FRAU ANNA HILDACH VEREHRUNGSVOLL ZUGEEIGNET.

LENZ.

LIED VON
EUGEN HILDACH

IMPROVISATA
FÜR PIANOFORTE
VON
WILLY REHBERG

MK. 1.80

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN.
EIGENTUM FÜR ALLE LÄNDER
VON
HEINRICHSHOFEN's VERLAG
GEGRÜNDET 1797.
MAGDEBURG.

C.G. RÖDER, G.M.B.H. LEIPZIG.

LENZ.

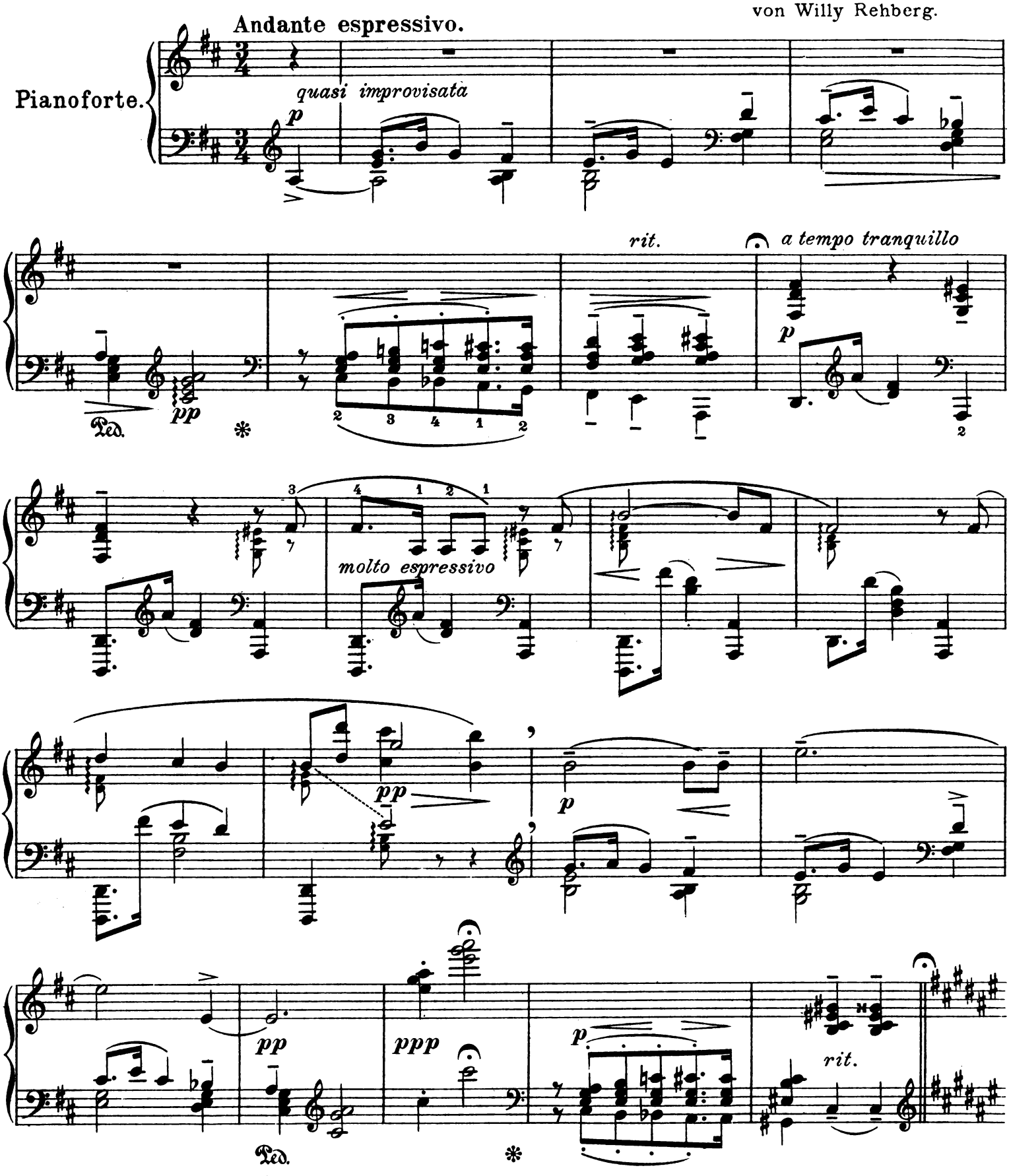
Die Finken schlagen,
Der Lenz ist da,
Und keiner kann sagen,
Wie es geschah!
Er ist leise kommen
Wohl über Nacht
Und plötzlich entglommen
In aller Pracht;
Es rieseln die Quellen,
Es wehet lau,
Die Knospen schwellen,
Der Himmel ist blau!
Laßt läuten die Glocken
Fern und nah;
Sie sollen frohlocken:
Der Lenz ist da!

Aus: Felix Dahn Gedichte. Erste Sammlung Jugendgedichte. Mit Genehmigung der Verlagshandlung Breitkopf & Härtel in Leipzig.

