

The Dance of the Persian Slaves

from the Opera Khovanschina

Bass Trombone and Tuba

Modest Petrovich Mussorgsky (1839-1881)

Orchestrated by Nikolai Rimsky-Korsakov

Adagio ($\text{♩} = 58$) **A** 8 **Più Mosso, Energico** **B** **Adagio** ($\text{♩} = 58$)

C **Poco più mosso** 4 **Vivo** ($\text{♩} = 152$) 16 **D** 16 **E** **Più agitato** 2

Meno mosso 8 8

Più agitato 2

Meno mosso 8 **F** 16

29 71 97 108

ff *f* *sf* *ff* *ff* *f* *sf* *ff* *ff* *f* *sf*

p *f* *p* *f*

8 8 4 16 16 2 8 8 2 2 8 16

8 8 8 16

137 **G** Più Mosso Rit. poco a poco

8 12 6

f

171 **H** Adagio (♩ = 58) Poco più mosso

pp

4

183 **J** Vivo (♩ = 152) **K 12 L 8**

16 12 8

f

228 **M** Poco a poco più accelerando

10

mf

246 **Velocissimo**

5

5

261 **N**

13

f

13

f