

Nr.40 Siehe, wie fein und lieblich ists

à 12, zweyfach Echo per Choros, cum & sine Fundamento
aus: Musicalische Andacht, Vierter Teil (1646)

Andreas Hammerschmidt
(ca. 1611 - 1675)

CHORUS PRIMUS

Cantus I Altus I Tenor I Bassus I Continuus I

f SI - he wie fein, wie fein und lieb - lich ists, daß Brü - der ein -
f SI - he wie fein, wie fein und lieb - lich ists, daß Brü - der ein -
f SI - he wie fein, wie fein und lieb - lich ists, daß Brü - der ein -
f SI - he wie fein, wie fein und lieb - lich ists, daß Brü - der ein -
f SI - he wie fein, wie fein und lieb - lich ists, daß Brü - der ein -

CHORUS SECUNDUS - Erstes Echo

Cantus II Altus II Tenor II Bassus II Continuus II

f SI - he wie fein, wie fein und lieb - lich ists, daß Brü - der ein -
f SI - he wie fein, wie fein und lieb - lich ists, daß Brü - der ein -
f SI - he wie fein, wie fein und lieb - lich ists, daß Brü - der ein -
f SI - he wie fein, wie fein und lieb - lich ists, daß Brü - der ein -
f SI - he wie fein, wie fein und lieb - lich ists, daß Brü - der ein -

CHORUS III - Ander Echo

Cantus III Altus III Tenor III Bassus III Continuus III

f SI - he wie fein, wie fein und lieb - lich ists, daß Brü - der ein -
f SI - he wie fein, wie fein und lieb - lich ists, daß Brü - der ein -
f SI - he wie fein, wie fein und lieb - lich ists, daß Brü - der ein -
f SI - he wie fein, wie fein und lieb - lich ists, daß Brü - der ein -
f SI - he wie fein, wie fein und lieb - lich ists, daß Brü - der ein -

7

C I träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

A I träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

T I träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

B I träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

Cont. I

C II träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

A II träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

T II träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

B II träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

Cont. II

C III träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

A III träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

T III träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

B III träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

Cont. III

13

C I si - he wie fein,

A I si - he wie fein,

T I si - he wie fein,

B I si - he wie fein,

Cont. I

C II **p** si - he wie fein, si - he wie fein,

A II **p** si - he wie fein, si - he wie fein,

T II **p** si - he wie fein, si - he wie fein,

B II **p** si - he wie fein, si - he wie fein,

Cont. II **p**

C III **pp** wie fein, wie

A III **pp** wie fein, wie

T III **pp** wie fein, wie

B III **pp** wie fein, wie

Cont. III **pp**

20

C I wie fein und lieb - lich ist, daß Brü - der ein träch - tig

A I wie fein und lieb - lich ist, daß Brü - der ein träch - tig

T I wie fein und lieb - lich ist, daß Brü - der ein träch - tig

B I wie fein und lieb - lich ist, daß Brü - der ein träch - tig

Cont. I

C II und lieb - lich ist,

A II und lieb - lich ist,

T II und lieb - lich ist,

B II und lieb - lich ist,

Cont. II

C III fein, lieb - lich ist,

A III fein, lieb - lich ist,

T III fein, lieb - lich ist,

B III fein, lieb - lich ist,

Cont. III

26

C I *bey - ei - nan - der woh - nen, wie fein und*

A I *bey - ei - nan - der woh - nen, wie fein und*

T I *bey - ei - nan - der woh - nen, wie fein und*

B I *bey - ei - nan - der woh - nen, wie fein und*

Cont. I *bey - ei - nan - der woh - nen, wie fein und*

C II *bey - ei - nan - der woh - nen,*

A II *bey - ei - nan - der woh - nen,*

T II *bey - ei - nan - der woh - nen,*

B II *bey - ei - nan - der woh - nen,*

Cont. II *bey - ei - nan - der woh - nen,*

C III *woh - nen,*

A III *woh - nen,*

T III *woh - nen,*

B III *woh - nen,*

Cont. III *woh - nen,*

32

C I lieb - lich, wie fein und lieb - lich ists,

A I lieb - lich, wie fein und lieb - lich ists,

T I lieb - lich, wie fein und lieb - lich ists,

B I lieb - lich, wie fein und lieb - lich ists,

Cont. I lieb - lich, wie fein und lieb - lich ists,

C II und lieb - lich, wie fein und lieb - lich ists,

A II und lieb - lich, wie fein und lieb - lich ists,

T II und lieb - lich, wie fein und lieb - lich ists,

B II und lieb - lich, wie fein und lieb - lich ists,

Cont. II und lieb - lich, wie fein und lieb - lich ists,

C III lieb - lich, und

A III lieb - lich, und

T III lieb - lich, und

B III lieb - lich,
[sic!]

Cont. III lieb - lich, und

38

C I daß Brü-der ein - träch - tig bey - ei - nan-der woh - nen, bey - ei - nan-der

A I daß Brü-der ein - träch - tig bey - ei - nan-der woh - nen, bey - ei - nan-der

T I daß Brü-der ein - träch - tig bey - ei - nan-der woh - nen, bey - ei - nan-der

B I daß Brü-der ein - träch - tig bey - ei - nan-der woh - nen, bey - ei - nan-der

Cont. I daß Brü-der ein - träch - tig bey - ei - nan-der woh - nen, bey - ei - nan-der

C II *f* daß Brü-der ein - träch - tig bey - ei - nan-der woh - nen, bey - ei - nan-der

A II *f* daß Brü-der ein - träch - tig bey - ei - nan-der woh - nen, bey - ei - nan-der

T II *f* daß Brü-der ein - träch - tig bey - ei - nan-der woh - nen, bey - ei - nan-der

B II *f* daß Brü-der ein - träch - tig bey - ei - nan-der woh - nen, bey - ei - nan-der

Cont. II *f*

C III lieb - lich ists, *f* daß Brü-der ein - träch - tig bey - ei - nan-der woh - nen, bey - ei - nan-der

A III lieb - lich ists, *f* daß Brü-der ein - träch - tig bey - ei - nan-der woh - nen, bey - ei - nan-der

T III lieb - lich ists, *f* daß Brü-der ein - träch - tig bey - ei - nan-der woh - nen, bey - ei - nan-der

B III lieb - lich ists, *f* daß Brü-der ein - träch - tig bey - ei - nan-der woh - nen, bey - ei - nan-der

Cont. III *f* *f*

44

C I woh - nen, wie der köst - li - che Bal - sam ist, der vom Haupt A - ron,

A I woh - nen, wie der köst - li - che Bal - sam ist, der vom

T I woh - nen, wie der köst - li - che Bal - sam ist, der vom

B I woh - nen, wie der köst - li - che Bal - sam ist, der vom Haupt A -

Cont. I 6 6

C II woh - nen,

A II woh - nen,

T II woh - nen,

B II woh - nen,

Cont. II woh - nen,

C III woh - nen,

A III woh - nen,

T III woh - nen,

B III woh - nen,

Cont. III 4 ♫

51

C I der vom Haupt A - ron her-ab - fleust in sei-nen gan-tzen Bart, der her - ab-fleust,

A I Haupt A - ron her - ab - fleust in sei-nen gan-tzen Bart, der her - ab-fleust,