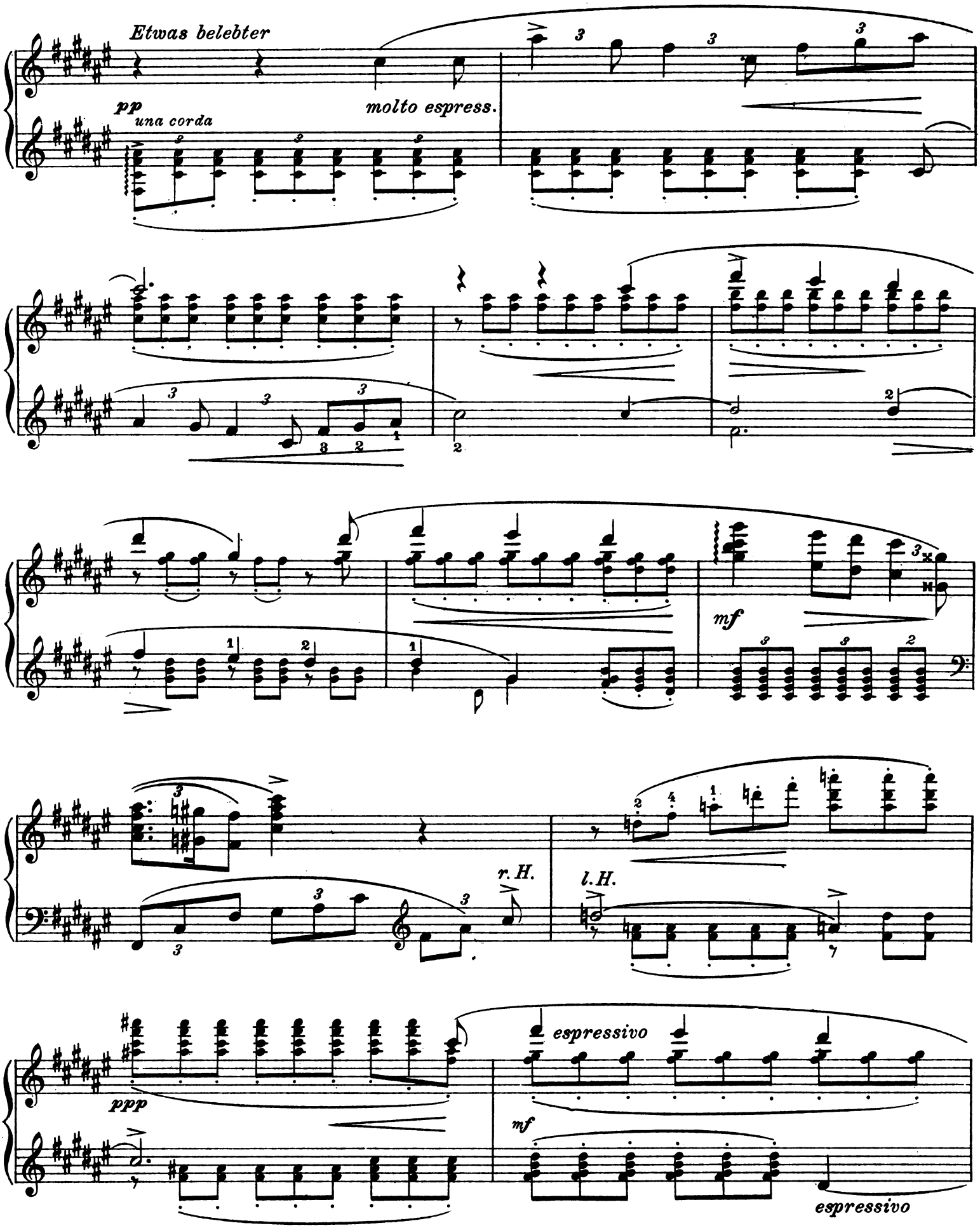
Aufführungsrecht vorbehalten.

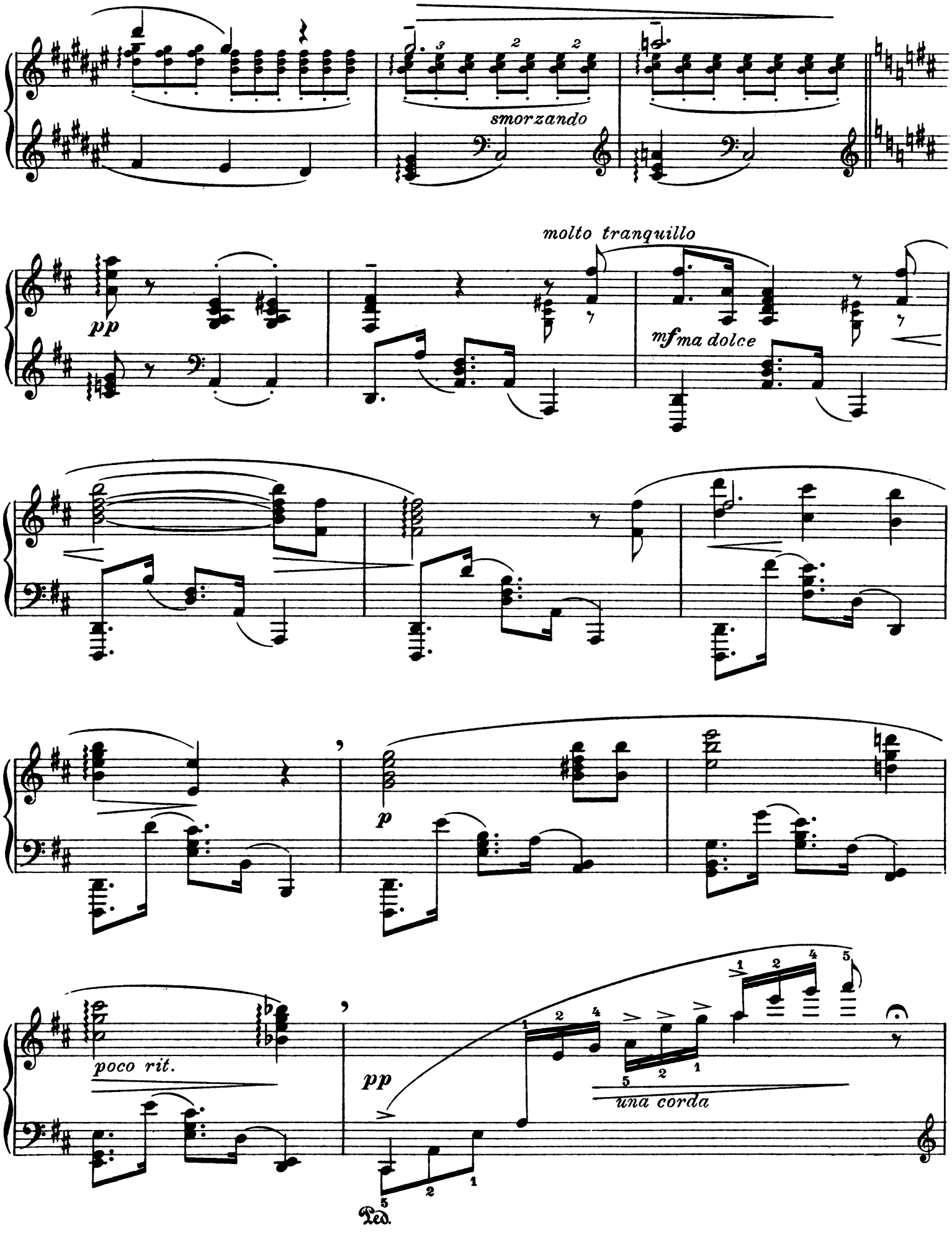
LENZ.

