

Elektra.

Tromba III.

in D.

Mässig langsam.
Moderato assai.

schnell
vivo 2

Richard Strauss, Op. 58.

5

1 (mit Dämpfer)

ff

ff sfz

f

3 (mit Dämpfer)

sfz

sfz

sfz

sfz

f

sfz

2

2

3

p

f sfz

p

f sfz

f

etwas mässiger werden
un poco ritenuto

4

3

1

1

1

1

1 (mit Dämpfer)

wiederschneller
più mosso

5

1

f

sfz

f

sfz

2

6

6

7

2

8 acceler.

4

1

1

9 wieder früheres Zeitmass
a tempo primo

1

1

10 (mit Dämpfer)

ffp

1

11

5

ff

p

ff

mf

ff

Tromba III.

12 5 13 3 14 8 15 2 2

etwas ruhiger
meno mosso 16 3 *acceler* *lebhafter*
piu vivo 1

17 6 18 6 19 7 20 7 21 *agitato*

22 8 23 *acceler.* *a tempo primo* 24 6 25 4

26 *I. Moqd.* 27 (mit Dämpfer)

dass wir mit Was-ser und mit immer frischem Wasser das e-wi-ge *ff*

28 1 (mit Dämpfer.) 29 1

1 (mit Dämpfer.)

30 3 1

31 (mit Dämpfer.) (ohne Dämpfer) 32 *sehr schnell*
virace

33 7 *poco riten.* 34 *tempo primo*

Tromba III.

Breit *Largamente.* 35 3 36 4 1 *noch langsamer più lento* 37 3

38 5 39 5 *acceler. tempo primo* 40 6 41 5

allmählich bewegter poco a poco più mosso 42 *festes Zeitmass (mässig bewegt) a tempo moderato*

Elektra: Dein Au-ge, das star-re off-ne sah herein ins Haus... So kommst du

wieder, set-zest 43 4 *wieder breiter werden ritenente marcato* 44 *2 in C.*

mässig langsam moderato assai 44 2 45 1 *in Es. (mit Dämpfer) (Dämpfer weg) rit. langsam un poco lento* 46 2 *Flüssender allmählich wieder etwas poco a poco più mosso*

47 6 48 4 49 4 50 1 *breiter allargando*

51 *5 = 4 des 4 acceler* 4 *ritenuto* 52 *wieder etwas breiter un poco più moderato* 4 *acceler.*

53 *ziemlich bewegt, aber gewichtig (stets alla breve) assai mosso, ma con gravità (sempre alla breve)* 54 2 55 2 *wegter allmählich noch etwas be-poco a poco sempre più mosso*

56 1 *Kräftig bewegt vigoroso*

57 2 58 3 8

Tromba III.

*immer bewegter
sempre più mosso*

59 *pp* *pp* *pp* *pp*

60 *f* *p* *sfz* *dim.* *pp*

61 *3 in 6.* *p* *f* *ff* 62

63 *f* *f* *ff*

64 *ff* *f* *ff* (*sehr stark*)

65 *sehr schnell* *allegro molto* (*mit Dämpfer.*) *ruhig* *tranquillo* 66 *etwas breit* *meno mosso*

67 *wieder lebhafter* *più mosso* 68 *wieder breiter* *meno mosso* *acceler.* *früheres Zeitmass. (sehr schnell)* *a tempo (allegro molto)*

69 70 71 *Viertel.*

72 73 74 *(etwas ruhiger werdend.)* *(poco a poco più tranquillo)*

75 *sehr lebhaft (ganze Takte)* *molto vivace* 76 77 *acceler.*

78 *agitato* 79 80 81 *Chrysoth.* *re.*

Du bist es die mit Ei - sen -

Tromba III.

82 *7* (mit Dämpfer.) *2*

Klam - mern mich an den Bo - den schmiedet.

83 8 84 8 85 12 86 3

f sfz
äußerst lebhaft und feurig
molto vivace con fuoco

87 6 *etwas breit un poco slargando* 88 *a tempo* 89 6 90 11 Chrysoth.

2

91 *3* 92 (mit Dämpfer.) *4*

Mit - leid mit dir sel - ber und mit mir!

