

# ALBUM



# MUSICA

*Période de 32 Mesures.*

*Motif p.<sup>o</sup> le piano.*

*Adagio cantabile*

*Delicato*

*piu mosso*

MANUSCRIT-AUTOGRAPHE DE LA JEUNESSE DE CÉSAR FRANCK.

## SOMMAIRE

du N° 103

- |   |               |
|---|---------------|
| <i>SUZANNE</i> , air de la Suivante, piano et chant | HÄNDEL        |
| <i>CLOITRE</i> , piano seul                         | F. SCHMITT    |
| <i>GLAS</i> , piano seul                            | F. SCHMITT    |
| <i>ÉLEVATION</i> , piano et chant                   | SAVARD        |
| <i>RONDE DES PETITS BONHEURS</i> , piano seul       | ALBERT WOLF   |
| <i>AUBADE DE CYMBELINE</i> , piano seul             | PAUL VIDAL    |
| <i>DEUXIÈME SARABANDE</i> , piano seul              | ERIK SATIE    |
| <i>AMES OBSCURES</i> , piano seul                   | HENRI BUSSER  |
| <i>VALSELENTE</i> , piano seul                      | RAOUL LAPARRA |

Publications PIERRE LAFITTE et C<sup>ie</sup>  
Je sais tout, Musica, Femina, Editions d'Art,  
La Vie au Grand Air, Fermes et Châteaux  
90, Avenue des Champs-Élysées, PARIS

Tous droits réservés par les éditeurs  
respectifs de chaque morceau pour tous  
pays, y compris la Scandinavie

M. A.-L. Hettich, professeur de chant au Conservatoire national de musique, a annoté cet air délicieux de Händel qui fait partie de l'album édité par la maison Rouart-Lerolle et C<sup>ie</sup>, 18, boulevard de Strasbourg.

# SUZANNE

AIR DE LA SUIVANTE

HÄNDEL

• respiration.  
- accentuation  
de la consonne

Non troppo presto

PIANO

tendre et gracieux

Les gais pin-sons em-plis-sent l'air de cris joyeux et doux; gentil ber-ger qui pas-se et rêve, é-

-cou-te dans son-cœur. Plus dou-ce et ten-dre, y chan-te sa-chan-

dolce e espres.

-son, la voix qui, plus que tou-te-voix, le berce et le sé-duit; gen-til ber-ger qui

Poco rit.

pas-se et rêve, é-cou-te dans son-cœur, la voix qui le sé-duit.

Poco rit.

tendre et gracieux

*p*

Les fraiches ro-ses dans l'air pur ex-ha-lent leur par

-fum, gen-til ber-ger qui pas-se et rê-ve, pen-che sur son-cœur Très doux et

ten-dre, y mon-te len-te-ment, le cher par-fum du jeu-ne a-mour, plus frais que tout par-

-fum; gen-til ber-ger qui passe et rê-ve, pen-che sur son-cœur em-

Poco rit.

-pli du cher par-fum.

Poco rit.