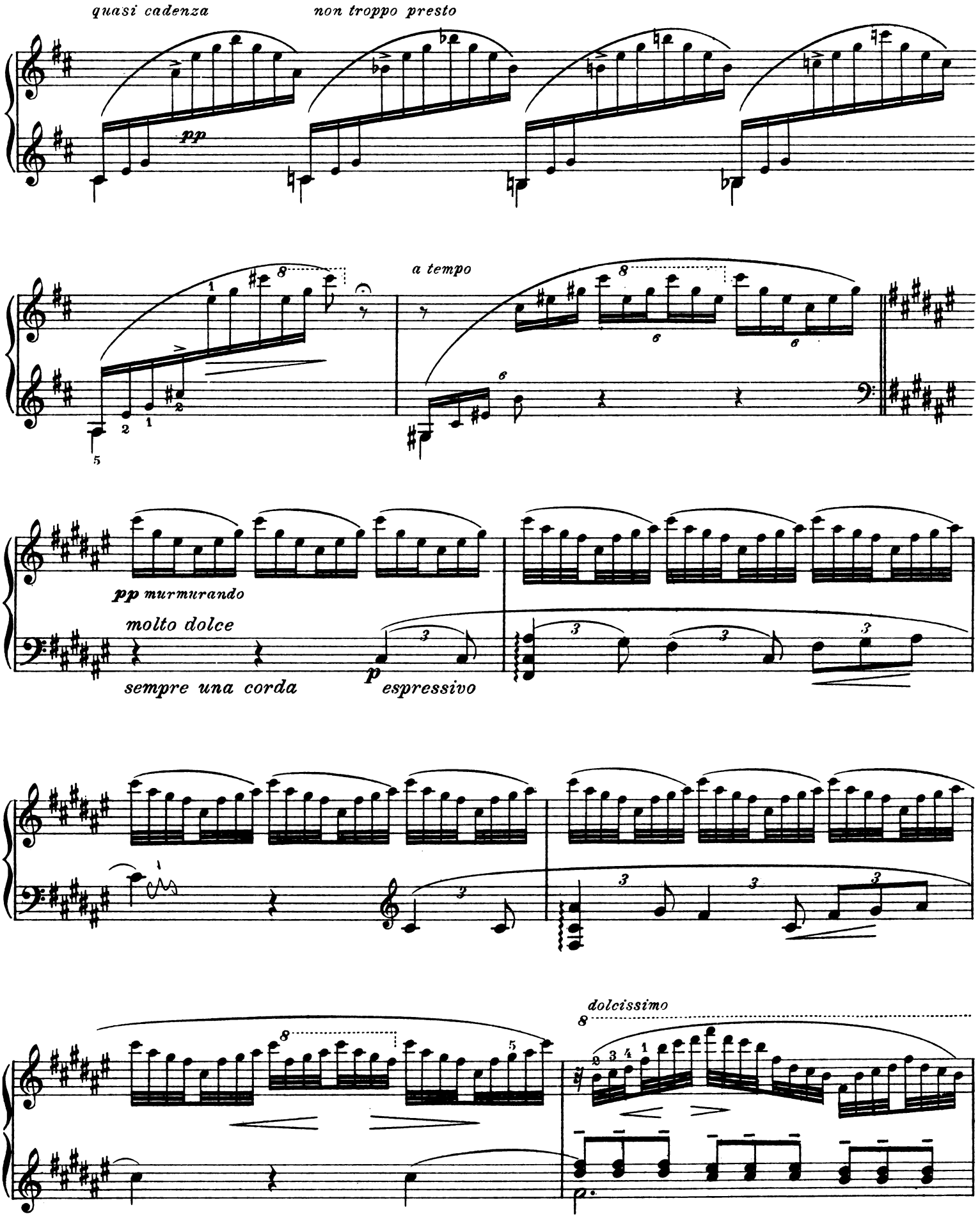
Eugen Hildach Op. 19, No. 5.
Improvisata für Pianoforte
von Willy Rehberg.

