

III a

SIX
DUO

Facile
Pour un Violon et un Violoncel

la Partie du Violoncel, peut s'exécuter avec le Basson

Dédiée
À Monsieur de Chastel fils

Trésorier de la Guerre . .

COMPOSÉS

PAR J. B. BREVAL

ŒUVRE XXI. 7^e Livre de Duo .

Prix 7^{''} 4^{''}.

Gravé par Richomme .

A PARIS

Chez l'Auteur rue Faideau, N^o 28, et aux adresses Ordinaires de Musique .

A . P . D . R .

Catalogue

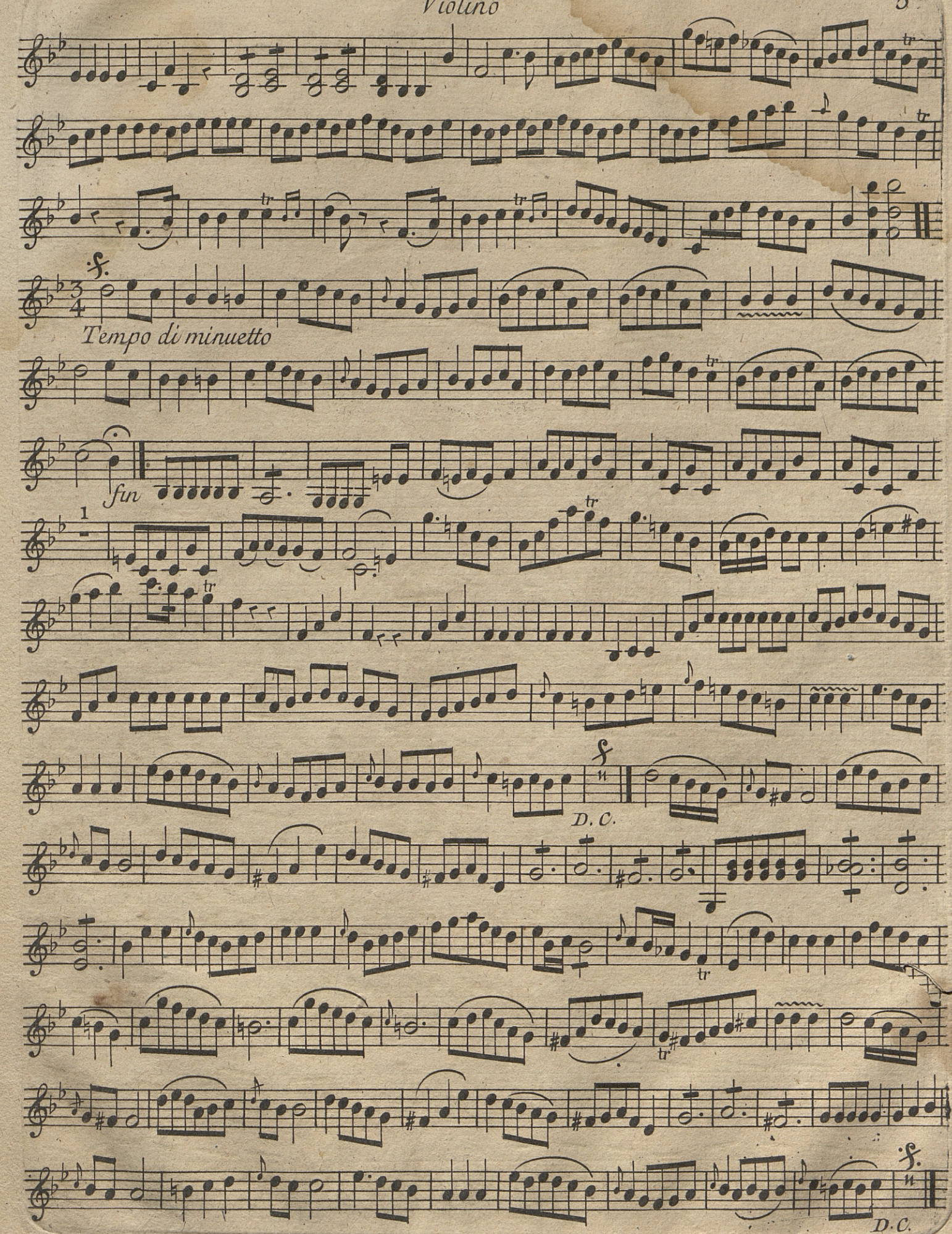
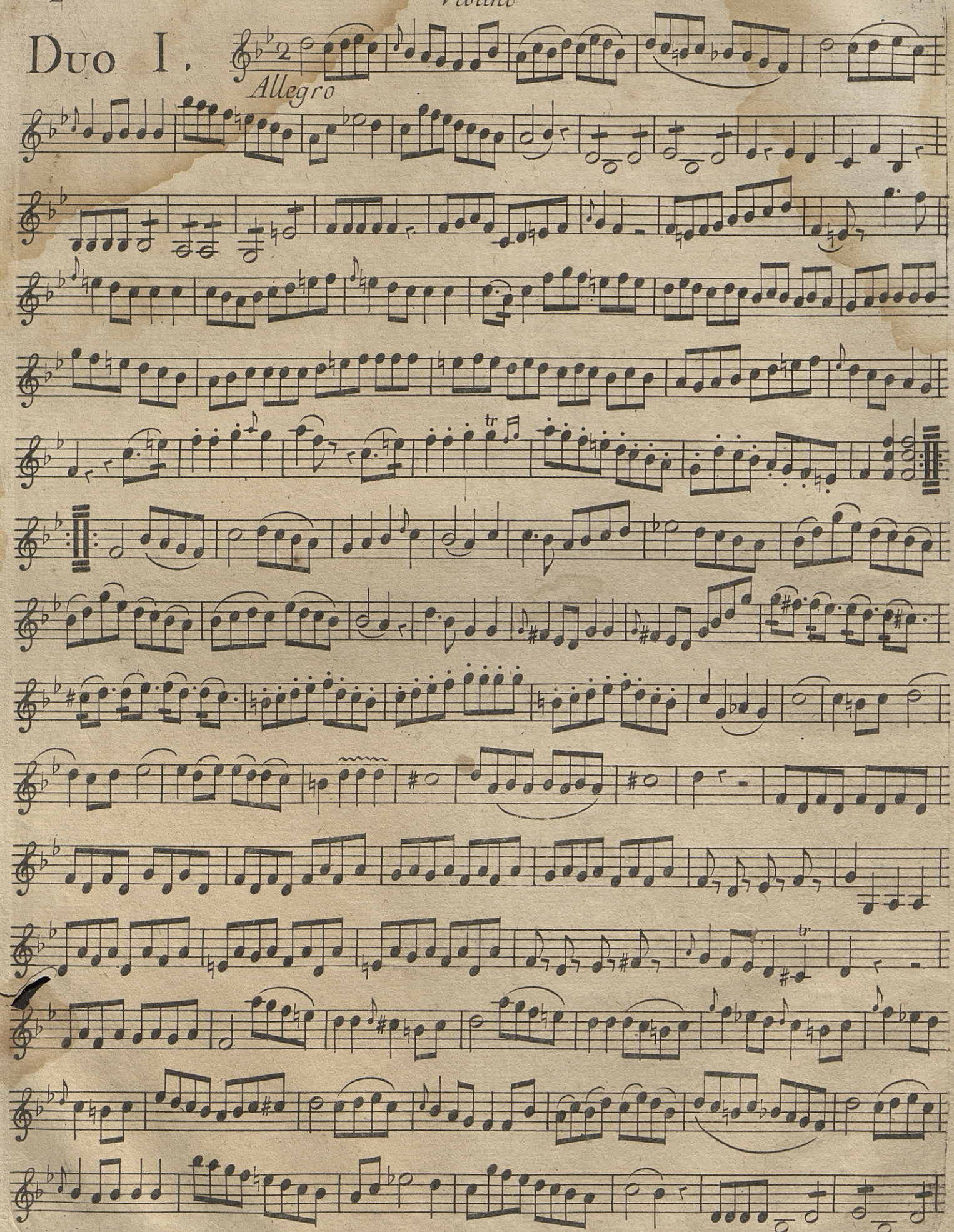
Des Ouvrages de Musique appartenant à M^r. Bréval
Et qui se vendent à Paris chez l'Auteur Rue Faideau Maison de M^r. Jacob
la 2^e. Porte cochere après la Rue neuve de Montmorency.

