

JUAN ANTONIO PEDROSA

Tantum ergo
(coro a 3 v.m.)

Op. 30

SEVILLA, 2003

Tantum ergo

(a 3 v.m.)

Juan A. Pedrosa, op.30

Soprano

Tan - tum er - go Sa - - - cra - men - tum
Ge - ni - to - ri, Ge - - - ni - to - que

Alto

Tan - tum er - go Sa - cra ni - - men - tum
Ge - ni - to - ri - , Ge - ni - - - to - que

Bajo

Tan - tum er - go Sa - - - cra - men - tum
Ge - ni - to - ri, Ge - - - ni - to - que

5

S

Ve - - - ne - re - - mur cer - - - nu - i
Laus - et - ju - - - bi - la - - - ti - o, Et an -
Sa - - - lus,

A

Ve - - - ne - re - - mur cer - nu ti - i
Laus - et - ju - - - bi - la - ti - o - : Et an -
Sa - lus - ,

B

Ve - - - ne - re - - mur cer - nu ti - i
Laus - et - ju - - - bi - la - ti - o, Et an -
Sa - lus,

10

S

ti - quum do - cu men tum No - - vo - ce - - dat
ho - nor - , vir - tus - quo - tum que Sit - - - et be - - - ne -

A

ti - quum do - cu men tum No - vo - ce - dat
ho - nor, vir - - - tus quo - tum que - Sit - et - be - dat
ne -

B

ti - quum do - cu men tum No - vo ce - dat
ho - - - nor, vir - tus quo - tum que - Sit et be - dat
ne -

15

S
ri - - - tu - i
dic - - - ti - o:

A
ri - tu - i
dic - ti - o - - :

B
ri - - - tu - i - - -
dic - - - ti - o - - :

Praes - tet - fi - des
Pro - ce - den - ti

su - ple -
ab - u -

20

S
men - tum que
tro - que

A
men - tum que -
tro - que -

B
men - tum que -
tro - que -

Sen - su - um de - - - fec - - - tu - i
Com - par - sit lau - - - da - - - ti - o.

Sen - su - um de - fec - tu - i
Com - par - sit lau - da - ti - o.

men - tum que - Sen - su - um sit de lau - fec - tu - i
tro - que - Com - par - sit lau - da - ti - o.

25

S
A - - - - men.

A
A - - - - men.

B
A - - - - men.