93 *p* 94 *calando (Dämpfer weg.)* *etwas langsamer* 95 8 96 15 97 8

6 *8*

98 *calando* *ruhig beginnen tranquillamente* 99 8 100 6 *accel.* 101 *wiederbreiter* *meno mosso allargando*

3 *8* *4* *4*

102 *plötzlich lebhafter subito più vivace* 103 *accel.* 8 104 *erstes Zeitmass (sehr lebhaft) Tempo I. (vivace assai.)* 105 *I*

8 *8* *3*

106 8 107 *immer lebhafter sempre più vivace* 108 8 109 2 *in Es.*

2 *6* *ff* *dim.*

immer schneller sempre più vivace 110 5 111 8 112 4

mf *f* *cresc. - - - sf*

molto agitato 113 5 114 (mit Dämpfer) 2 *Sehr schnell und hastig* *Allegro molto con fretta* 115

4 *ff* *sfz* *4* *2*

d = d 116 *d = d. in D.* 117 (mit Dämpfer) 1 118 8

4 *4* *ff* *p* *ff*

Tromba III.

119 4 120 6 121 1 1 6 122 3

123 3 (ohne Dämpfer.) 124 8

f

125 1 3 126 1 accel. 3

pp *p* *ff*

tempo primo 127 3 128 5 10 129 3

pp *f* *f* (mit Dämpfer.)

130 6 131 6 (ohne Dämpfer.)

mf *cresc.* *ff* *marcato*

132 4 133 1 in B. 134 1 (mit Dämpfer.) 2 accel.

ff *sfx*

135 viel langsamer molto meno mosso 1 rit. 136 1 a tempo schleppend strascicando 137 1

138 2 139 11 140 5

mässig moderato

141 9 142 5 143 4 144 langsamer più lento 145 sehr ruhig molto tranquillo 146

wieder etwas flüssender im un poco più mosso Zeitmass. 147 5 148 poco calando *d. = d* ruhig beginnen tranquillo 149 5

150 5 151 schneller più vivo 152 3 *d. = d* 2 153 wieder ruhiger werdend. mente poco a poco più tranquilla-

Tromba III.

154 *Schnell und heftig. Allegro violente. Klytämnr.* **155** **156** **157** *Klytämnr.*

Ich will Nichts hö - ren! *Und wenn ich Nichts Euch*
(ohne Dämpfer.)

wecke, redet ihr nicht je - destwas andres? Schreist nicht du

schleppend straccicando **158** **159**

160 **161** *schneller più vivo* **162** **163** **164** *calando*

165 *(fliegend) a tempo (scioltamente)* **166**

167 *calando* **168** *a tempo (ruhig beginnend, dann allmählich fließender) a tempo (tranquillo, poco a poco scioltamente)*

d = d. des 3/4 **169** *schneller wieder etwas ruhiger più mosso meno mosso* **170** *allmählich etwas fließender poco a poco più scioltamente*

171 **172** **173** **174** *poco acceler* **175** **176** *rit.*

177 *Mässig langsam (stets alla breve) Moderato (sempre alla breve)* **178** *Elektra.*

Träumst du, Mut - ter?

179 **180** **181** *poco acceler.*

poco calando tempo primo **182** *allmählich fließender poco a poco più mosso* **183** *d = d. des 3/4*

Tromba III.

schon bewegter più allegro **184** *acceler.* **185** *in B.* (mit Dämpfer.)

calando **186** *Ziemlich langsam Moderato assai* **187** *schleppend strascicando* **188**

etwas breiter (Viertel) un poco più moderato **189** **190** **191** (mit Dämpfer.) **192** *acceler.*

193 *bewegter più mosso* **194** **195**

(mit Dämpfer.) *allmählich bewegter poco a poco più mosso* **196**

197 **198** *immer lebhafter sempre più allegro*

199 *wieder etwas breiter poco allargando*

ritard. **200** *a tempo sempre più moto* **201**

202 (mit Dämpfer.) *acceler.*

203 *sehr bewegt molto con moto*

etwas drängend un poco stringendo **205** *etwas drängend con poco string.* **206**

Tromba III.

etwas ruhiger
un poco meno allegro

207 3 208 209 3 210 6 211 accel. 212 tempo primo

213 tempo accel. primo molto accel. 214 Sehr lebhaft. immer lebhafter molto vivace sempre più vivace 215 8

216 sempre acceler. e dim. sehr schnell molto allegro 217 9

stör-risch fin-de-

218 6 219 3 (ohne Dämpfer) (mit Dämpfer.) 220 7 221 2

sehr schnell (ganze Takte schlagen) presto 222 7 223 8

Klystänn: ein mal nicht

224 dreitaktig ritmo di tre battute 225 226 3 acceler. (mit Dämpfer.)