T I Haupt A - ron her-ab - fleust in sei-nen gan-tzen Bart, der her - ab-fleust,

B I ron her - ab - fleust in sei-nen gan-tzen Bart, der her - ab-fleust,

Cont. I b b #

C II - - - - - **p** der her -

A II - - - - - **p** der her -

T II - - - - - **p** der her -

B II - - - - - **p** der her -

Cont. II - - - - - **p**

C III - - - - -

A III - - - - -

T III - - - - -

B III - - - - -

Cont. III - - - - -

63

C I wie der THaw, wie der Thaw,

A I wie der THaw, wie der Thaw,

T I wie der THaw, wie der Thaw,

B I wie der THaw, wie der Thaw,

Cont. I wie der THaw, wie der Thaw,

C II wie der THaw, wie der Thaw,

A II wie der THaw, wie der Thaw,

T II wie der THaw, wie der Thaw,

B II wie der THaw, wie der Thaw,

Cont. II Kleid, der Thaw, der

C III Kleid, der Thaw, der

A III Kleid, der Thaw, der

T III Kleid, der Thaw, der

B III Kleid, der Thaw, der

Cont. III Kleid, der Thaw, der

74

C I Ber - ge Zi - on, wenn | Brü - der ein-träch - tig | bey - ei -

A I Ber - ge Zi - on, wenn | Brü - der ein-träch - tig | bey - ei -

T I Ber - ge Zi - on, wenn | Brü - der ein-träch - tig | bey - ei -

B I Ber - ge Zi - on, wenn | Brü - der ein-träch - tig | bey - ei -

Cont. I

C II die | Ber - ge Zi - on, *f* wenn | Brü - der ein-träch - tig | bey - ei -

A II die | Ber - ge Zi - on, *f* wenn | Brü - der ein-träch - tig | bey - ei -

T II die | Ber - ge Zi - on, *f* wenn | Brü - der ein-träch - tig | bey - ei -

B II die | Ber - ge Zi - on, *f* wenn | Brü - der ein-träch - tig | bey - ei -

Cont. II

C III die | Ber - ge Zi - on, *f* wenn | Brü - der ein-träch - tig | bey - ei -

A III die | Ber - ge Zi - on, *f* wenn | Brü - der ein-träch - tig | bey - ei -

T III die | Ber - ge Zi - on, *f* wenn | Brü - der ein-träch - tig | bey - ei -

B III die | Ber - ge Zi - on, *f* wenn | Brü - der ein-träch - tig | bey - ei -

Cont. III

79

C I A I T I B I Cont. I C II A II T II B II Cont. II C III A III T III B III Cont. III

The musical score is organized into five systems, each containing four staves (one for each voice part: C I, A I, T I, B I; C II, A II, T II, B II; C III, A III, T III, B III; Cont. I, Cont. II, Cont. III). The music is in common time (indicated by '4' at the bottom), with a key signature of one sharp. The lyrics are written below the staves, divided into measures by vertical bar lines. The music features mostly eighth-note patterns, with some sixteenth-note figures and rests.

86

C I Her - mon her - ab - fellt auff die Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die

A I Her - mon her - ab - fellt auff die Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die

T I Her - mon her - ab - fellt auff die Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die

B I Her - mon her - ab - fellt auff die Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die

Cont. I

C II Her - mon her - ab - fellt auff die Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die

A II Her - mon her - ab - fellt auff die Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die

T II Her - mon her - ab - fellt auff die Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die

B II Her - mon her - ab - fellt auff die Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die

Cont. II

C III Her - mon her - ab - fellt auff die Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die

A III Her - mon her - ab - fellt auff die Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die

T III Her - mon her - ab - fellt auff die Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die

B III Her - mon her - ab - fellt auff die Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die

Cont. III

93

C I

A I

T I

B I

Cont. I

C II

A II

T II

B II

Cont. II

C III

A III

T III

B III

Cont. III

4 # # # 4

100

C I on. Denn da - selbst ver - heist der HERR

A I on. Denn da - selbst ver - heist der HERR

T I on. Denn da - selbst ver - heist der HERR

B I on. Denn da - selbst ver - heist der HERR

Cont. I on. Denn da - selbst ver - heist der HERR

6 # #

C II on. **p** ver - heist der

A II on. **p** ver - heist der

T II on. **p** ver - heist der

B II on. **p** ver - heist der

Cont. II on. **p** #

C III on.

A III on.

T III on.

B III on.