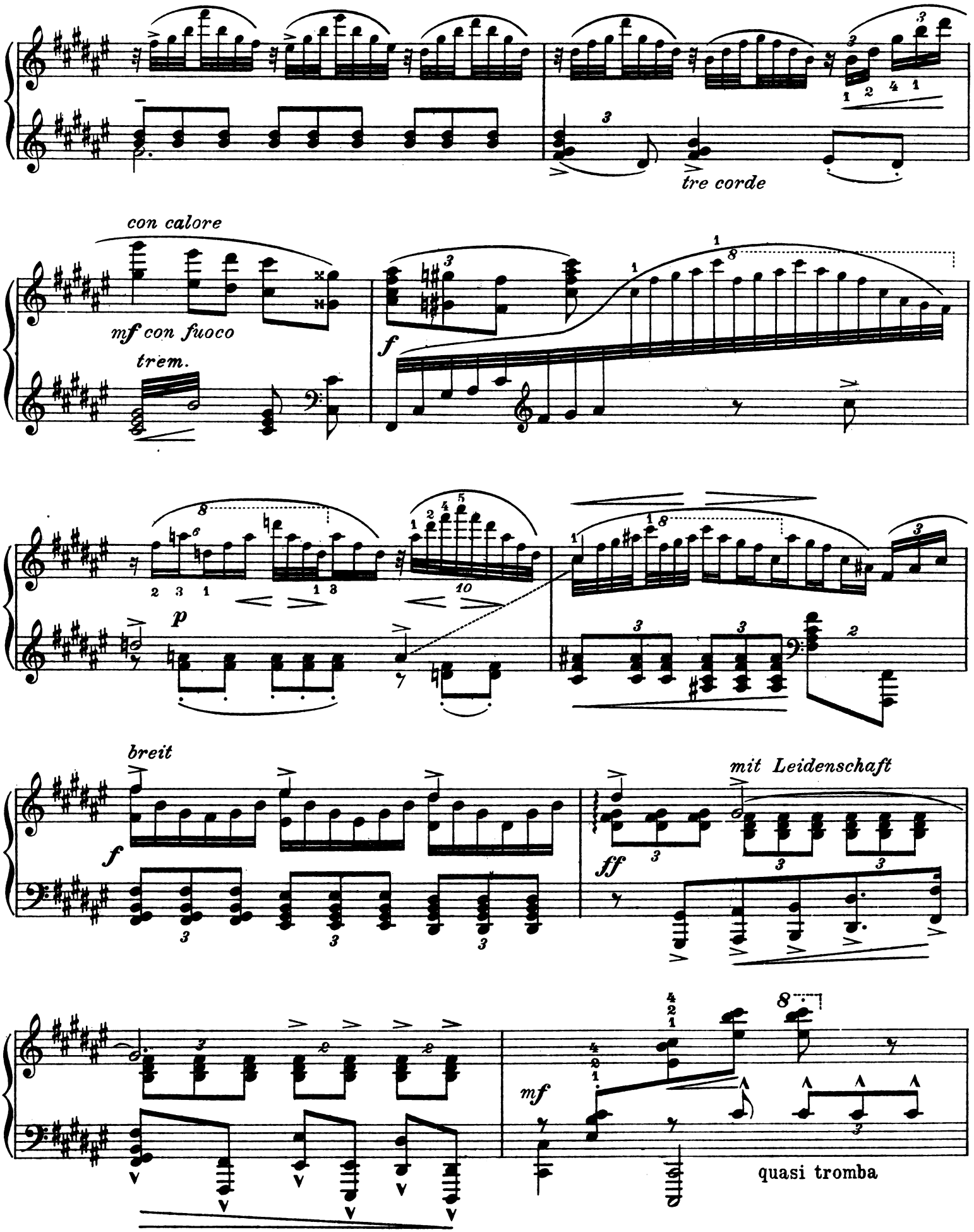


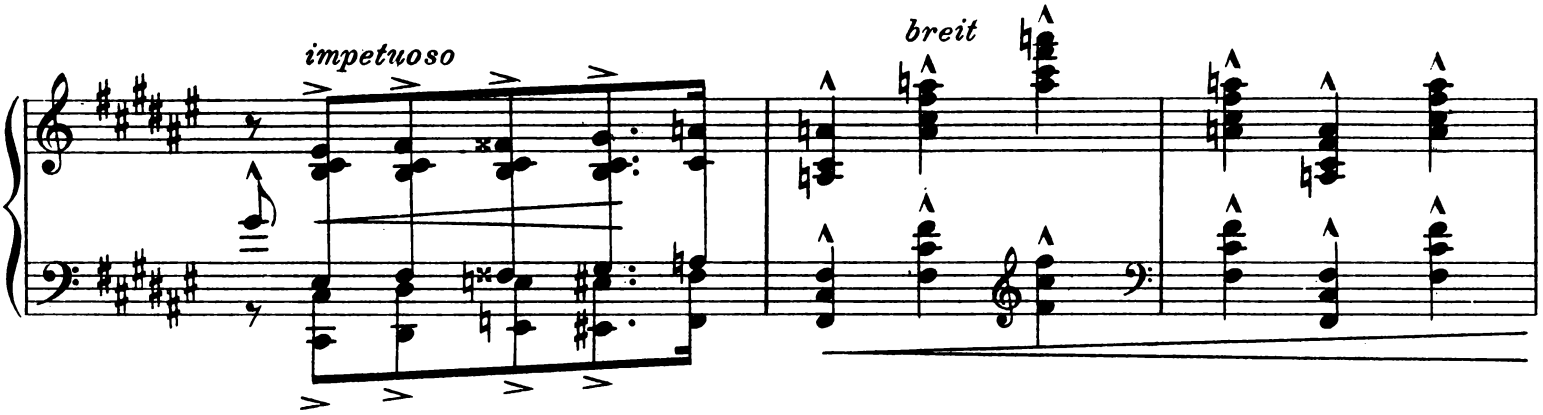
Copyright 1912 by Heinrichshofen's Verlag, Magdeburg.


