

Piano e Violino

MARCELLO TUPYNAMBA'

SEGREDOS de MÃE D'AGUA

*O*s igarapés estão despovoados de peixes... de balde o jovem piratapuia, conduzindo silenciosamente a montaria, lança uma, duas, varias vezes a rêde, aqui, alli, acolá, mais além... Os igarapés se despovoaram... no fundo do aturá não brilha o reflexo das escamas do mais humilde aramaçá, á luz triste da grande lua silenciosa...

Os peixes fugiram todos... aruanás, tambaquis, aca-rás-péuas, tamuatas, apapás e matupirís... e a igára vae deslizando sem ruído pelas aguas paradas, até o lago grande onde mora a mãe d'agua...

Um canto doce e embulador, sobe das profundezas das aguas... as yáras cirandriam em volta da embarcação do moço piratapuia... lentamente rostos brancos e lindos como sonhos do dahucury, vão surgindo para os olhos fascinados do jovem pescador... Pela madrugada o lago todo é apenas um imenso jardim de victórias-régias silentes, claras, macias, semelhantes a milhares de cabeças de nidrus adornecidas á flôr das aguas...

IOCARNO

Preço 3\$000

N.º 5409



SEGREDOS DE MÃE D'AGUA

TOADA LENDA

MARCELLO TUPYNAMBÁ

Lento

VIOLINO

Lento

PIANO

f *p* *f* *p*

mf

mf

dim.

dim.

p *poco cresc.*

p

1. 2.

perdendosi

Revisão Violinística de
Prof. TORQUATO AMORE

VOLINO

Lento

perdendosi

MARCELLO
TUPYNAMBA'

**Quatro lendas
Brasileiras**

PARA PIANO E VIOLINO

- 1.º Araponga
- 2.º Segredos de Mãe D'agua
- 3.º Aparição da Yara
- 4.º Cochicho

REVISÃO VIOLINISTICA DO
PROF. TORQUATO AMORE

Preço 3\$000