Cont. III on. #

103

C I
A I
T I
B I
Cont. I
C II
A II
T II
B II
Cont. II
C III
A III
T III
B III
Cont. III

Se - gen und Le - ben,
HERR Se - gen und
HERR ver - heist der HERR
pp

105

C I Se - gen und Le - ben

A I Se - gen und Le - ben

T I Se - gen und Le - ben

B I Se - gen und Le - ben

Cont. I

C II Le - ben, Se - gen und Le - ben

A II Le - ben, Se - gen und Le - ben

T II Le - ben, Se - gen und Le - ben

B II Le - ben, Se - gen und Le - ben

Cont. II

C III Se - gen und Le - ben, Se - gen und

A III Se - gen und Le - ben, Se - gen und

T III Se - gen und Le - ben, Se - gen und

B III Se - gen und Le - ben, Se - gen und

Cont. III

108

C I jm - mer und e - wig - lich,

A I jm - mer und e - wig - lich,

T I jm - mer und e - wig - lich,

B I jm - mer und e - wig - lich,

Cont. I jm - mer und e - wig - lich,

C II jm - mer und e - wig - lich,

A II jm - mer und e - wig - lich,

T II jm - mer und e - wig - lich,

B II jm - mer und e - wig - lich,

Cont. II jm - mer und e - wig - lich,

C III Le - ben jm - mer und e - wig - lich,

A III Le - ben jm - mer und e - wig - lich,

T III Le - ben jm - mer und e - wig - lich,

B III Le - ben jm - mer und e - wig - lich,

Cont. III Le - ben jm - mer und e - wig - lich,

110

C I jm - mer und e - wig - lich, denn da - selbst ver -

A I jm - mer und e - wig - lich, denn da - selbst ver -

T I jm - mer und e - wig - lich, denn da - selbst ver -

B I jm - mer und e - wig - lich, denn da - selbst ver -

Cont. I jm - mer und e - wig - lich, denn da - selbst ver -

C II jm - mer und e - wig - lich,

A II jm - mer und e - wig - lich,

T II jm - mer und e - wig - lich,

B II jm - mer und e - wig - lich,

Cont. II jm - mer und e - wig - lich,

C III jm - mer und e - wig - lich,

A III jm - mer und e - wig - lich,

T III jm - mer und e - wig - lich,

B III jm - mer und e - wig - lich,

Cont. III jm - mer und e - wig - lich,

113

C I heist der HERR

A I heist der HERR

T I heist der HERR

B I heist der HERR

Cont. I

C II denn da-selbst ver - heist der HERR

A II denn da-selbst ver - heist der HERR

T II denn da-selbst ver - heist der HERR

B II denn da-selbst ver - heist der HERR

Cont. II

C III ver - heist der HERR

A III ver - heist der HERR

T III ver - heist der HERR

B III ver - heist der HERR

Cont. III

116

C I Se - gen und Le - ben jm - mer,

A I Se - gen und Le - ben jm - mer,

T I Se - gen und Le - ben jm - mer,

B I Se - gen und Le - ben jm - mer,

Cont. I #

C II Se - gen und Le - ben jm - mer,

A II Se - gen und Le - ben jm - mer,

T II Se - gen und Le - ben jm - mer,

B II Se - gen und Le - ben jm - mer,

Cont. II #

C III Se - gen und Le - ben

A III Se - gen und Le - ben

T III Se - gen und Le - ben

B III Se - gen und Le - ben

Cont. III #

119

C I jm - mer, jm - mer,

A I jm - mer, jm - mer,

T I jm - mer, jm - mer,

B I jm - mer, jm - mer,

Cont. I jm - mer, jm - mer,

C II jm - mer, jm - mer,

A II jm - mer, jm - mer,

T II jm - mer, jm - mer,

B II jm - mer, jm - mer,

Cont. II jm - mer, jm - mer,

C III jm - mer, jm - mer,

A III jm - mer, jm - mer,

T III jm - mer, jm - mer,

B III jm - mer, jm - mer,

Cont. III jm - mer, jm - mer,

122

C I jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und

A I jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und

T I jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und

B I jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und

Cont. I jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und

C II jm - mer und e - wig - lich,

A II jm - mer und e - wig - lich,

T II jm - mer und e - wig - lich,

B II jm - mer und e - wig - lich,

Cont. II jm - mer und e - wig - lich,

C III jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

A III jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

T III jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

B III jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

Cont. III jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

124

C I e - wig - lich, wenn Brü - der ein -

A I e - wig - lich, wenn Brü - der ein -

T I e - wig - lich, wenn Brü - der ein -

B I e - wig - lich, wenn Brü - der ein -

Cont. I

C II jm - mer und e - wig - lich, **f** wenn Brü - der ein -

A II jm - mer und e - wig - lich, **f** wenn Brü - der ein -

T II jm - mer und e - wig - lich, **f** wenn Brü - der ein -

B II jm - mer und e - wig - lich, **f** wenn Brü - der ein -

Cont. II

C III jm - mer und e - wig - lich, **f** wenn Brü - der ein -

A III jm - mer und e - wig - lich, **f** wenn Brü - der ein -

T III jm - mer und e - wig - lich, **f** wenn Brü - der ein -

B III jm - mer und e - wig - lich, **f** wenn Brü - der ein -

Cont. III

128

C I träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

A I träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

T I träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

B I träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

Cont. I

C II träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

A II träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

T II träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

B II träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

Cont. II

C III träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

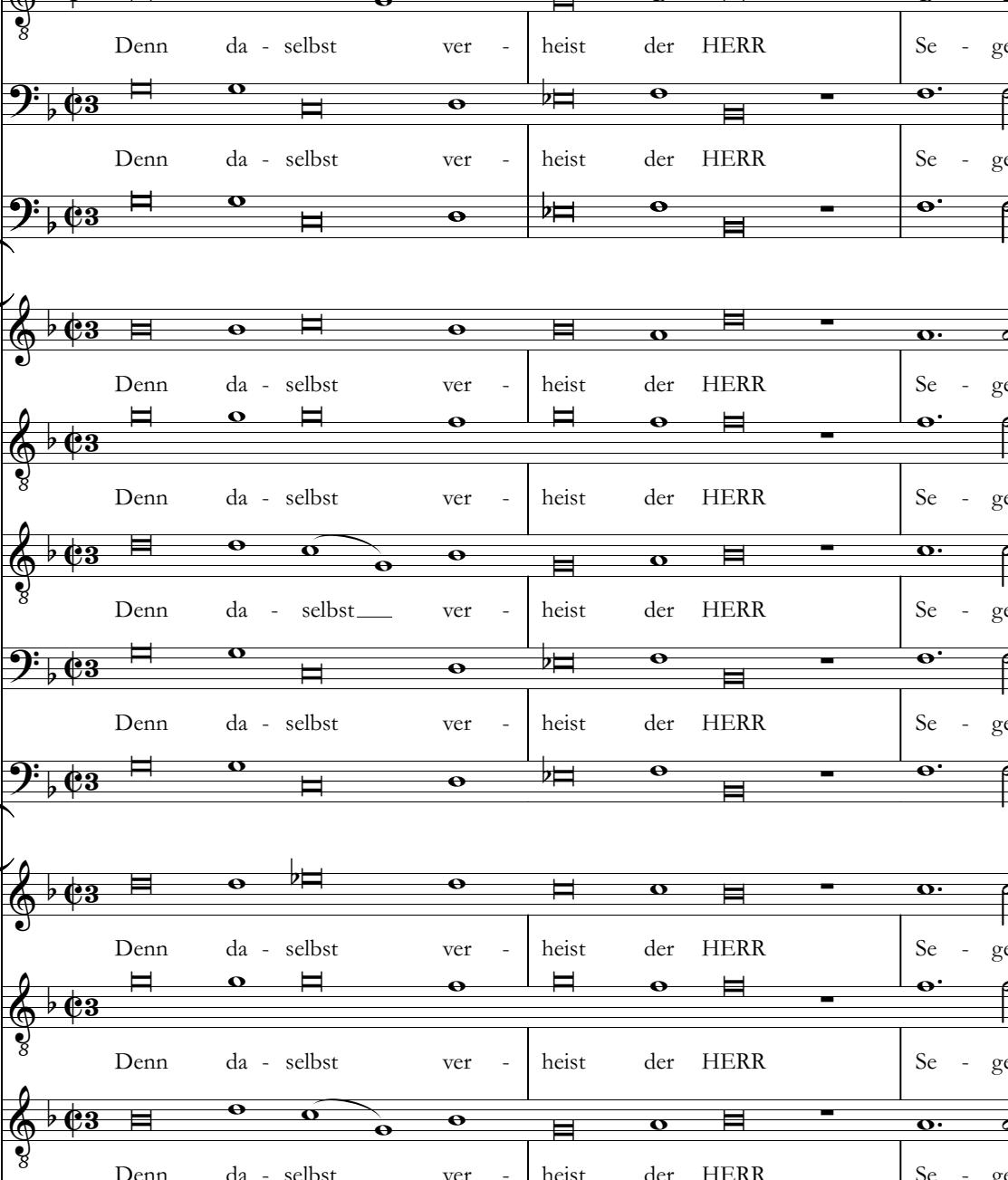
A III träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

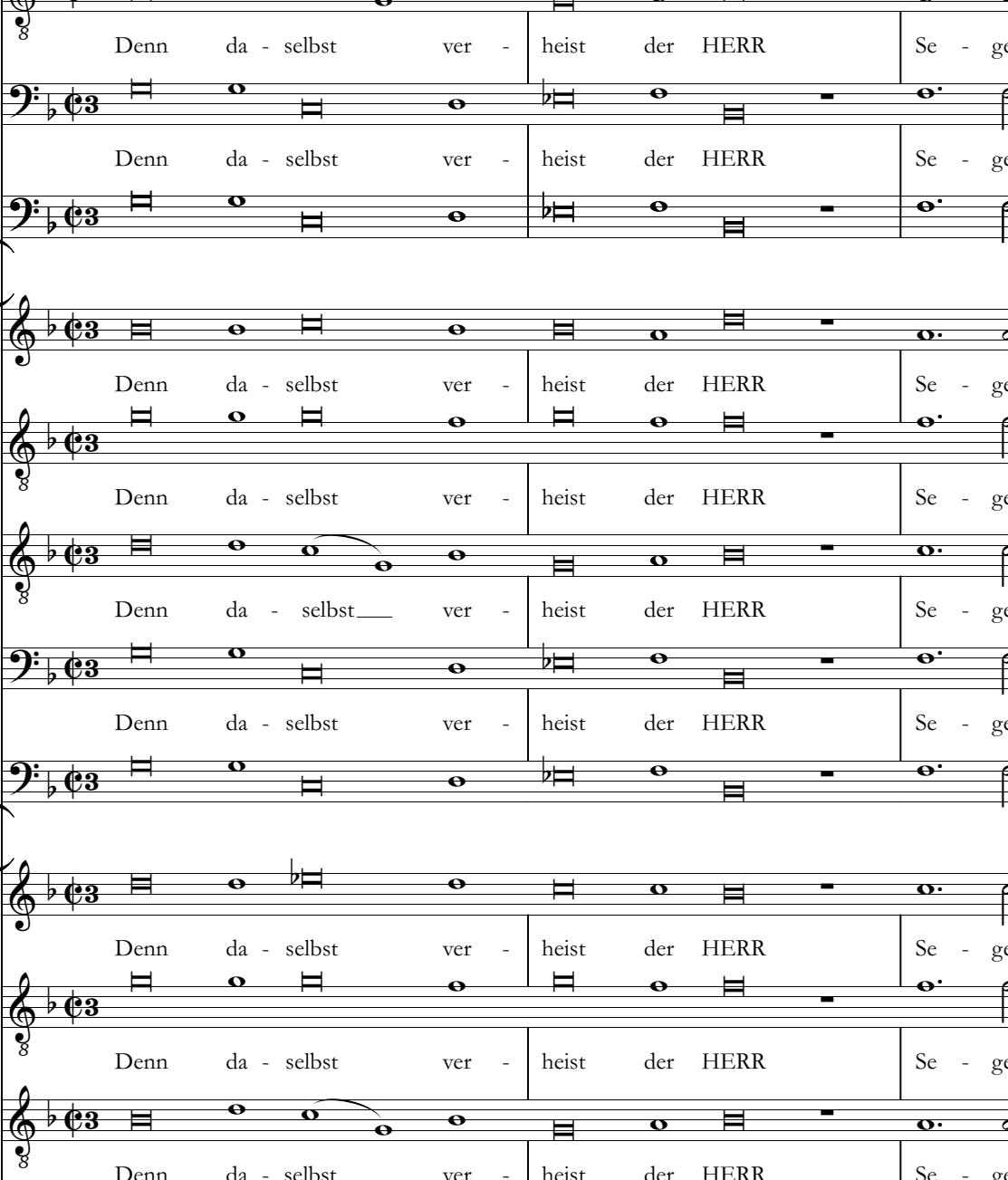
T III träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

