

Tout vient à point qui peut attendre

Chanson de Clément Marot

J. Guy Ropartz
(1864-1955)

Bien allant

SOPRANI I *p*
Jou-is - san - ce vous don-ne - ray, Mon a - my, et si me-ne-ray A

SOPRANI II *p*
Jou-is - san - ce vous don-ne - ray, Mon a - my, — et si me-ne -

CONTRALTI *p*
Jou-is - san - ce vous don-ne - ray, Mon a - my, — et si me-ne -

5 *Poco rit.* *f* *a Tempo*
bon-ne fin vostre es - pé - ran - ce; Vi - van - te ne vous lais - se - ray, En -

ray A bon-ne fin vostre es-pé-ran-ce; Vi - van - te ne vous lais - se - ray,

ray A bon - ne fin vostre es-pé-ran-ce; Vi - van - te ne vous lais - se -

9 *dim.* *p* *Poco rit.* *a Tempo*
co - res, quand mor - te se - ray, L'es - prit en au-ra sou-ve - nan - ce.

dim. *p* *dolce*
En - co - res, quand mor-te se - ray, L'es - prit en au-ra sou-ve - nan - ce. Si pour

dim. *p*
ray, En - co - res, quand mor - te se - ray, L'es-prit en au-ra sou-ve - nance. —

13 *dolce*

Pour vous n'en ay pas moins aus - si, A -
 moy a - vez du sou - cy, Pour vous n'en ay pas moins aus - si,
dolce
 Si pour moy a - vez du sou - cy, Pour vous n'en ay pas moins aus - si, A -

17 **Rit.** *mf* *p*

mour le vous doit faire en - ten - dre; Mais s'il vous prè - ve d'estre ain - si, Ap-pai -
 A - mour le vous doit faire en - ten - dre; Mais s'il vous prè - ve d'estre ain - si, Ap-pai -
 mour le vous doit faire en - ten - dre; Mais s'il vous grè - ve d'estre ain - si, Ap-pai -

22 *f* **Un peu élargi**

sez vos - tre cueur tran - sy: Tout vient à point qui peult at - ten - dre.
 sez vos - tre cueur tran - sy: Tout vient à point qui peult at - ten - dre.
 sez vos - tre cueur tran - sy: Tout vient à point qui peult at - ten - dre.