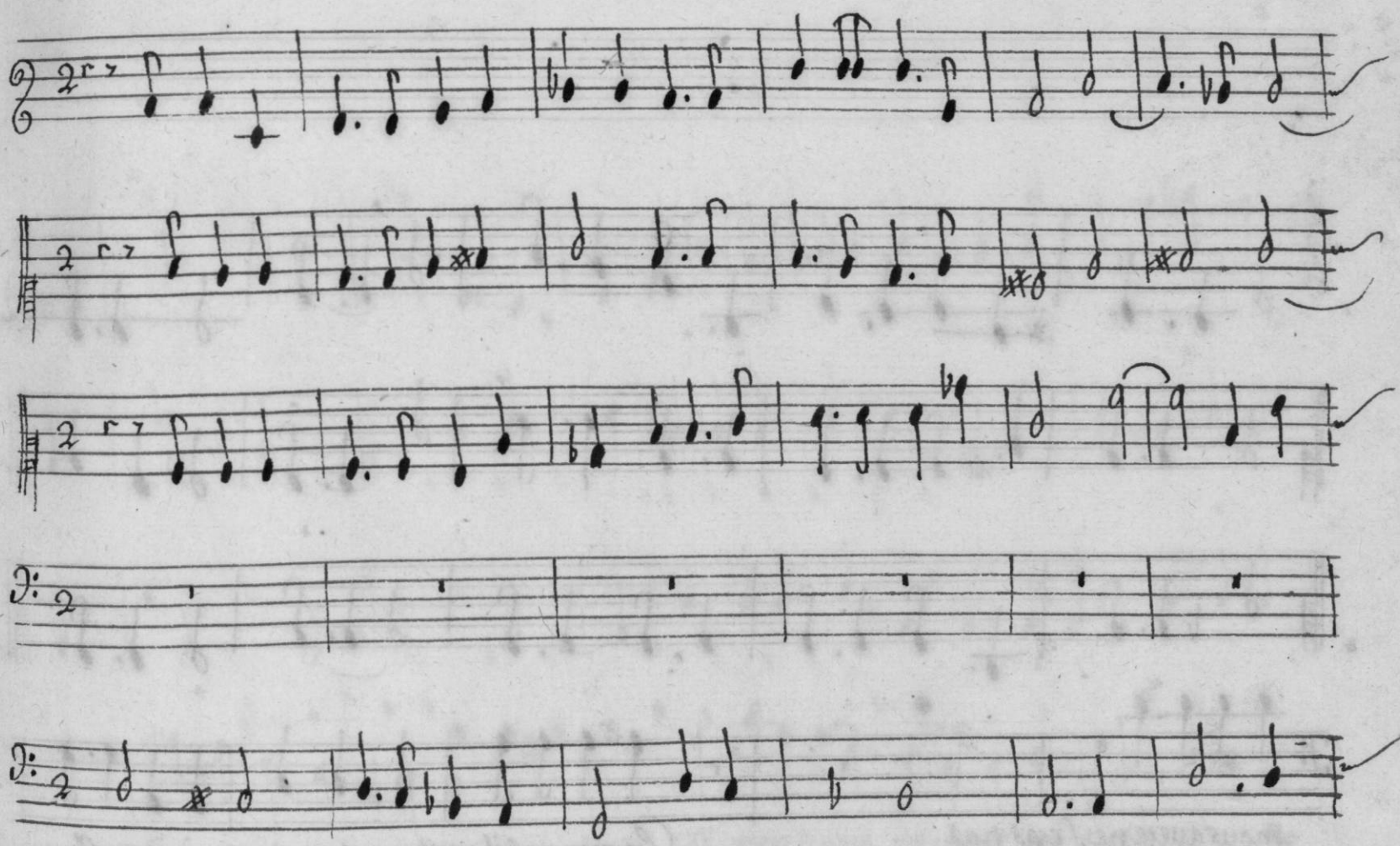
Acte second

Scene Premiere

Philandre



Ceſſons mon cœur Ceſſons de feindre Vna=

=mour que je ne ſens pas

Pourquoy ſi long temps me contraindre Ange=

=lique est aimable elle a beaucoup d'appas Cependant je suis infidelle

Mes yeux me disent qu'elle est belle Et mon coeur ne me le dit pas

Vn si grand changement m'estonne Lucy faut

il que je l'abandonne Moy qui deuois l'aimer au delà du trepas Occu=

=pé dune ardeur nouuelle Pourquoy uouloir estre fidel---le Puisquel'a=

=mour nele ueut pas

Scene Seconde

Cephise Philandre.