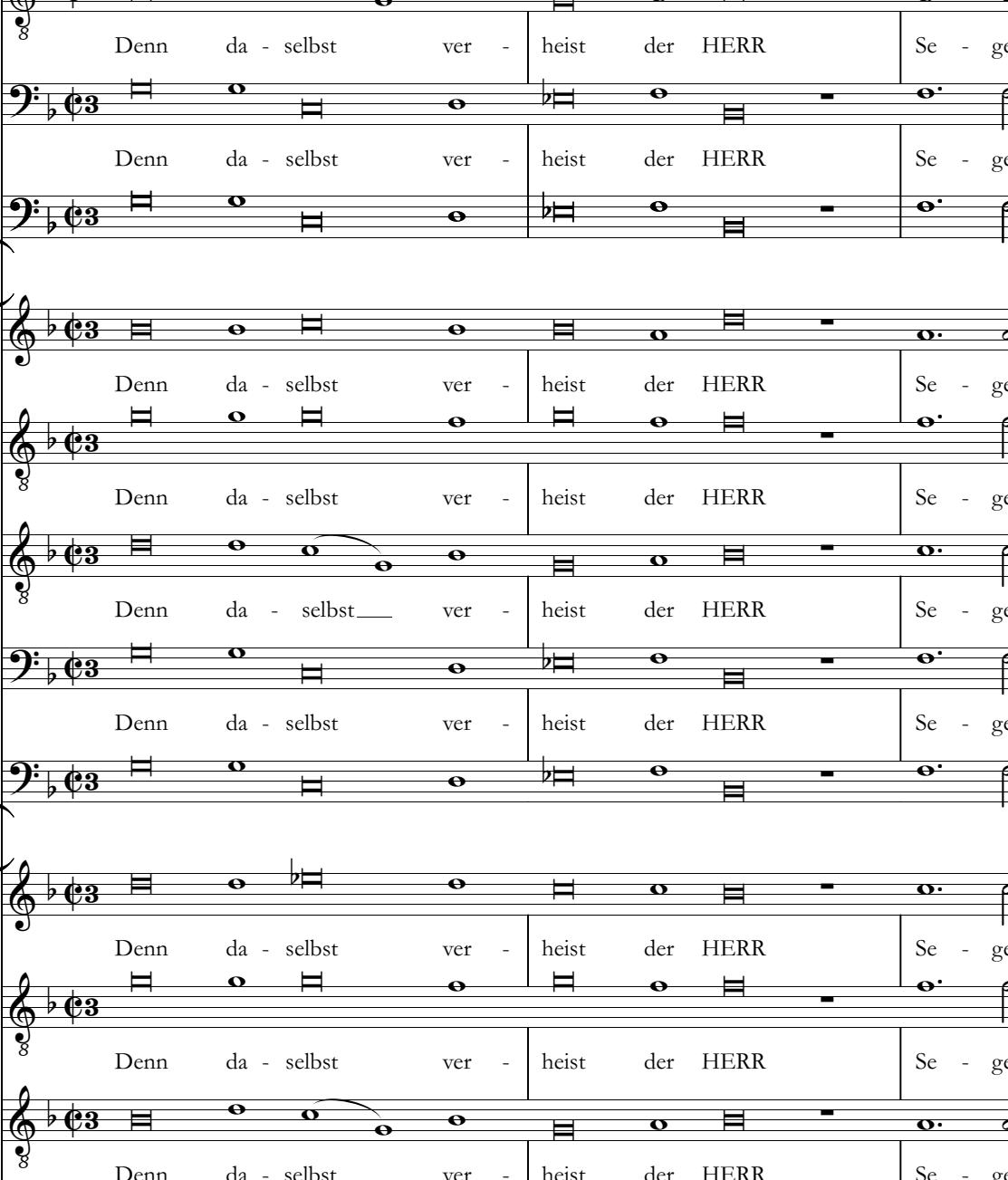
B III träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