Klystänn: und wenn ich will:

227 8 228 dreitaktig ritmo di tre battute (Dämpfer weg.) 229 immer lebhafter sehr schnell sempre più mosso molto vivace

230 2 231 4 232 6 233 1 234 4 235 (mit Dämpfer.) 1 236 1

237 in E. 238 1

Tromba III.

marcatissimo 239 $d = d \text{ des } \text{♩}$

mf *ff* *mf* *fp*

240 $d = d \text{ des } \text{♩}$ $d = d \text{ des } \text{♩}$ *acceler.* 241 *noch schneller* *ancor più mosso*

242 243 244 245 *f* *fp* *cresc.*

246 247 *stets äusserst lebhaft* *sempre vivace assai* 248 *so schnell u. deutlich als möglich* *il più vivo e distinto possibile* 249

250 251 *in B.* 252 *f*

253 254 *f*

255 256 *wieder im Zeitmass* *intempo* 257 258 *f*

etwas breiter *un poco meno allegro a tempo* 259 *ff* *f*

260 *ff* *f* *Sehr schnell.* *molto vivace* 261 *in E* *(mit Dämpfer)*

262 263 264 *(ohne Dämpfer)* *in Es.* 265 *f*

266 *(mit Dämpfer)* *ff*

Tromba III.

267 *fff* 268 *f*

269 10 270 2 (mit Dämpfer.) *ff*

271 *ff* 272 *fff* *ff*

273 (Dämpfer weg.) 274 7 275 in B. *f*

Sehr schnell u. leidenschaftlich (♩ = schneller als vorher ♩.)
Allegro molto appassionato
(♩ più vivo ♩. di tempo precedente)

1a *ff* 2a *fff* cresc. - - *f* 3a *mf*

acceler. 4a noch schneller ancor più mosso

5a *f*

sehr fließend molto sciolta mente 6a 8 7a immer mehr beschleunigen sempre stringendo 8a 4 9a 9 10a 6

11a 8 12a 7 13a appassionato 14a 8 15a 8 16a 8 17a 4 18a dreitaktig ritmo di tre battute

19a 6 20a 6 viertaktig. ritmo di quattro battute 21a 8 22a 1

23a 3 (weich) *mf espr.*

24a *ff sfz* 25a 7 26a Lebhaft. Vivo. 27a 6 28a 8 29a 8 30a 8

Tromba III.

31^a 32^a 8 *acceler.* 33^a 3 *noch lebhafter
ancor più vivo* 34^a 6 35^a 3 *in G.*

(mit Dämpfer.) 36^a 8 37^a 7 38^a 6 39^a 7 *pp*

40^a 4 41^a 8 42^a 6 43^a 9 44^a 7 45^a 7 *mf*

46^a 1 47^a 3 1 2 *Elektra: für dein
Bru-der be-wahrt ich es: fp p*

48^a 2 1 3 49^a 8 50^a 4 *acceler. p*

51^a 3 *in B. f*

52^a 7 53^a 8 54^a 8 55^a 8 56^a 8 *Sehr schnell (ganze Takte
quasi presto schlagen)*

57^a 10 58^a 9 59^a 9 60^a 7 61^a 4 6 *etwas ruhig
un poco tranquillo agitato pp sfz*

62^a 2 63^a 1 1 3 *allmählich fließender,
poco a poco tempo più mosso pp dim. pp*

64^a 8 65^a 7 66^a 9 68^a 4 *immer lebhafter bis - festes Zeitmass
sempre string. al - - tempo primo*

69^a 9 70^a 9 71^a 4 72^a 8 73^a 6 74^a 6 2 7 *sehr bewegt
molto allegro mf f*

Tromba III.

75^a 6 76^a 4 *immer bewegter sempre più moto* 77^a 4 *sempre acceler.*

78^a 6 79^a 6 80^a 6 81^a 2 *ritenuto poco calando* 82^a *Stets bewegt, doch etwas ruhig beginnen. sempre con moto, un poco tranquillo da primo.*

83^a 5 84^a 4 85^a 1 86^a 2 *allmählich bewegter poco a poco più mosso*

87^a 4 *immer bewegter sempre più mosso* *in C.* 88^a 3 *acceler.* 89^a 12 *Schon sehr schnell moto assai*

90^a 8 *d. = d. des C.* 91^a 2 *acceler. senza cresc.* 92^a *noch schneller ancor più allegro* 93^a 7 94^a 8 *ganze Takte*

95^a 7 *acceler.* 96^a 8 97^a 6 *immer schneller sempre più mosso Prestissimo* 98^a 12 99^a 8

100^a 4 *acceler.* 101^a 1 *in B.* *acceler.* *Elektra.* *ff* *p molto cresc. ff* *sfx* *musst du.*

102^a *Sehr lebhaft (noch schneller als vorher)* *Molto vivace. (sempre quasi l'istesso tempo)* 103^a 10 104^a 6 3

es tun.