Cephise

Quoy je verray toujours paroistre Quelque malheureux amant Qui troublera par son

chant Les plaisirs de ce lieu champestre

Philandre

L'amour fait tous mes maux Je ne

puis les cacher Je suis malheureux puis que j'aime Si mes plaintes vous font

peine Vous pouuez les Soulager Si mes plaintes vous font peine

Vous pouuez les Soulager

Cephise

Vous estes sourde à la voix d'une ai-

-mable Bergere Vous estes maistre de son coeur L'amour n'est

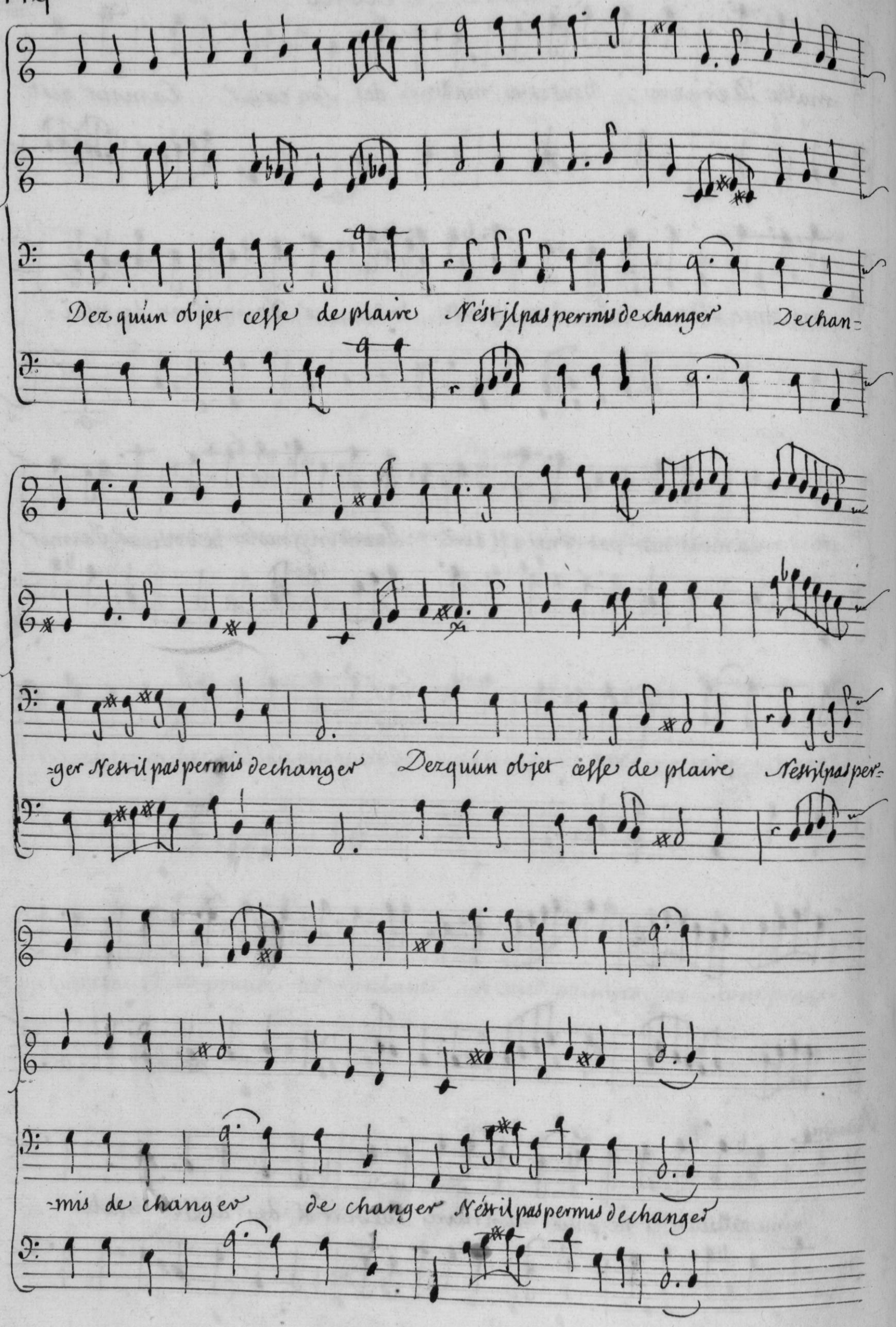
pas une affaire Quand on gouste la douceur D'aimer et de plai-

