

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE  
MUSIQUE LATINE DE STYLE POLYPHONIQUE AVEC BASSE CONTINUE

**Giovanni Bassano (ca.1560-1617)**

# **Hæc est beatissima**

à douze voix en double chœur avec basse continue pour l'orgue



Haec est be - - - a - - - tis - - - si - ma,

Haec est be - - - a - tis - si - ma,

Haec est be - a - tis - - - si - ma,

Haec est be - a - - tis - - - si - ma,

Haec est be - a - tis - si - ma, be - a - tis - si - ma,

Haec est be - a - - tis - - - si - ma,

Hæc est

Hæc

Hæc

Hæc

Hæc est

Hæc est be - a -

Hæc est

13

ma - - - ter Chris - ti ve - ne - ran - - - - - da,

ma - ter Chris - - - ti ve - ne - ran - da, ve - ne - ran - - da,

ma - ter Chris - ti, ma - ter Chris - ti ve - ne - ran - da, ve - ne - ran - da,

ma - - - - ter Chris - ti ve - ne - ran - da, ve - ne - ran - - da,

ma - - - - ter Chris - ti ve - - - ve - ran - da,

ma - ter Chris - ti ve - ne - ran - - - - - da,

be - a - tis - - si - ma, ma - - - ter Chris -

est be - - - a - tis - si - ma, ma - ter Chris - - - ti,

est be - a - tis - - si - ma, ma - - - ter Chris -

be - a - tis - - - si - ma, ma - ter Chris - - ti

tis - si - ma, be - a - tis - si - ma, ma - - - ter Chris - ti

be - a - tis - - si - ma, ma - ter Chris -

25

ma - ter Chris - - - ti ve - ne - ran - - - da,  
ma - ter Chris - ti ve - ne - ran - - - da,  
ma - - - ter Chris - ti ve - ne - ran - - - da,  
ma - ter Chris - - - ti ve - ne - ran - - - da,  
ma - ter Chris - ti ve - ne - ran - - - da, ve - ne - ran - da,  
ma - ter Chris - ti ve - ne - ran - - - da,  
- - ti ve - ne - ran - - - da, ve - ne - ran - da, quæ non est de -  
ma - ter Chris - ti ve - ne - ran - da, ve - ne - ran - - - da, quæ non est de -  
- - ti ve - ne - ran - - - da, ve - ne - ran - da, quæ non est de - re -  
ve - - - ne - ran - da, ve - ne - ran - da, quæ non est de -  
ve - ne - ran - da, ve - ne - ran - da, quæ non est  
- - ti ve - ne - ran - - - da, ve - ne - ran - - - da, quæ non est de - re -

36

quaë non est de - re-lic - ta a De - - - - o  
 quaë non est de - re-lic - ta a De - o, a De - - - o  
 quaë non est de - re - lic - ta a De - - - - o  
 quaë non est de-re-lic - ta, de-re - lic - ta a De - o  
 quaë non est de - re - lic - ta a De - - - o  
 quaë non est de-re - lic - ta a De - - - - o  
 - ra-lic - ta a De - - - - o in  
 - re-lic - ta a De - - o, a De - o in  
 lic - ta a De - - - - o in  
 - re-lic - ta, de-re-lic - ta a De - - - o in  
 de - re - lic - ta a De - - - o in  
 lic - ta a De - - - - o in

47

in di - - - e læ - ti - ti - æ su - - - æ,  
 in di - - - e læ - ti - ti - æ su - - - æ,  
 in di - - - e læ - ti - ti - æ su - - - æ,  
 in di - - - e læ - ti - ti - æ su - - - æ,  
 in di - - - e læ - ti - ti - æ su - - - æ,  
 in di - - - e læ - ti - ti - æ su - - - æ,  
 di - - - e, in di - - - e læ - ti - ti - æ su - - - æ, læ - ti - ti - æ su - -  
 di - - - e, in di - e læ - ti - - - ti - æ su - - - æ, læ - ti - ti - æ su - -  
 di - - - e, in di - e læ - ti - ti - æ su - - - æ, læ - ti - ti - æ su - - -  
 di - - - e, in di - - - e læ - ti - ti - æ su - - - æ, læ - ti - ti - æ su - -  
 di - - - e, in di - - - e læ - ti - ti - æ su - - - æ, læ - ti - ti - æ su - -  
 di - - - e, in di - - - e læ - ti - ti - æ su - - - æ, læ - ti - ti - æ su - -

57

et ip - sa con-cul-ca - vit, con - cul-ca - - - vit, et ip - sa con-cul-ca - vit ca -

et ip - sa con - cul-ca - vit, et ip - sa, et ip - sa con-cul-ca - vit ca -

et i - - - sa con - cul-ca - vit, et ip - sa con-cul - ca - vit, con-cul - ca - vit ca -

et ip - sa con-cul-ca - vit, et ip-sa, et ip - sa con-cul - ca - vit, con-cul-ca - vit

et ip - sa con - cul-ca - vit, et ip - sa con-cul-ca - vit, et ip - sa con-cul-ca -

et ip - sa con - cul-ca - vit, con-cul - ca - vit, et ip - sa con-cul-ca - vit ca -

æ, con-cul - ca - vit, et ip - sa con - cul - ca - vit ca -

æ, con-cul - ca - vit, et ip - sa con-cul - ca - vit ca -

æ, con-cu-ca - vit, et ip - sa con-cul - ca - vit ca - - - -

æ, con - cul - ca - vit, et ip - sa con-cul - ca - vit ca -

æ, con-cul - ca - vit, et ip - sa con - cul-ca - vit

æ, con-cul - ca - vit et ip - sa con-cul - ca - vit ca -







85

vit ca - - - - - put dra - co - - - - -

vit ca - - - - - put dra - co - - - - - nis, ca - put dra - co - - - - -

ca - - - - - put dra - co - nis, ca - - - - - put dra - co - - - - -

vit ca - - - - - put dra - co - nis, ca - put dra - co - nis, ca - put dra -

con-cul-ca - vit ca - - - - - put dra-co - nis, ca - - - - - put dra - co - nis, ca - put dra - co -

vit ca - - - - - put dra - - - - - co - - - - -

ca - - - - - put dra - co - - - - - nis, ca - - - - - put dra - co - - - - -

ca - put dra - co - - - - - nis, dra - co - nis, dra-co - nis, dra - co - nis, dra - co -

- - - - - put dra - co - nis, ca - put dra - co - nis, ca - put dra -

ca - put dra - co - nis, ca - put dra-co - nis, ca - put dra - co - nis, dra - co -

ca - - - - - put dra - co - nis, ca - - - - - put dra - co - nis, dra -

ca - - - - - put dra - - - - - co - - - - -

ca - - - - - put dra - - - - - co - - - - -

94

nis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - ia,

nis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - ia,

- nis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

co - nis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

nis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

nis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - ia,

nis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - ia,

co - nis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

nis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

co - nis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

nis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - ia,

nis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - ia,

107

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia, al - le - lu - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - ia.

Giovanni Bassano (ca.1560-1617)

# Hæc est beatissima

à douze voix en double chœur avec basse continue pour l'orgue