Etwas belebter
pp
una corda
molto espress.
mf
r. H.
l. H.
ppp
espressivo
mf
espressivo


smorzando
molto tranquillo
pp
mf ma dolce
p
poco rit.
pp
una corda
Ped.

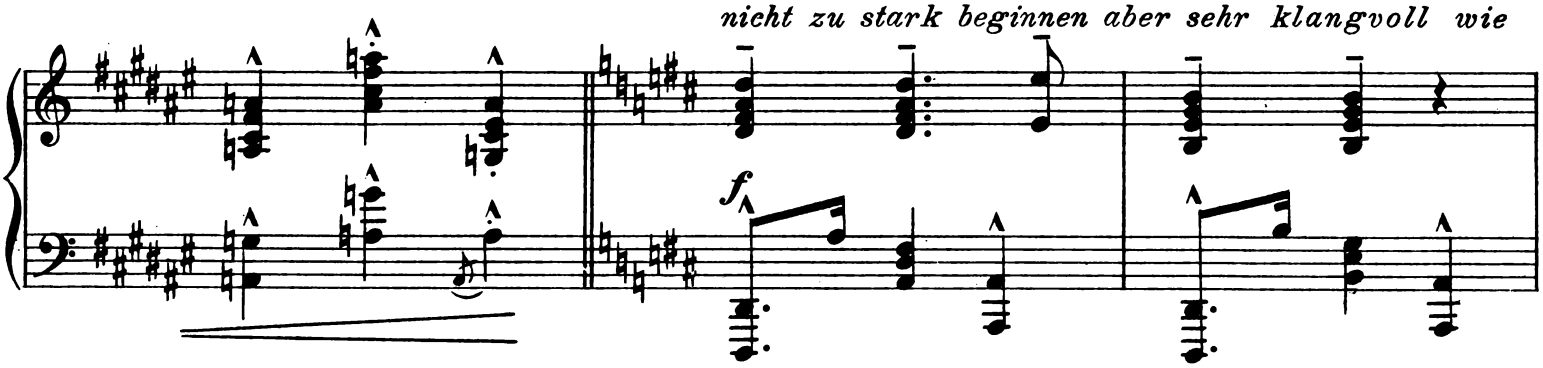

quasi cadenza
non troppo presto
pp
a tempo
pp murmurando
molto dolce
sempre una corda
p
espressivo
dolcissimo


tre corde
con calore
mf con fuoco
trem.
f
p
breit
f
mit Leidenschaft
ff
mf
quasi tromba



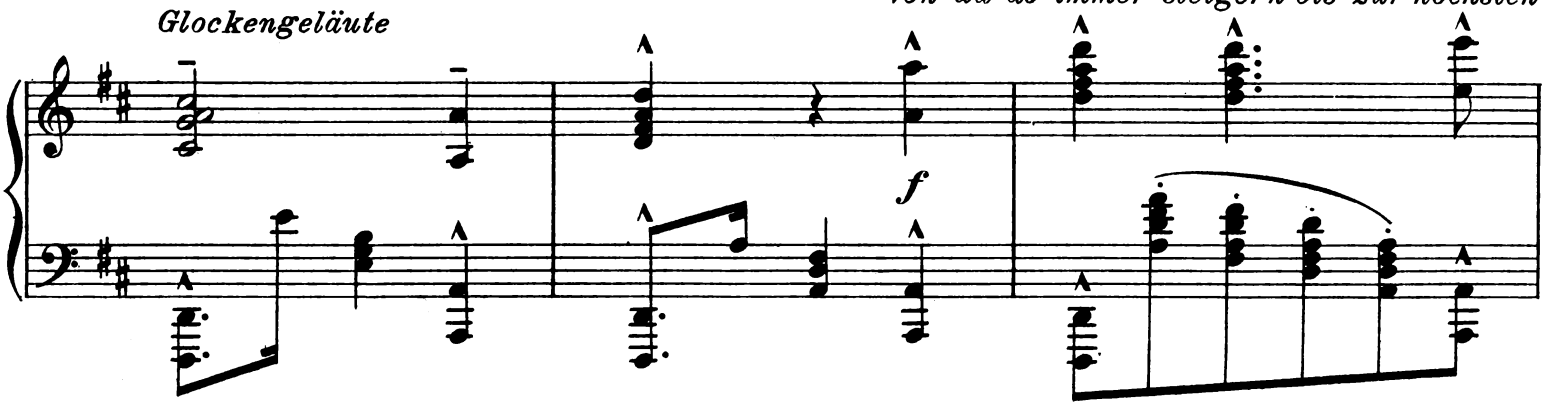
Tempo I.

