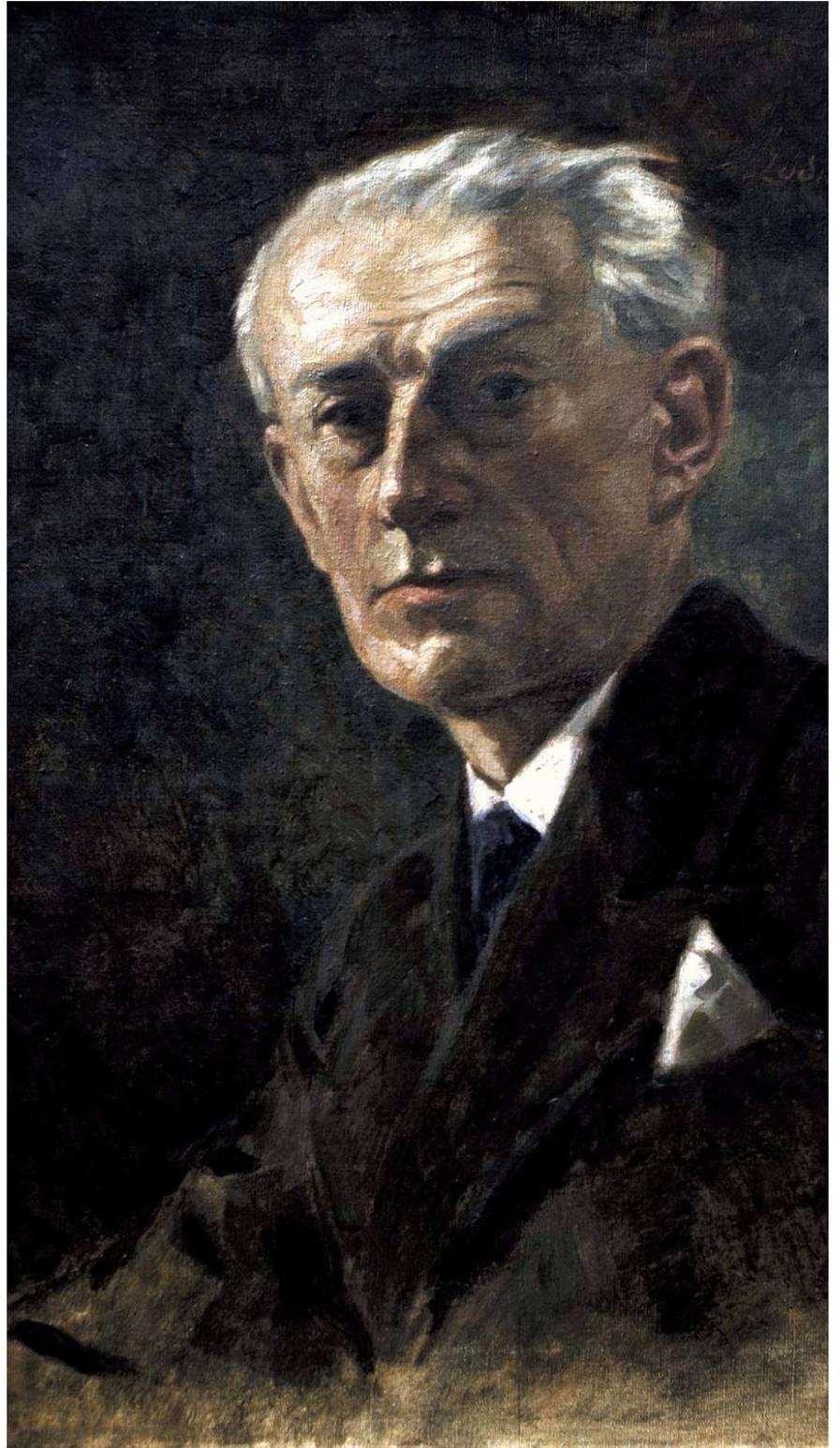


Maurice RAVEL

**Deux
Mélodies
Hébraïques**

Orchestration
du compositeur



1. Basson

I. Kaddisch

Lent (suivez le chant)

Chant *p*

Yith-gad - dal_ wey-ith - kad_ dash_ sche-
 Que ta gloi - - re, ô Roi_ des rois, soit

1

méh_ rab - ba_ be - 'ol - mâ di - ve - rà
 e - xal_ tée, Ô toi_ qui_ dois_ re -

'khi-re - 'ou - thé_ vey-am - li'kh mal - 'khou - té be -
 nou-ve-ler le Mon - de_ et res - su - ci - ter les tré - pas - sés. Ton

2

hay - - - yé 'khön, ou - ve - zo - me-'khôu ou - ve-'hay -
 rè - - - gne, A - do - na - i, soit pro-cla -

yé_ de 'khol beth yis-ra - ël_ ba - 'a - ga - lâ_
 mé_ par nous, fils d'Isra - ël, au - jour - d'hui,

ou - viz - man_ qa - riw_ we - im - rou, A -
 de - main, à ja - mais. Di-sons tous: A -

3

men._ Yith - ba - ra'kh._ Wey - isch - ta - ba'h_ wey -
 men._ Qu'il soit ai - mé, qu'il soit_ ché - ri, qu'il

pp

4

28

ith pa - ér weyith-ro-mam wey-ith - nas - sé wey-ith - had - dar wey-ith - 'al - lé — wey -
soit lou - é, glo-ri-fi - é, ton nom ra - di - eux. Qu'il soit bé - ni, sanc-ti - fi - é; — qu'il

5

33

ith - hal - lal — sche-méh de qoud - schâ — be-ri'kh hou, lê - 'è -
soit a - do - ré, — ton nom qui pla - ne sur les cieux, sur nos lou -

38

là u - le - 'è - là min-kol bir-'kha-tha we - schi - ra - tha touschbe - ha - tha we-ne - 'ha-ma-
an - ges, sur nos hym - nes, sur tou - tes nos bé - né - dic - ti - ons. Que le ciel — clément nous ac -

42

thâ — da - a - mi - rân — ah! — be - 'ol - ma
cor - de la vie cal - me, la paix, — le bon - heur.

46 6

ah! — ah! — ah! — ah! —
Ah! — ah! — ah! — ah! —

p *cresc.*

49

— ah! — we - im - rou — A - men.
— ah! — Di - sons tous: — A - men.

dim.

II. L'Énigme éternelle

Tranquillo (♩ = 104)

1

Frägt die Velt die al-te Casche

8

1^{ère} Clarinette