score for a melody in F major, featuring five staves of music with various dynamics, tempo changes, and performance instructions.

**Staff 1 (Measures 82-88):** Melody in F. Dynamics: **cresc.** (measures 82-85), **rit.** (measure 88).

**Staff 2 (Measure 92):** **Lento (rubato)** (*pp*). Dynamics: **pp** (measures 92-95), **rit.** (measure 96), **Tempo I** (*mp*) (measures 97-100).

**Staff 3 (Measures 104-107):** **poco rit. a tempo**. Dynamics: **mf** (measures 104-107).

**Staff 4 (Measures 115-118):** Dynamics: **mf** (measures 115-118).

**Staff 5 (Measures 127-130):** Dynamics: **p** (measures 127-128), **morendo** (measures 129-130). Measure 130 includes a dynamic instruction **p>p**.

PDB 8/10/20

Bassoon

# Melody in F

opus 3 nr. 1 (with a slight hint at jazzy chords added )

Anton Rubinstein  
arr. Paul De Bra

Moderato assai  $\text{J} = 70$

The musical score consists of 12 staves of bassoon music. Staff 1 starts with 'decaying notes (like piano)' and includes dynamics  $p$ ,  $mp$ ,  $mf$ , and  $p$ . Staff 2 includes dynamics  $p$ ,  $mp$ ,  $mf$ , and  $p$ . Staff 3 includes dynamics  $p$ ,  $mp$ ,  $mf$ , and  $p$ . Staff 4 includes dynamics  $p$ ,  $mp$ ,  $mf$ ,  $p$ ,  $cresc.$ , and  $p$ . Staff 5 includes dynamics  $p$ ,  $pp$ ,  $rit.$ ,  $Lento (rubato)$ , and  $rit. (rubato)$ . Staff 6 includes dynamics  $ppp$ ,  $mp$ ,  $p$ ,  $mf$ , and  $f$ . Staff 7 includes dynamics  $poco rit.$ ,  $mp$ ,  $mf$ ,  $p$ ,  $mf$ ,  $cresc.$ , and  $poco rit.$ . Staff 8 includes dynamics  $poco rit.$ ,  $mp$ ,  $mf$ ,  $p$ ,  $mf$ ,  $cresc.$ , and  $poco rit.$ . Staff 9 includes dynamics  $poco rit.$ ,  $rit.$ ,  $Lento (rubato)$ , and  $rit.$ . Staff 10 includes dynamics  $pp$ . Staff 11 includes dynamics  $Tempo I$ ,  $poco rit.$ ,  $a tempo$ ,  $mp$ ,  $mf$ , and  $p$ . Staff 12 includes dynamics  $mp$ ,  $mf$ , and  $p$ . Staff 13 includes dynamics  $mf$ ,  $p$ ,  $morendo$ , and  $p$ .

PDB 8/10/20

Creative Commons Attribution

For more arrangements, check out [www.de-bra.nl/arrangements.html](http://www.de-bra.nl/arrangements.html)