nicht zu stark beginnen aber sehr klangvoll wie

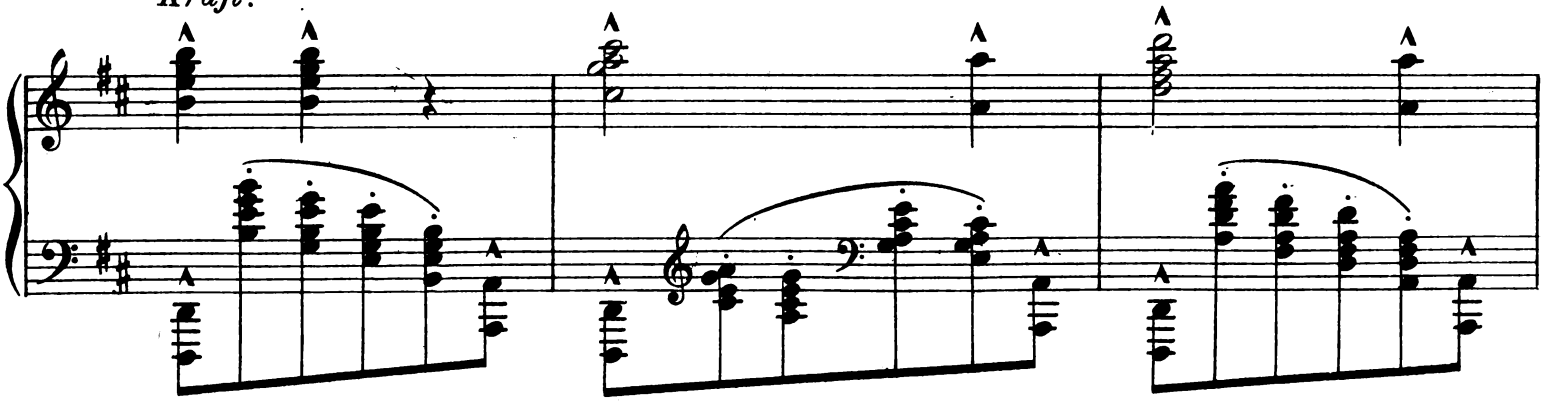


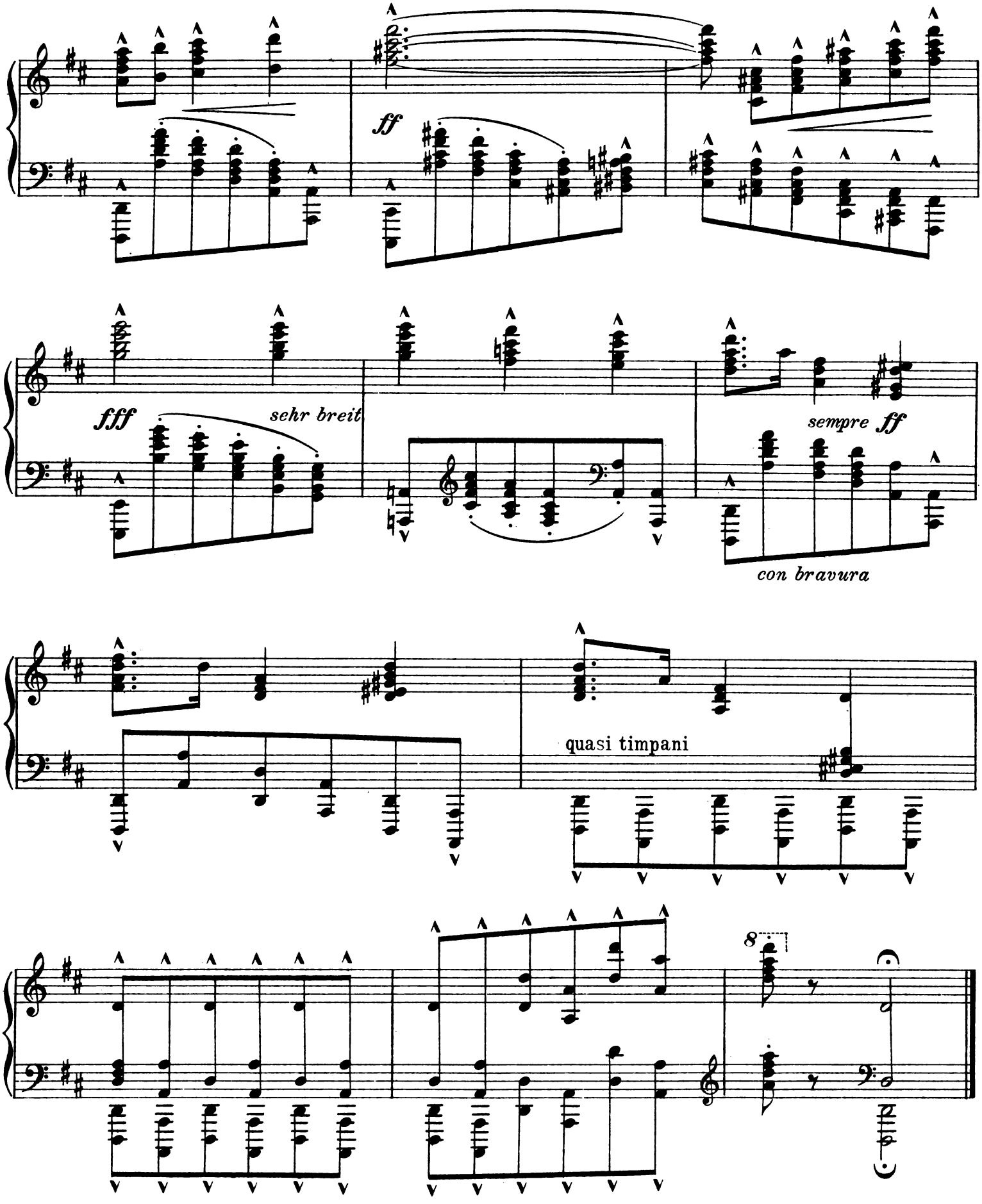
Von da ab immer steigern bis zur höchsten

Glockengeläute



Kraft.