-re L'amour n'est pas vne affaire Quand on gouste la douceur d'aimer

et de plai - - - re

Philandre

J'aime ailleurs et ne puis m'en taire Que sert il de dissi - - muler


Dez qu'un objet cesse de plaire N'est jl pas permis de changer De chan=
=ger N'est il pas permis de changer Dez qu'un objet cesse de plaire N'est il pas per=
=mis de changer de changer N'est il pas permis de changer

Cephise

Je ne puis vous croire infidelle Vous qui juriez d'aimer si constamment

N'esperez pas en changeant Bruler d'une Flamme plus belle Je ne

puis vous croire infidelle Vous qui juriez d'aimer si constamment

Philandre

J'aurois toujours esté fidelle Si vous ne m'aviez fait changer c'est

Vous c'est vous qui me faites bruler D'une flamme nouvelle Si vous ne

m'aviez fait changer J'aurois esté toujours fidel--- le

Ie ne veux point d'vn ſi conſtant

Ie n'aime point vn cœur vola---ge Vous aimiez vn objet charmant

Vous le quittez en vn inſtant Vous garderais-je dauan--ta----ge

Ie ne veux point d'vn ſi conſtant Ie n'aime point vn cœur

vola-----ge

Philandre

Vous verrez ſans pitié mes peines Vous me priſerez mes

Cephiſe

yeux Reprener vos premieres chaiſ----------nes Vous vous

Philandre

en trouverez mieux Tout mon bonheur est de vous plaire Jén sais mes

Cephise

plus chers desirs Portez ailleurs vos soupirs Je ne suis

pas vostre affaire Je ne suis pas Je ne suis pas vostre affai - - - re