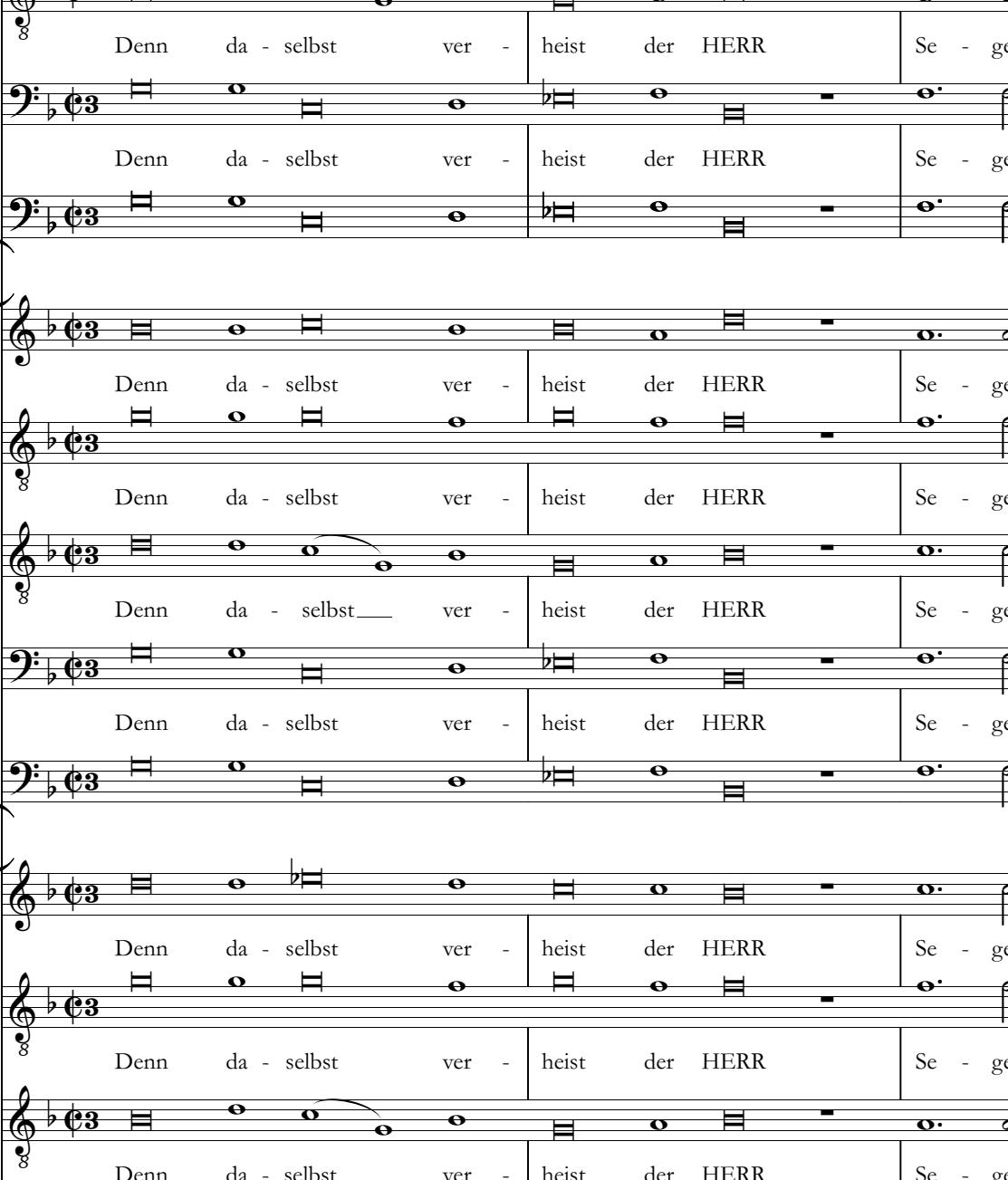
Cont. III

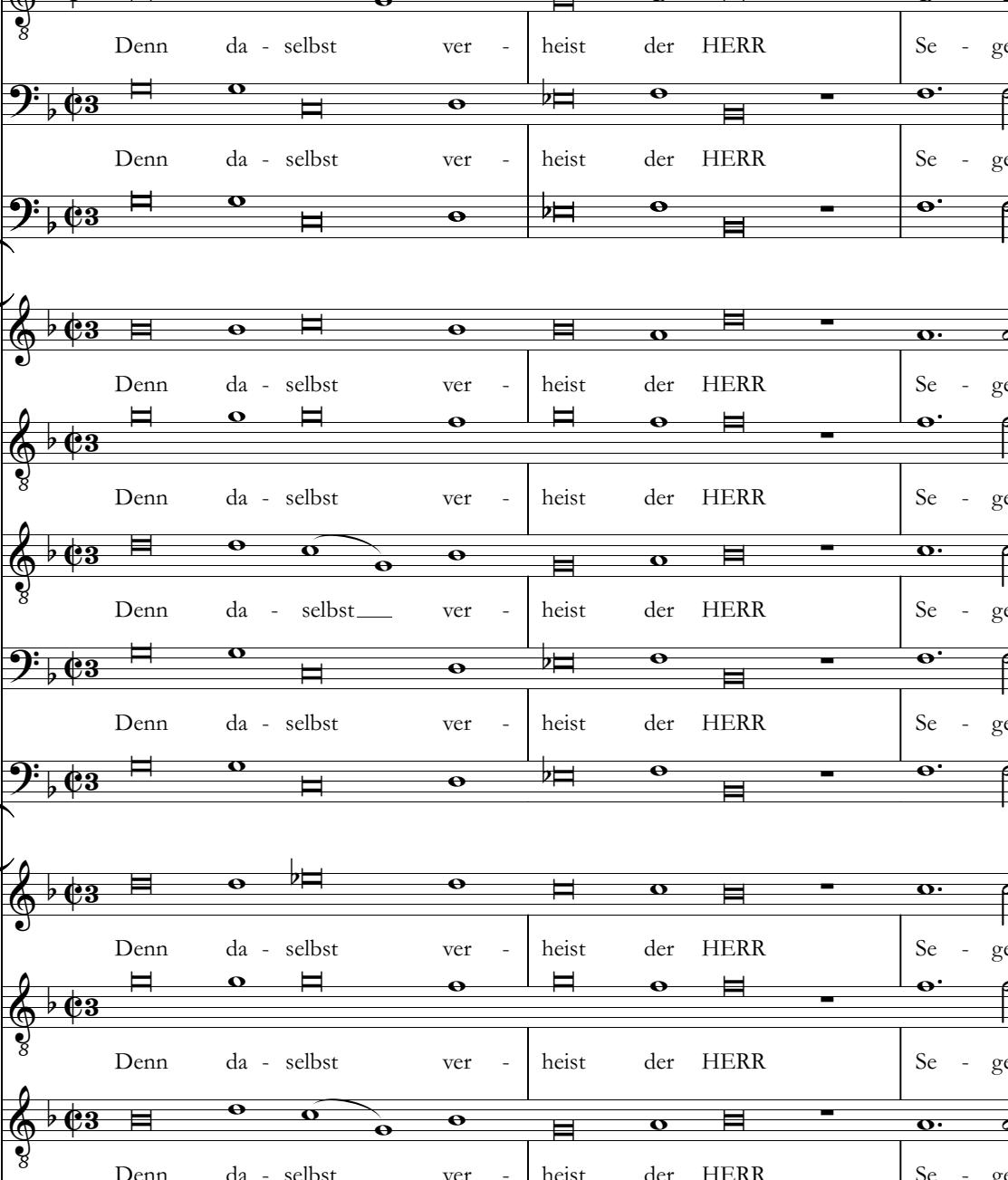
134