Six Trio dialogues pour Alto, Violon, et Violoncel. Opera III.....	9	
Deux Symphonies concertantes obli- gées p ^r . deux Violons, Alto, et Violoncel, deux Violons ripiennes, Basse, Cors, Hautbois &c. Op. IV.....	7	4
Six Quatuors p ^r . deux Violons, Alto, Violoncel. La I ^{re} Partie se joue sur la Flute. Opera V.....	9	
Six Duo a deux Violons ou Violon et Violoncel Opera VI.....	7	4
Six Quatuors a deux Violons, Alto, et Violoncel Opera VII.....	9	
Six Trio p ^r . Flute, Violon, Violon- cel ou deux Violons et Basse Op. VIII.....	7	4
Six Nocturnes, ou six Airs variés dialogues p ^r . un Violon et Violon cel opera IX.....	3	12
Six Duo a deux Violons, ou Violon et Violoncel opera X.....	7	4
Deux Symphonies Concertantes exce- cutées au Concert Spirituel, pour deux Violons et Violoncel Violons ripiennes, Basse, Cors Hautbois opera XI.....	7	4
Six Sonates a Violoncel et Basse opera XII...ces Sonates peuvent aussi se jouer avec le Violon.....	7	4
Air de Malborough varié pour Violon et Basse opera XIII.....	1	4
P ^r . Concerto a Violon Principal avec accom ^t . de 2. Violons 2. Altos, Basse 2. Flutes 2. Cors obligés Opera XIV.....	4	4
Six Duo pour Violon et Alto Op. XV.....	7	4
Six Duo pour 2. flutes Op. XVI.....	7	4
Second Concerto a violon principal ou Violoncel avec accom ^t . de 2. Viol. Alto, et Basse..... Op. XVII.....	4	4