105^a 9 *steigern* 106^a 4 *jetzt d. = d. des 2/4. d. = d. des 3/4.* 107^a 4 *immer gesteigert sempre cresc. e string. di più*

108^a 1 *acceler.* 10 *Elektra.* 109^a 1 *in B.*

Chrysoth: Ich Kann Sei ver-flucht ff

ff *sfx* *Elektra: Nun denn, ab -*

Tromba III.

110^a *Ausserst schnell. vivo molto* 111^a 6 112^a 1 (mit Dämpfer.)

113^a 14 114^a 9 115^a 8 (mit Dämpfer.)

(Dämpfer weg.) 116^a 8 117^a 11 118^a 12 119^a 10 120^a 12 121^a 9

122^a 12 123^a *Langsam u. feierlich (noch etwas langsamer als vorher)* *lento con solennità.* 124^a *poco acceler. tempo primo*

125^a *poco acceler. poco rit. tempo primo* 126^a *getragen sostenuto* 127^a *etwas bewegter un poco più mosso*

128^a *in B. rit. tempo primo* (langsam u. getragen) (lento se tenuto) 129^a 7 130^a 7 131^a 1

bewegter più mosso 132^a 7 133^a *etwas breit (mit Dämpfer.) meno allegro* 134^a

allmählich etwas fließender im Zeitmass. poco a poco più moto. 135^a 2 (Dämpfer weg.)

136^a *allmählich bewegter sempre con moto di più*

137^a 2 *acceler. noch lebhafter più vivo* 138^a (mit Dämpfer.) *ruhiger meno mosso* *wieder lebhafter Allegro.*

139^a (Dämpfer weg.) 140^a 2 *ruhiger meno allegro* *wieder lebhafter Allegro acceler.* 141^a 3

Tromba III.

sehr lebhaft *molto allegro* **142^a** **143^a** *acceler.* **144^a** *Sehr schnell. & vivace assai*

f *mf* *ff* *ff*

145^a

146^a **147^a** **148^a**

ff *dim.* *p*

calando *ritard.* *Mässig bewegt.* **149^a**

Elektra: O rest Elektra: schöner als alle

150^a *poco ritard.* **151^a** *a tempo* **152^a**

Träume Elektra: als ich

153^a **154^a** *poco calando* **155^a** *etwas fließender im Zeitmass un poco più scioltamente*

gelebt.

156^a *poco calando* **157^a** *etwas ruhig u. gehalten un poco meno mosso e sostenuto* **158^a** *etwas langsamer un poco lento*

159^a **160^a** *(mit Dämpfer.)*

Elektra: ich war schön

161^a *(Dämpfer weg.) poco ritenuto* **162^a** *(ruhig) (tranquillo) poco calando*

163^a *allmählich bewegter poco a poco più mosso* **164^a** **165^a**

Elektra: die Scham die wie der Silberdunst,

Tromba III.

166^a wieder gehaltener *più lento* *poco rit.* *a tempo mässig bewegt moderato* 167^a 168^a

Elektra: Ver-stehst du's, Bru-der? *ppp* (sehr zart)

(etwas gehalten) *poco sostenuto* 169^a (mit Dämpfer.) immer lebhafter *acceler.* *sempre più allegro* 170^a (Dämpfer weg.)

ff *fp*

171^a *rit.* Ziemlich breit. *con moto assai* *rest.* 172^a *acceler.* - *molto* - lebhaft *rit.*

Lass zit-tern diesen Leib. *ff*

173^a 174^a 175^a *rit.* *a tempo*

p

176^a *acceler.* sehr lebhaft *vivace assai* 177^a

3 Elektra: Der ist se — lig, der seine Tat zu tun — kommt

178^a immer bewegter *sempre più mosso* 179^a

Elektra: se — lig, wer ihn be — rührt Elektra: wer ihm die Fak — tel hält

180^a *in B.* (mit Dämpfer.) (Dämpfer weg.) *acceler.* schnell und heftig (schneller als vorher d) *Allegro molto e violento*

181^a 182^a 183^a 184^a 185^a 186^a ruhig *tranquilla*

f

187^a *Contrabassstuba.* schnell u. heftig *vivo violento*

ppp

188^a *Tr. bassob.* *in D.* *in C.* (mit Dämpfer.)

