

Marcello Tupynambá

Canções Brasileiras

1.ª Serie

Canção da Guitarra	Versos de Aplecina do Carmo
Canção Nupcial	Versos de Francisco Dall
Única	Versos de Corrêa Junior
Serenata	Versos de Vicente de Carvalho
Serenata d'amor	Versos de Bento de Camargo

2.ª Serie

Velhinhos	Versos de Laurindo de Brito
Canção Marinha	Versos de Mario de Andrade
Canção Triste	Versos de Paulo Gonçalves
Canção	Versos de Alphonsus Guimarães
Eu tenho adoração por meus olhos	Versos de Cleómenes Campos

3.ª Serie

Doce momento	Versos de Suzanna de Campos
O Beque	Versos de Marcello Gama
Solidão	Versos de Ribeiro Couto
Supplica	Versos de Belmiro Braga
Canção	Versos de Mario de Lima

4.ª Serie

Rosario de Estrellas	Versos de Alfredo Penna
Serenata de D. João	Versos de Octavio Gomes
Recordação.	Versos de Raul Machado
— Castellos.	Versos de Hermes Fontes
Natal	Versos de Aplecina do Carmo



CASTELLOS

Canção.

Versos de Hermes Fontes.

Musica de Marcello Tupynambá.

CANTO. Andantino.

PIANO. Andantino.

Quem ha-vi-a de ser um po-ten-
tado e de alcançar a glo-ria no a-po-geu da su-a vi-da de predes-ti-
na-do illusões dopas-sa - do... eu? Quem ha-vi-a de ser querido, mado na
vóz dos nobres no louvor plebeu e de fa-zer do seu apos-to-la-do um thesouro encan-

ta - do... eu? Quem havi-a de ser — glo-ri-fi - ca-do Phae-ton-te, re-di

vi - vo, — Orpheu, Per-seu — e sobreestar — ao mundo deslumbrado — do seu aureo rei-na - do...

eu? Oh! quem se-rá tal - vez cru-ci-fi - ca-do — por um a - môr — que sem gosar, per-

deu e morre - rá por cer - to ao proprio a-gra-do, — esquecido apa - ga - do... eu!

FIM.

Marcello Tupynambá

Fox-Trots

Amor de Palhaço
Borgia
Fidalgo
Idyllo
O Cigano
O Flirt

Valsa

Aíma em flor
Angelus
Gratas illusões
Meiga
Ma poupée
Minha vida pela tua
Ninho de amor
Por ti
Torturas
Trasmontana
Ultimo adeus

Diversos

Albatroz - One-step
Barbuleta - barbuleta
Encantadora - Marcha
Coitado - Marchinha
Paraguayta - Tango
Azas do Jahú, Marcha

Tanguinhos - Sambas Maxixes - Toadas etc.

Acugelê Acubabá
Ai Ai
Ao som da viola
A vida é essa
Até a vórtia
Assim são ellas
Bambuhy
Beija-frô meu beija-trô
Cabeça virada
Cabocla apaixonada
Cafuné
Chão parado
Chorão
Déxe está
Eta eu
Finorio
Fiteiro
Flor cabocla
Flor da rua
Flor de maracujá
Mandinga
Matuto
Maricota sae da chuva
Minha terra
Nhá moça
O de casa
Pé d'ouvido
Pião
Pinto pelado
Pito acceso
Pierrot
Quebranto
Que sodade
Quebra meu povo
Ruana
Saia do sereno
Sou batuta
Serenio
Tieté
Toada
Trigueira
Tristeza de caboclo
Viola cantadêra
Viola mimosa
Xodó

Canções Brasileiras

1.ª SERIE

Canção da guitarra
Canção nupcial
Única
Serenata
Serenata d'amor

2.ª SERIE

Velhinhos
Canção marinha
Canção triste
Canção
Eu tenho adoração
por meus olhos

3.ª SERIE

Doce momento
O Leque
Solidão
Supplica
Canção

4.ª SERIE

Rosario de Estrellas
Serenata de D. João
Recordação
Castellos
Natal

Os Grandes Successos
da Edição "C. E. M. B."
são gravados em

D I S C O S



Olivetti

A Rapidissima Machina de Escrever
de grande fama mundial

Agentes Geraes para o Brasil
Campassi & Camin
RIO — S. PAULO — SANTOS



Off. Graphica-Musical «C. E. M. B.»
CAMPASSI & CAMIN
Rua Taguá N.º 14 — S. PAULO