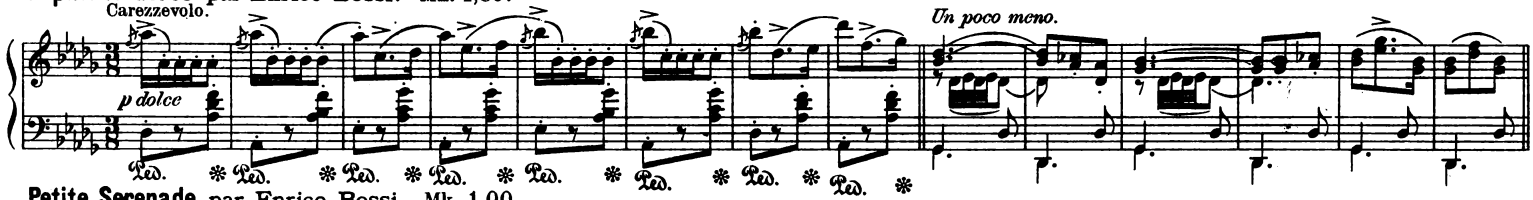


H. V. 11209

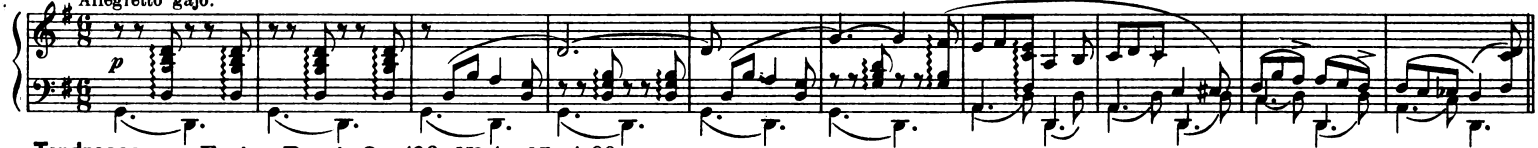
Stich und Druck von C. G. Röder G.m.b.H. Leipzig.

Empfehlenswerthe Compositionen für Pianoforte.

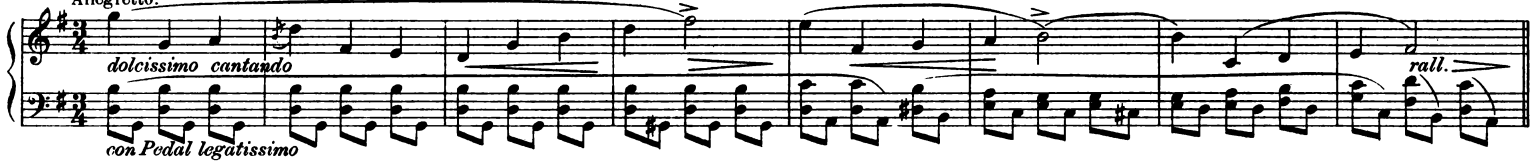
Papillons dorés par Enrico Bossi. Mk. 1,80.



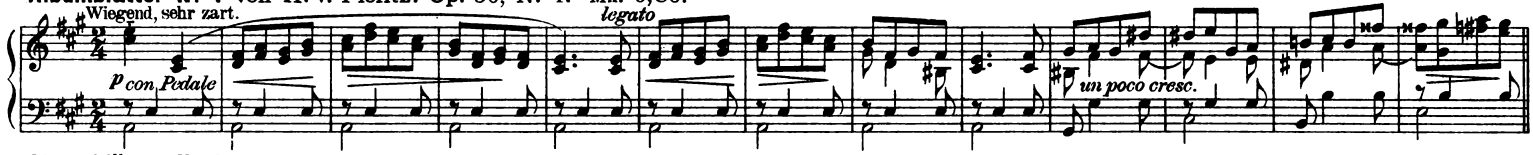
Petite Serenade par Enrico Bossi. Mk. 1,00.



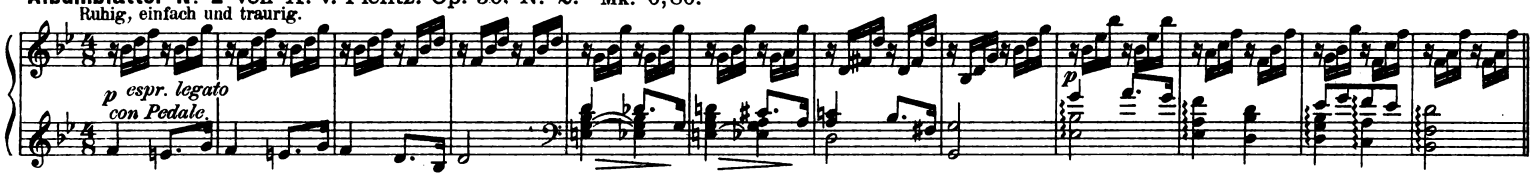
Tendresse par Enrico Bossi Op. 106, Nº 1. Mk. 1,00.



