

Cahier

N^o

JOURNAL
de Pièces du chant Espagnol,
Par divers Auteurs,
PUBLIÉES

Avec Accompagnement de Guitare,
Par S. CASTRO
(de Gistau.)

Chaque Cahier sera composé de trois Pièces, dont un paraîtra tous les trois mois.

PRIX

Par Abonnement 3.^{fr} par Cahier, et détaché 4.^{fr} 50.^c

Gravé par Michot.

A PARIS

Chez l'Editeur et Auteur, Rue de la Michaudière N.^o 20.

Il a déjà paru huit Cahiers.

Propriété de l'Editeur et Auteur.

Déposé à la D.^{on} G.^{le} de la Lib.^{rie}

SEGUIDILLA, Composée pour M^{lle} Sophie de PUGET, par CASTRO.

Canto .

Andantino

Chitarra .

Yo cre-i (si) que el ca-ri-ño

yo cre-i (si) que el ca-ri-ño e-ra di ver-sion,

e-ra di-ver-sion (ai ai si si) yo cre-i que el ca-ri-ño e-ra di-ver-

sion yo cre-i (si) que el ca-ri-ño yo cre-i (si) que el ca-ri-ño e-ra di-

-ver-sion, e-ra di-ver-sion (ai ai si si) pe-ro ve-o que es

pe - - - na pa-rael co-ra - - - zon pe-ro veo (si si) quees. pe - - - na

pe-ro veo (si si) quees. pe-na pa-rael co-ra - - - zon,

Pues per un gus-to (ai ai si si) que un a-man-te dis-fru - -

- - ta pa-sa mil sus - - - tos que un a-man-te (si si) dis - - fru - ta que un a-man-te

(si si) dis - - fru - ta pa-sa mil sus - - - tos

*Je regardais l'amour comme un amusement.
Mais je vois que c'est un tourment; car pour
un seul plaisir qu'il nous procure, il nous
cause mille peines.*

Propriété de L'auteur.