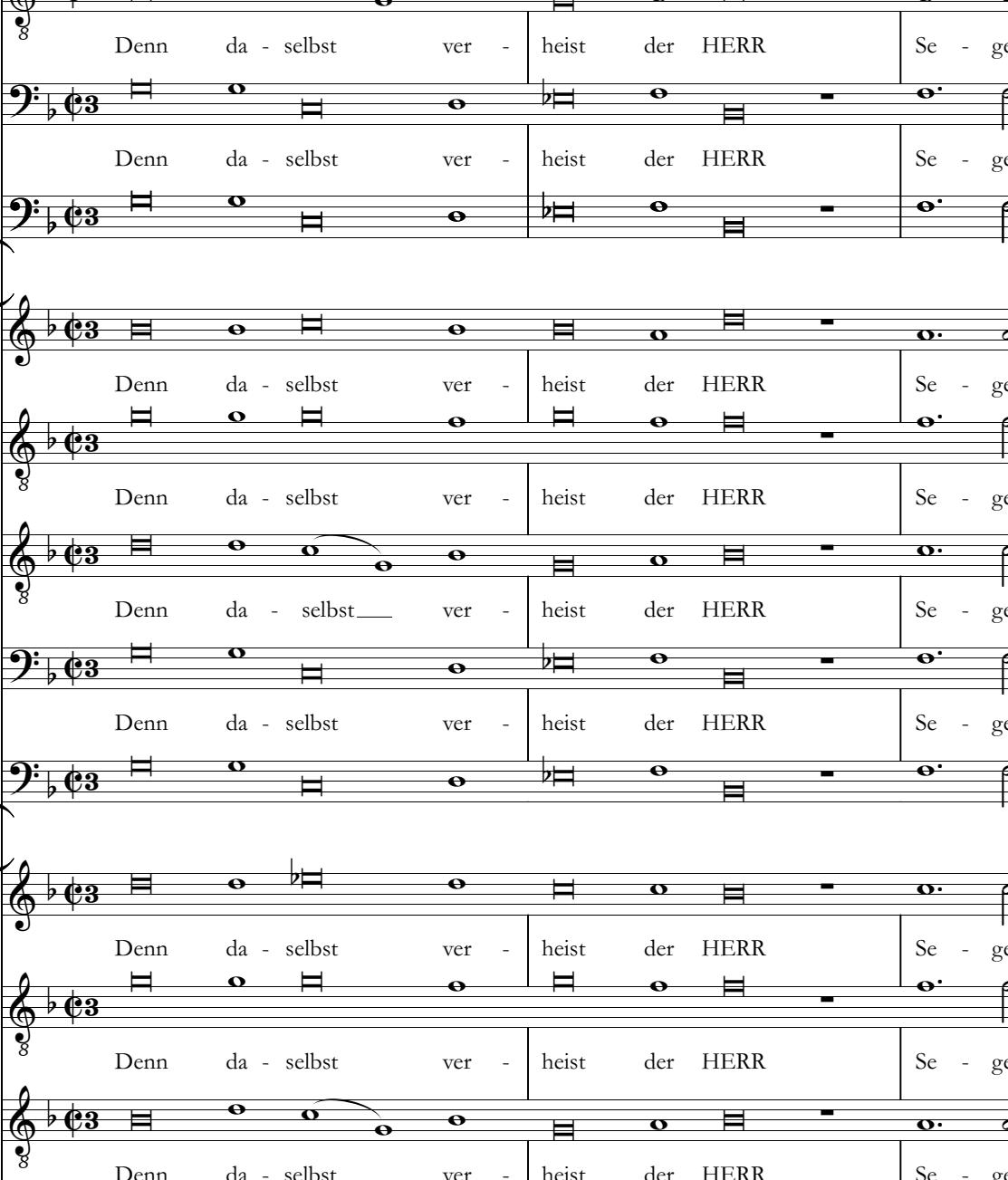
C I 

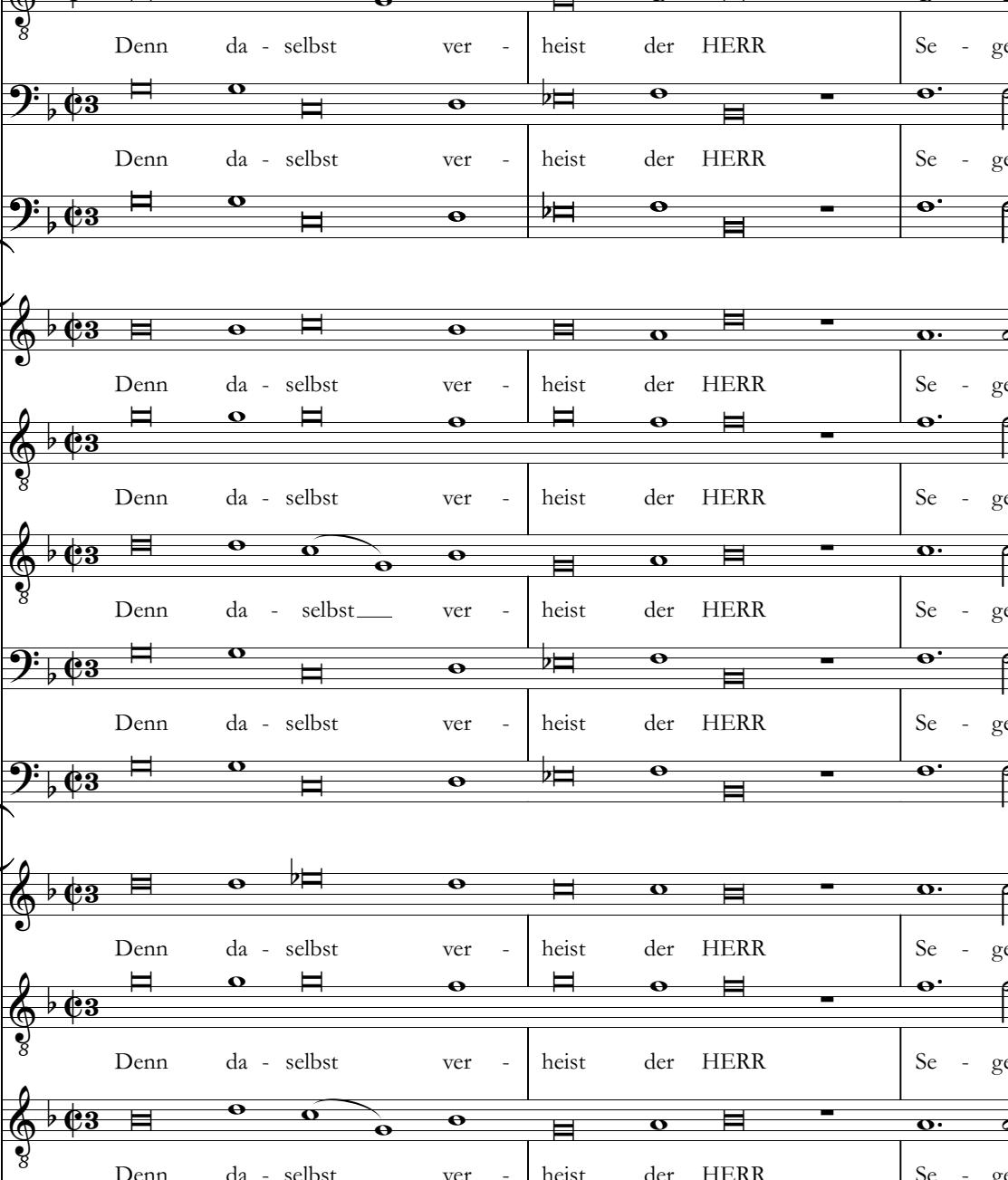
A I 

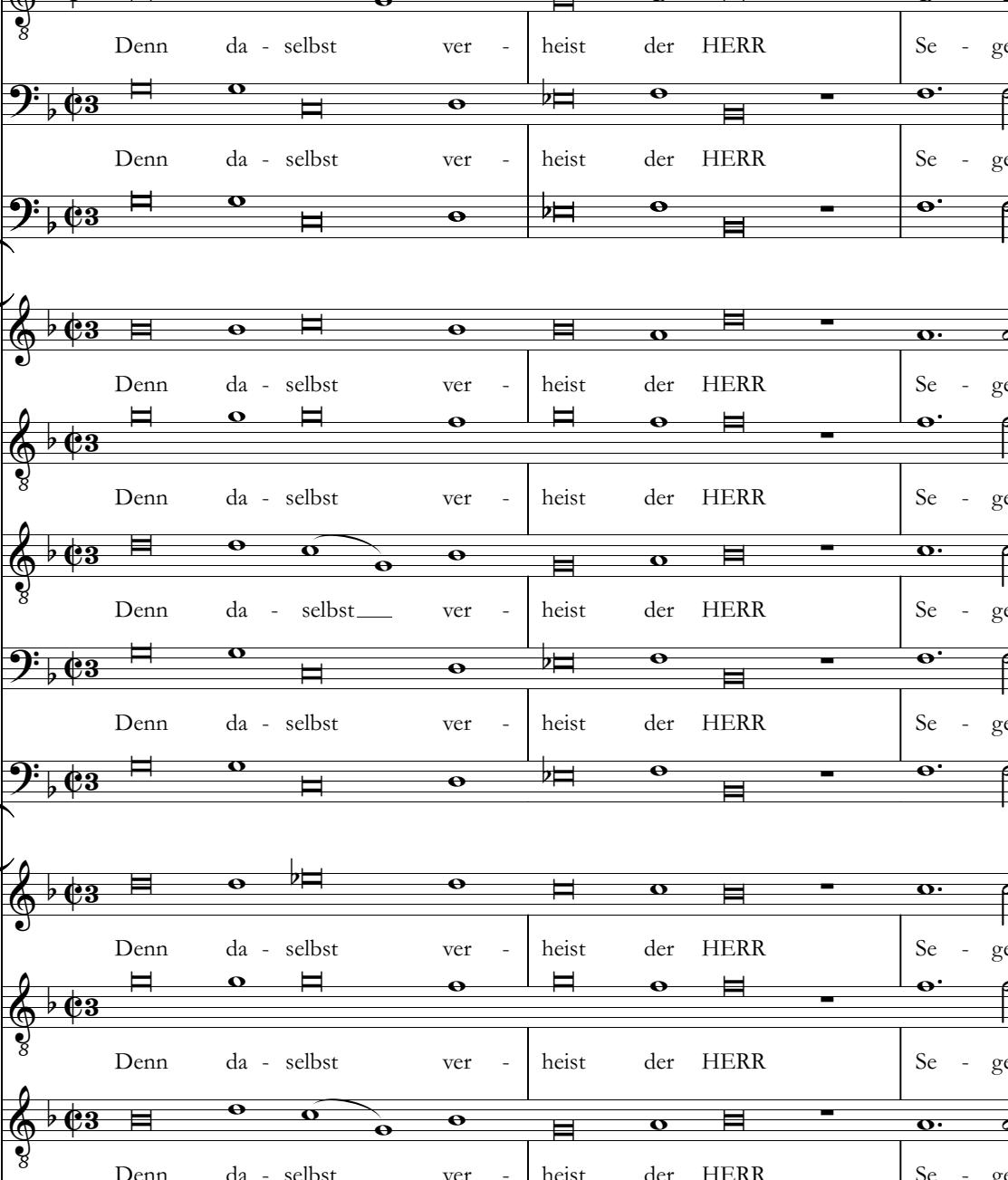