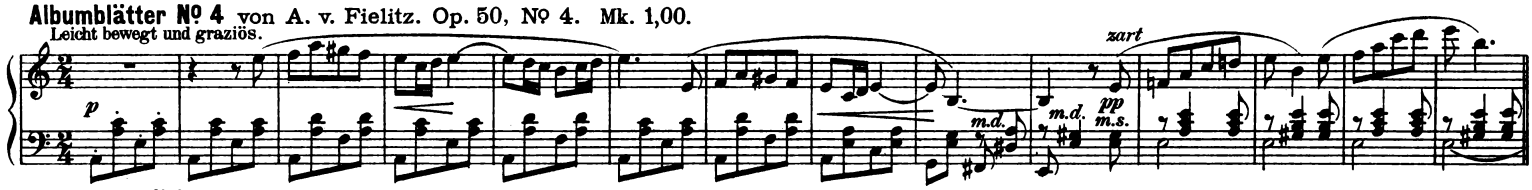
Albumblätter Nº 1 von A. v. Fielitz. Op. 50, Nº 1. Mk. 0,80.



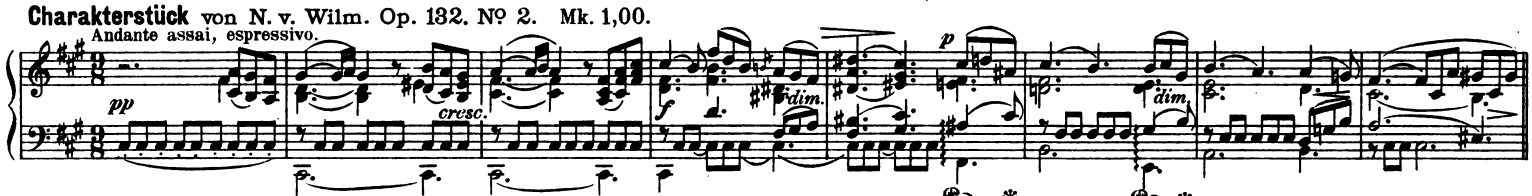
Albumblätter Nº 2 von A. v. Fielitz. Op. 50. Nº 2. Mk. 0,80.



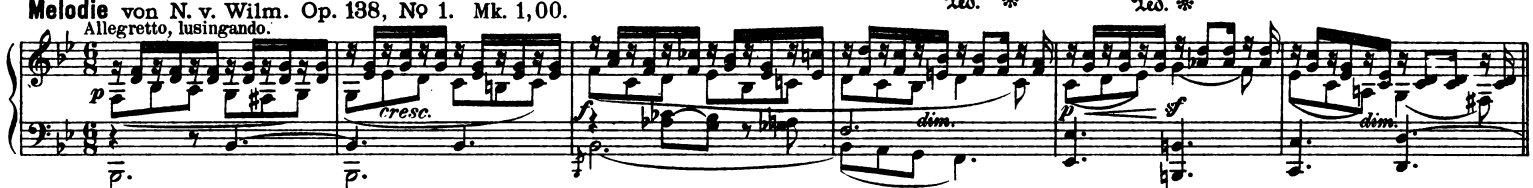
Albumblätter Nº 4 von A. v. Fielitz. Op. 50, Nº 4. Mk. 1,00.



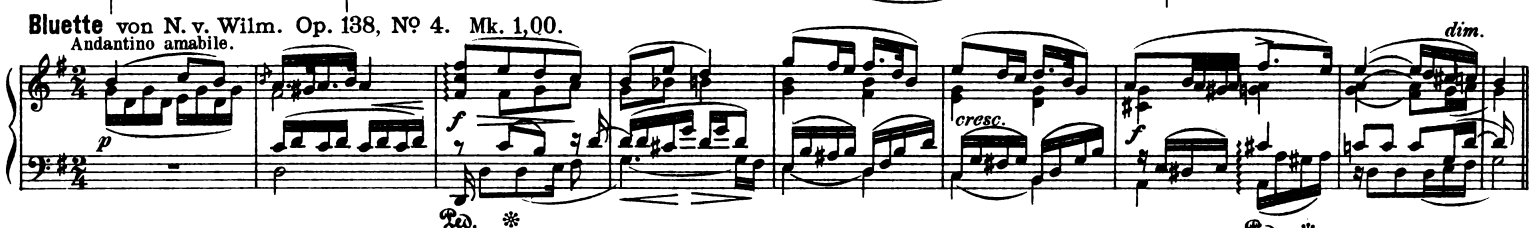
Charakterstück von N. v. Wilm. Op. 132. Nº 2. Mk. 1,00.



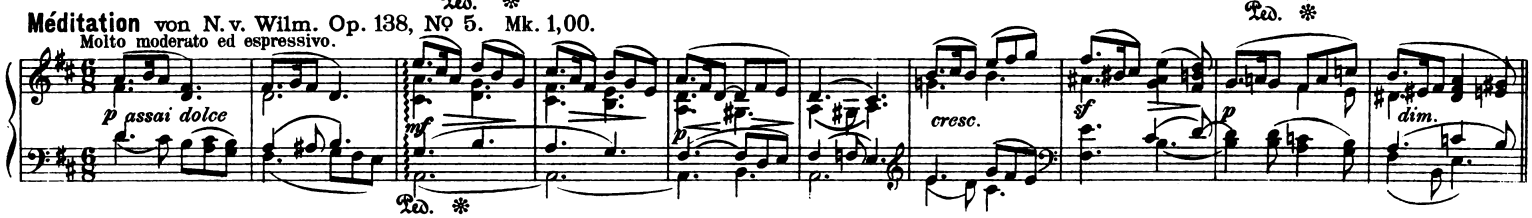
Melodie von N. v. Wilm. Op. 138, Nº 1. Mk. 1,00.



Bluette von N. v. Wilm. Op. 138, Nº 4. Mk. 1,00.



Méditation von N. v. Wilm. Op. 138, Nº 5. Mk. 1,00.



Heinrichshofen's Verlag, Magdeburg.