Ah quen aimant on a de

Ah quén aimant on a de peine et de tourment Ah quén ai=

peine on a de peine et de tourment Ah quén aimant on

=mant on a de peine et de tourment Ah quén aimant on a de peine et

a de peine on a de peine et de tourment Quel'amour est a

de tourment on a de peine et de tourment

craindre Quel'amour est a craindre Que l'amour est a

Quún amant est a plaindre Quúnamant quúnamant est a

craindre Ah quen aimant on a de peine et de tourment

plaindre Ah quén aimant on a de peine et de tour ment ah

Ah quén aimant on a de peine et de tour=

quén aimant on a de peine et de tourment Ah quén ai=

=ment on a de peine et de tourment Cessez vne plainte inutille

=mant on a de peine et de tourment

Elle trouble nos jeux Dans ce sejour tranquille S'il'on

Souffre vn amant heureux On nén veut point de malheureux

Qúun amant

Que l'amour est a craindre

est a plaindre Qúun amant est a plaindre Ah qúen ai=

Ah quién aimant on a de peine et de tourment

=mant on a de peine et de tourment Ah quién aimant on a de

Ah quién aimant on a de peine et de tourment on a de peine et de tourment

peine et de tourment Ah quién aimant on a de peine et de tourment

Scene Troisieme

Troupe de Bergers et de Bergeres

Sarabande en Rondeau

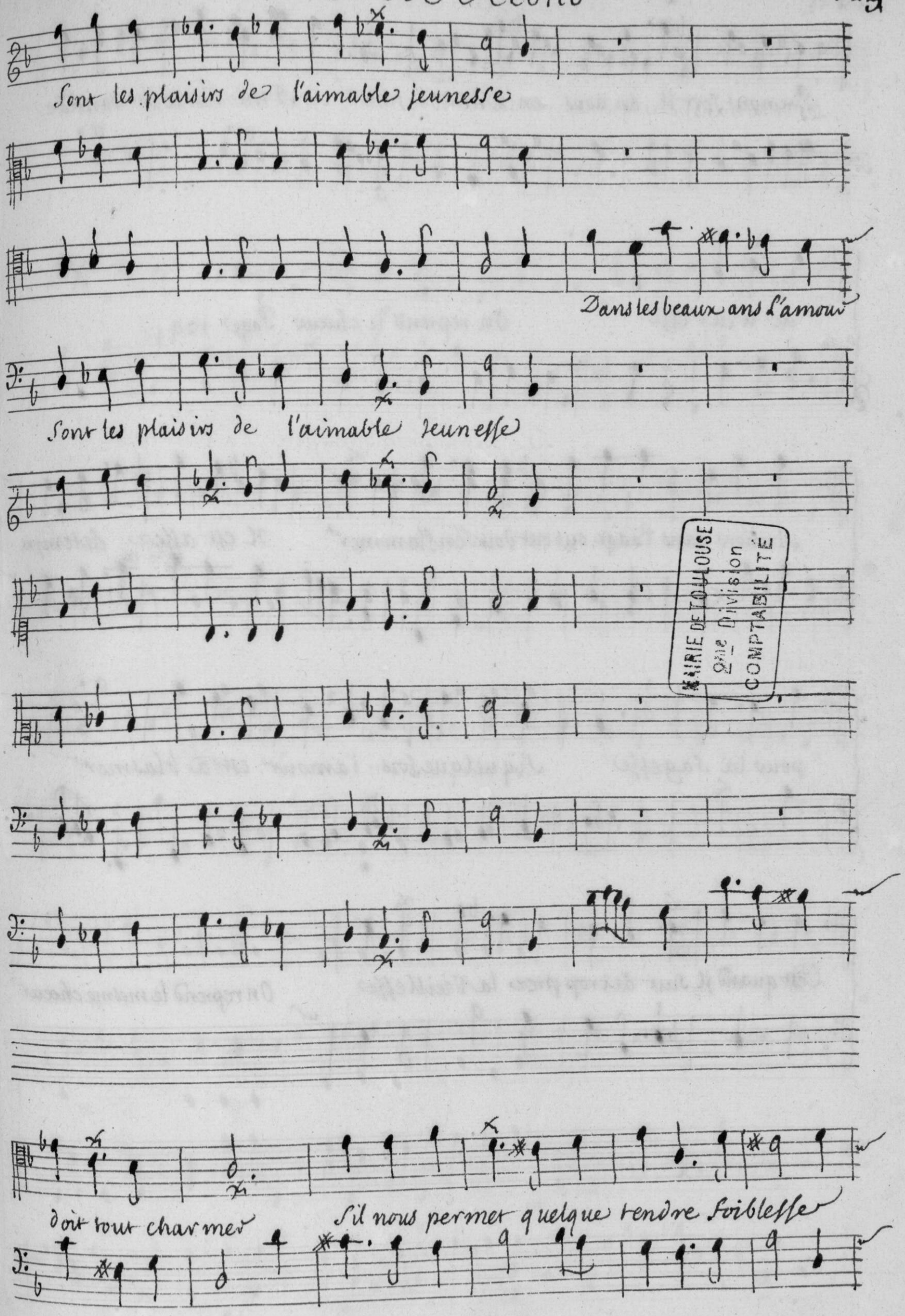
Les doux transports qúinspire la tendresse Sont des plaisirs pour l'ai=