189^a 190^a

ff *p* *sfx* *sfx* *sfx*

Tromba III.

(Dämpfer weg.) **191^a** 8 **192^a**
sfx *Elektra: Triff noch einmal! ff*

193^a
sfx *ff* *ff*

Sehr schnell. Allegro molto. **194^a** *Piatti* **195^a**
f *f* *p*

196^a **197^a** **198^a** I. II.
f *fp* *ff*

Mässig (behaftlich schlendernd) Moderato comodo **199^a** *acceler.* **200^a**
f *mf* *f* *f*

Schnell. Viv. 1 **201^a**
f

Agisth: Was ist das für ein unheimliches Weib? Ich hab ver-

Mässig Moderato. **202^a** *gemächlich tempo comodo* **203^a** *etwas ruhig un poco tranquillo*
fp *f* *f* *f*

204^a *etwas fließender Tr. I. (C)* **205^a** *wieder etwas gemessener un poco meno mosso*
pp *pp*

206^a *unruhig inquietamente* **207^a** *wieder erstes gemächliches Zeitmass tempo comodo da prima* **208^a** **209^a** *poco acceler.*
f *f* *f* *f*

Agisth. *Tr. II (C)* **210^a** *ritard.*
Werum ist hier kein Licht? *Wer sind* *pp*

im Zeitmass a tempo, grazioso **211^a** **212^a** *(Stille)* *Viol.*
f *f* *f* *f*

Tromba III.

Schnell. Allegro assai.
 Cor. I. II. (F) 3
 213^a in G.

cresc. - ff

214^a

215^a

216^a

217^a

in E. 218^a *acceler.* ♩

in E. 219^a 3 220^a 3 *Sehr lebhaft. molto con anima* 221^a Tr. I. II. (E.)

1 222^a Tr. I. (E.)

223^a

224^a

immer lebhafter sempre più animato 225^a 9 226^a *ff* Tr. I. II. (C)

227^a *immer bewegter sempre più animato* 3 in G.

dim.

228a

dim. - mf ff

etwas breit un poco largando 229a wieder beschleunigen in tempo come prima Tr. I. I. (C)

1 2 ff Tr. I. I. (C)

2 ritard. 230a etwas breit meno mosso Tr. basso (C)

1 4 pp Tr. basso (C)

231a 8 232a Tr. I. I. (C) 3 233a 1 allmählich wieder bewegter poco a poco più mosso 234a 4

2 p Tr. I. I. (C)

235a Tr. I. I. (C) immer mehr beschleunigen sempre più animato acceler. 236a Sehr bewegt und schwungvoll molto mosso con slancio

6 f ff Tr. I. I. (C)

237a 4 238a 6 239a 2

p f ff Tr. I. I. (C)

Tr. I. I. (C) 240a 4 3 241a 8 242a allmählich immer flüssender di più poco a poco sempre scioltamente

p fp Tr. I. I. (C)

Tr. I. I. (C) 243a 3 accel. 244a äusserst lebhaft allegro molto. 2 3 245a 8

f Tr. I. I. (C)

246a immer lebhafter sempre più allegro Tr. I. I. (C) 1 rit. 247a etwas breit u. wichtig meno mosso e pesante

6 f p Tr. I. I. (C)

248a

1 ff Tr. I. I. (C)

249a 2 3 4

2 3 4 p Tr. I. I. (C)

Tromba III.

250^a *p* *immer fließender*
sempre più mosso

251^a *mf* *mf*

252^a *mf* *cresc.* *f* *cresc.*
bereits sehr lebhaft
animato assai

253^a *mf* *f*

254^a *marcato* *ff* *ff* *sfx.*

255^a *f* *ff*

256^a *immer fließender*
sempre più sciolta mente

257^a *Elektra:* *tan* *ze* *vor* *euch* *her*

258^a *Tr. I. II. (c)* *pp*

259^a *ppp cresc.*

260^a *Tr. II. (c)*

o = d. des 3/4 *accelerando* *sehr schnell*
allegro molto.

261^a *ff* *ff* *ff*

262^a *ff* *ff* *ff* *dim.*
allmählich breiter
allargando a poco

ritard. *molto* *langsam*
lento

p *molto cresc.* *ff* *ff* *ff*