T I 

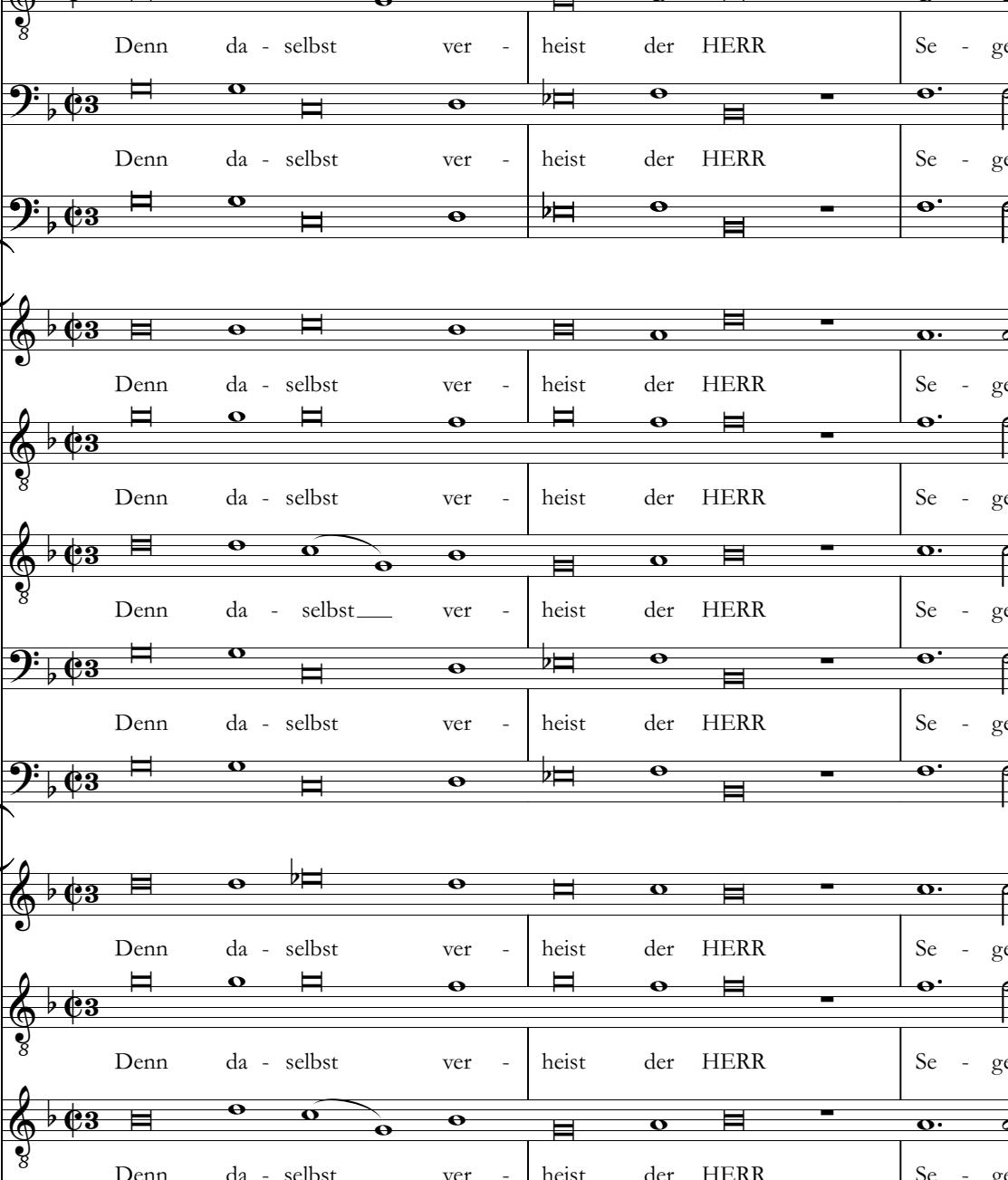
B I 

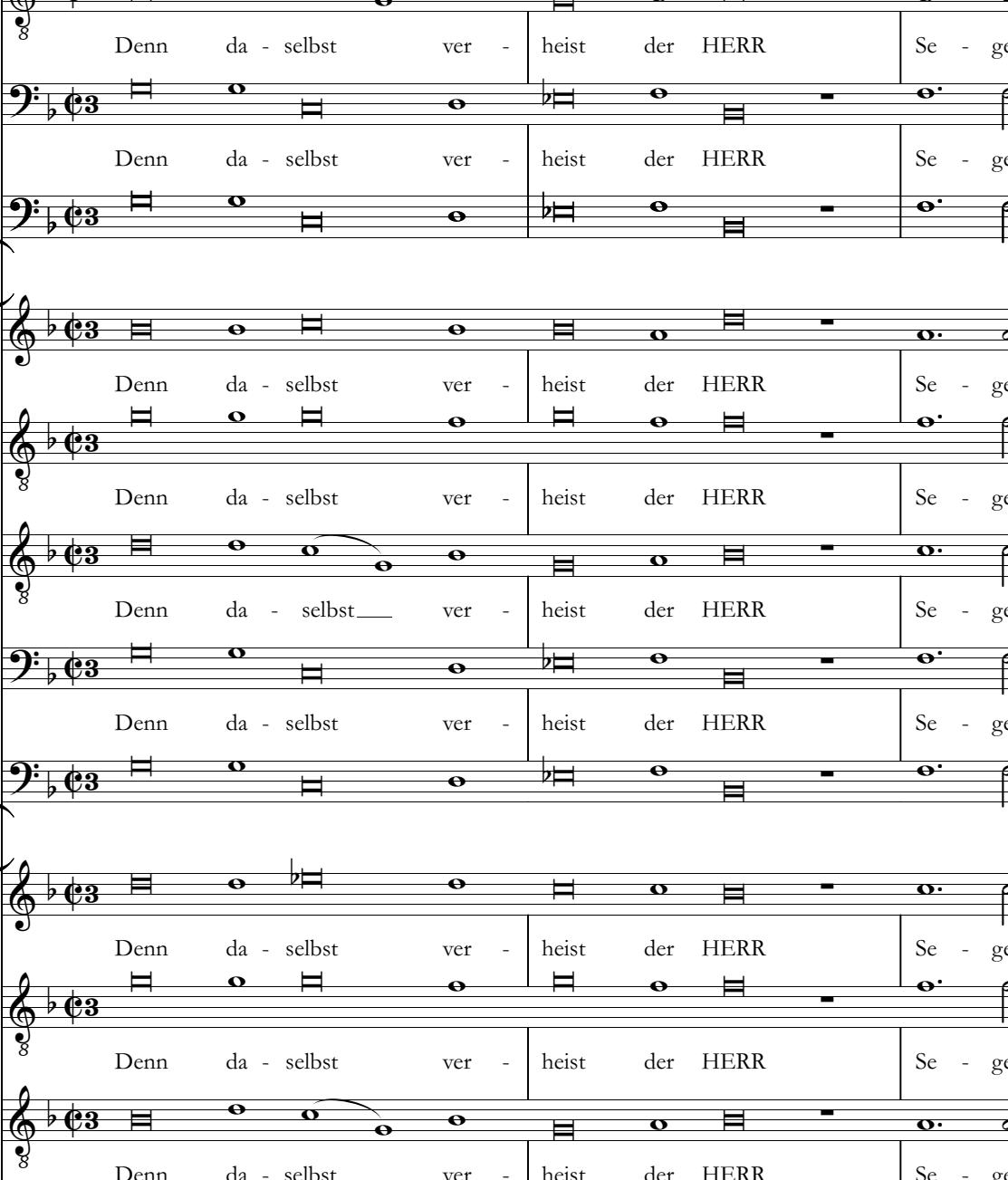