=mable Jeunesse

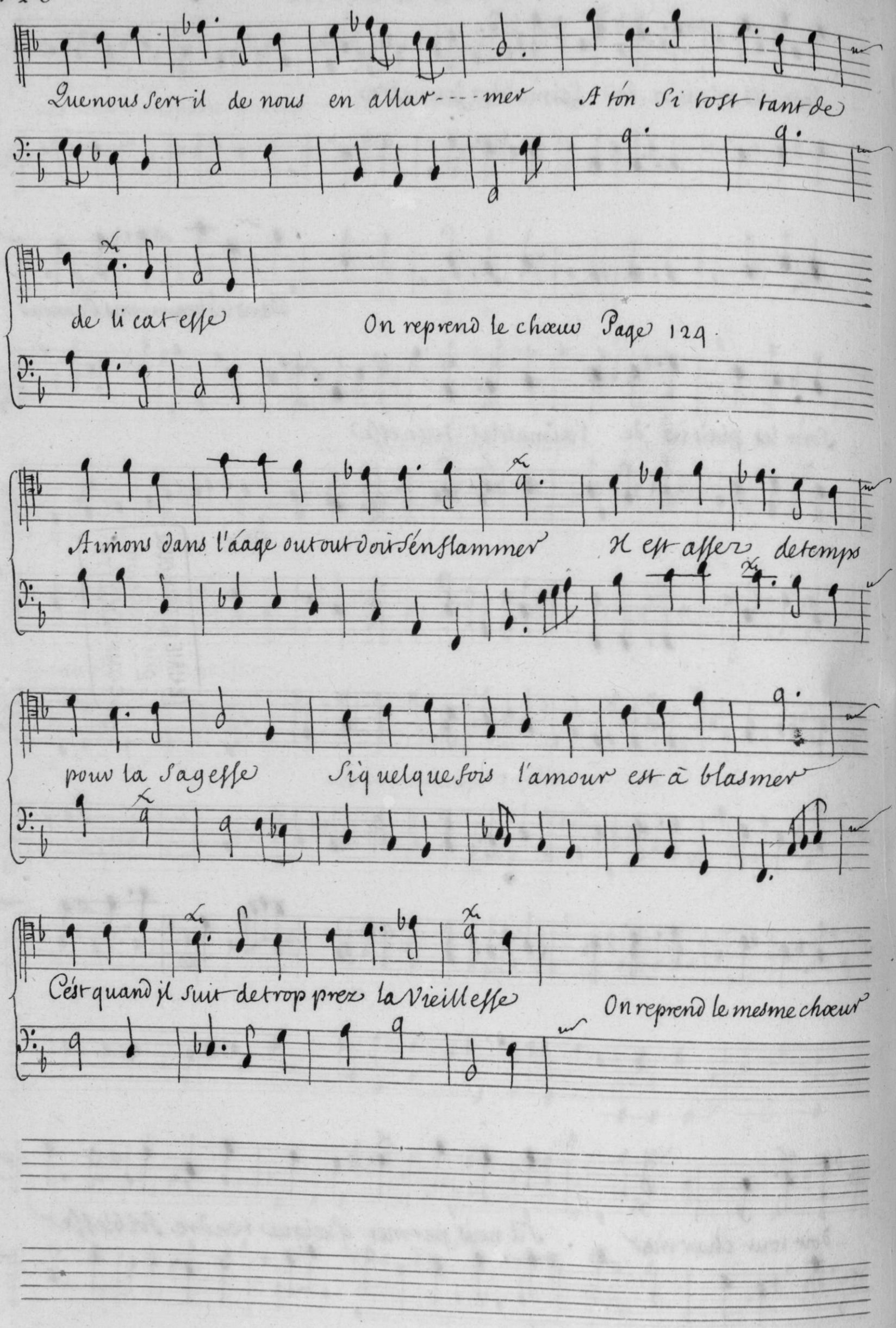
Les Doux transports qúinspire La tendresse

Les Doux transports qúinspire La tendresse

Les Doux transports qúinspire la tendresse


Sont les plaisirs de l'aimable jeunesse
Dans les beaux ans l'amour
Sont les plaisirs de l'aimable jeunesse
doit tout charmer
S'il nous permet quelque tendre foiblesse

MAIRIE DE TOULOUSE
2me Division
COMPTABILITÉ


Que nous sert il de nous en allar---mer A tón si tost tant de
de li cat esse
On reprend le chœur Page 124.
Aimons dans l'áage out out doit s'enflammer Il est assez de temps
pour la sagesse Si quelque fois l'amour est à blasmer
C'est quand il suit de trop prez la Vieillesse
On reprend le mesme chœur

2e. Sarabande en Rondeau

Est il plaisir egal au doux martire Qu'un tendre amour aux jeux

nes cœurs jns pire

Est il plaisir egal au doux martire Qún tendre amour aux jeu=

Est il plaisir egal au doux martire Qún tendre amour aux jeu=

=nes cœurs Inspire Nostre raison nous le deffend en vain

=nes cœurs inspire

On ne voit point de plus charmant Empire Pourquoy faut il nous en

Faire vn chagrin Lamour doit il nous empescher de rire

On repete le chœur page 130.

Nous resistons et nous n'y gagnons rien Dans le bel aage il

Faut que tout Soupire Nous devons tous Suiure vn mesme destin

Et nous moquer de ce qu'on en peut dire

On repete le mesme chœur

Bourrée en Rondeau

Deux Bergeres Air

En amour tout le plaisir Est dans le badi--- nage On s'en

fait vn esclauage Au lieu de s'en diuertir En amour tout le plai:

-Sir est dans le badi --- nage Il faut aimer atout âge Quand on

en a le loisir En amour tout le plaisir Est dans le badinage

En amour tout le plaisir Est dans le badi -- nage

Menuet

Autre Menuet

On reprend le premier Menuet

FIN DV Second Acte.