Six Quatuors concertants p ^r . 2. Violons, Alto, et Violoncel Op. XVIII.....	9	
Six Duo, p ^r . Violon, et Violoncel Op. XIX.....	7	4
Troisième Concerto, a Violoncel principal, avec accompagnement de 2. Violons, Alto et Basse flutes, et cors Op. XX.....	4	4

N^{ts}. L'Auteur prévient M^{rs} les Amateurs que ces
Ouvrages se vendent contrefaits, et remplis de fautes,
on s'adressant directement à lui, on pourra s'assurer
d'avoir ses ouvrages tels qu'ils doivent être.

Duo I.

Allegro

Duo II. *Allegro* *Violino*

Violino

Rondo

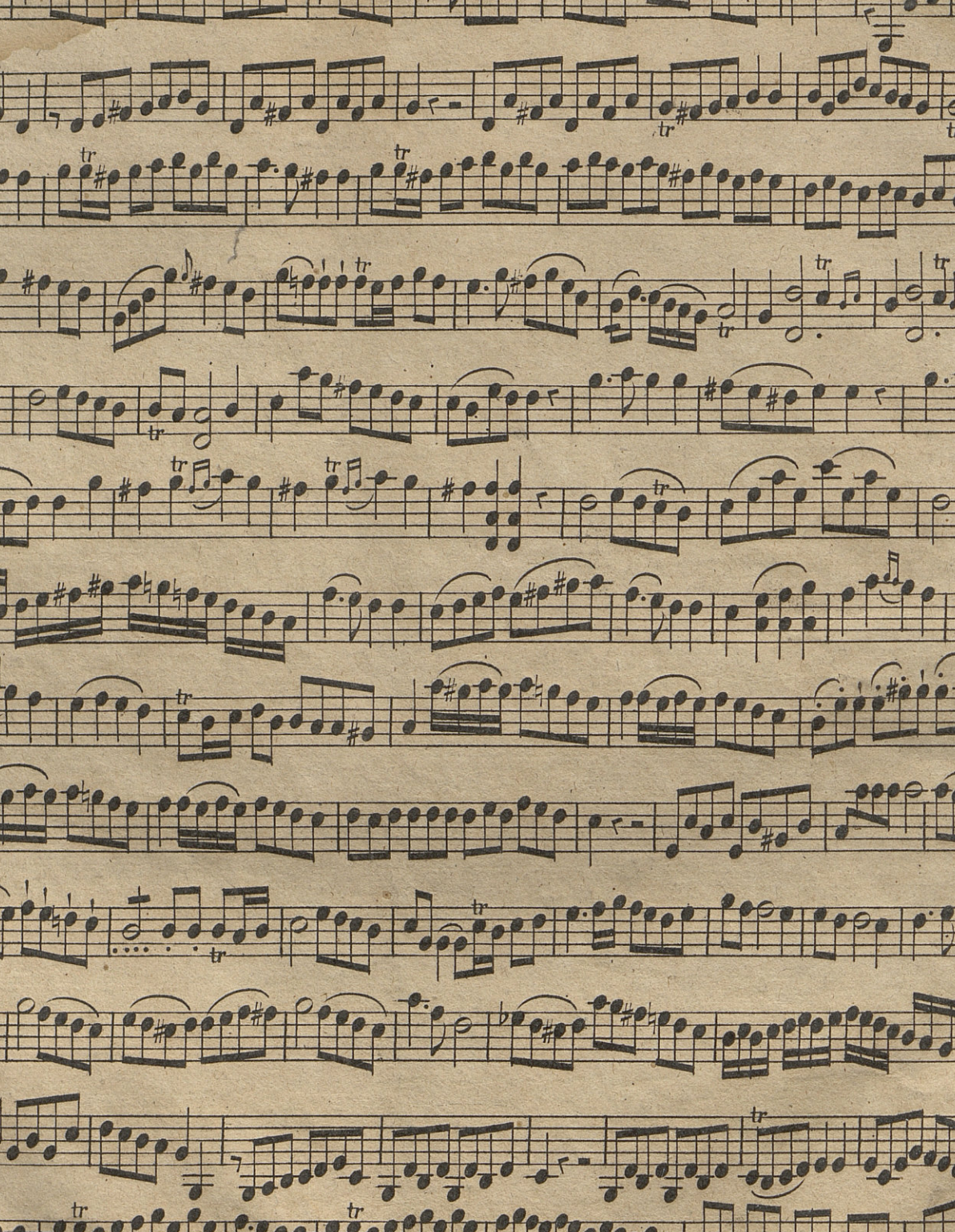
fin

6

Allegro

Violino

Duo III.

Allegro
DUO III. 

Tempo di minuetto

Violino

7

[illegible]

All.^o *Violino*

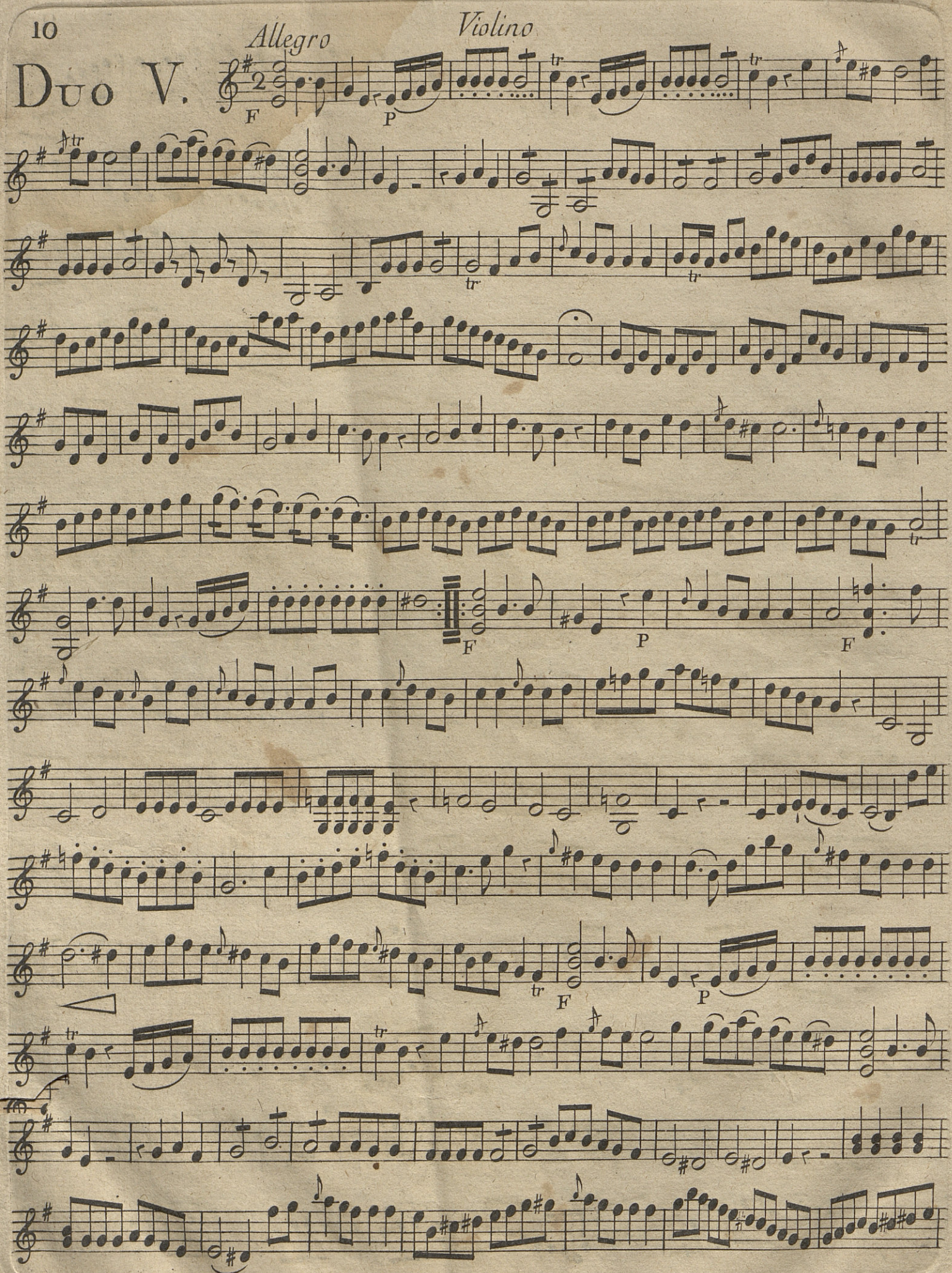
Duo IV.

Violino

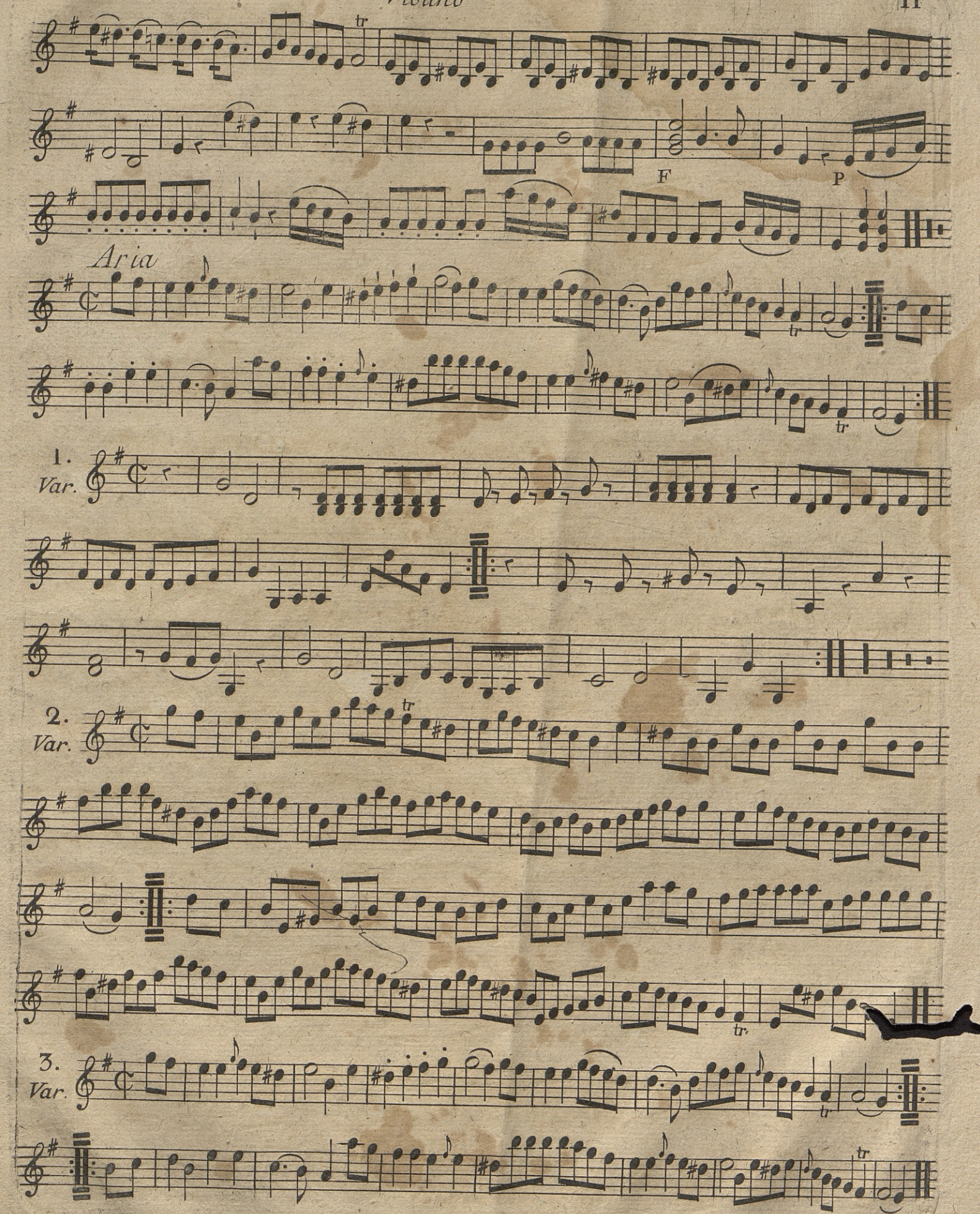
Rondo .8.

fin

Allegro *Violino*

Duo V. 

Aria

1. *Var.* 

2. *Var.*

3. *Var.*

Duo VI. *Allegro* *Violino*

Violino

Rondo Presto

fin

minore