Cont. I 

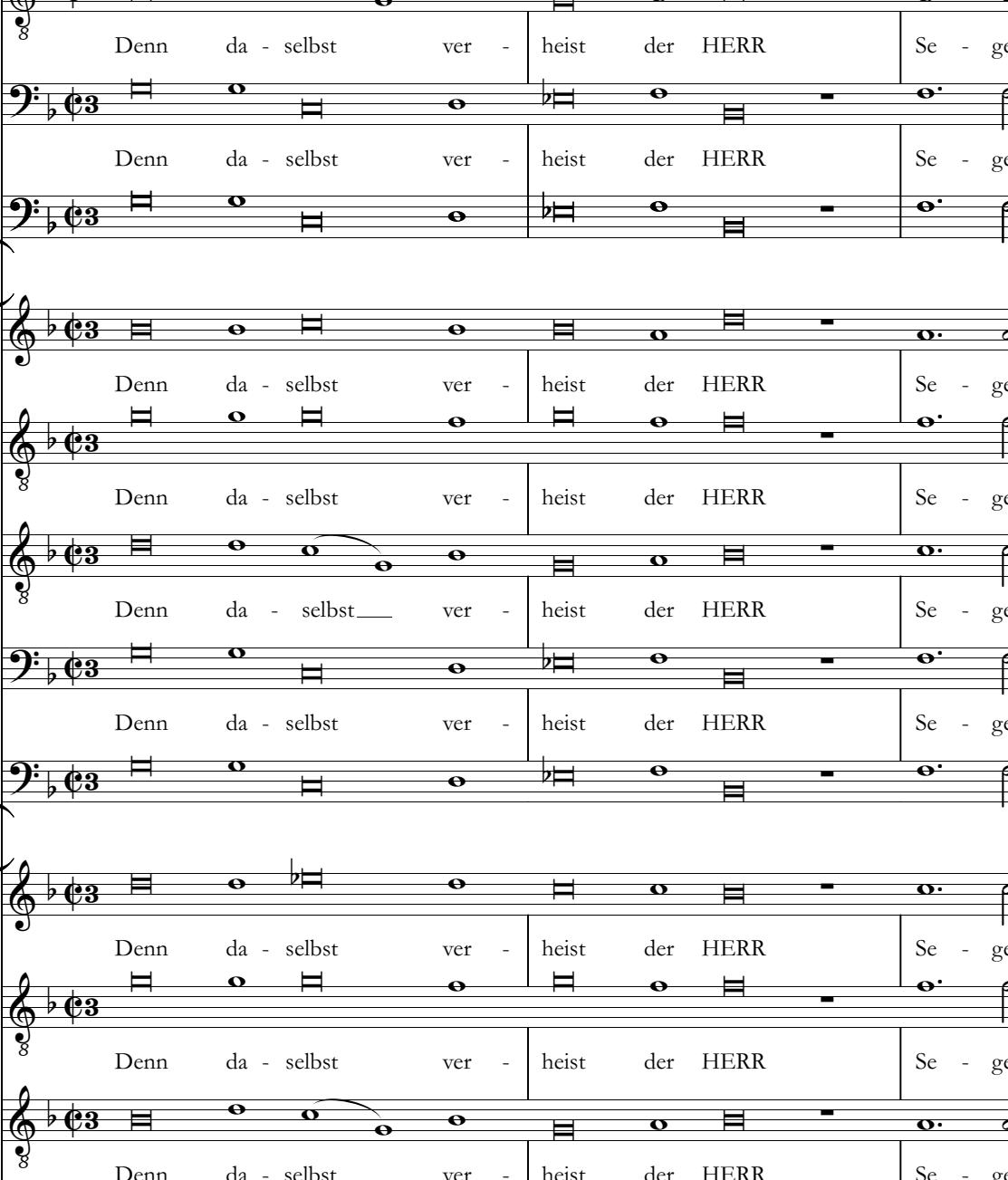
C II 

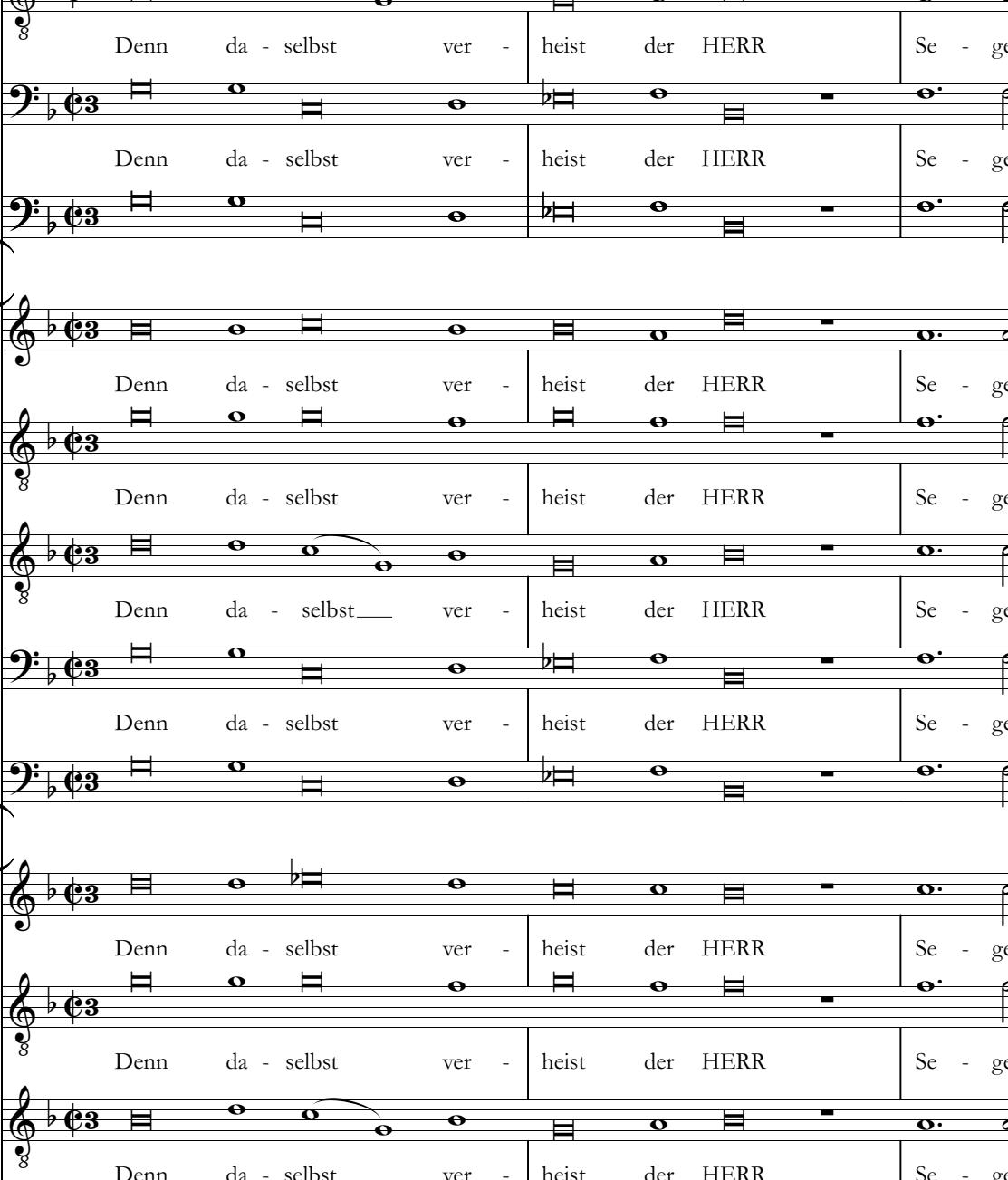
A II 

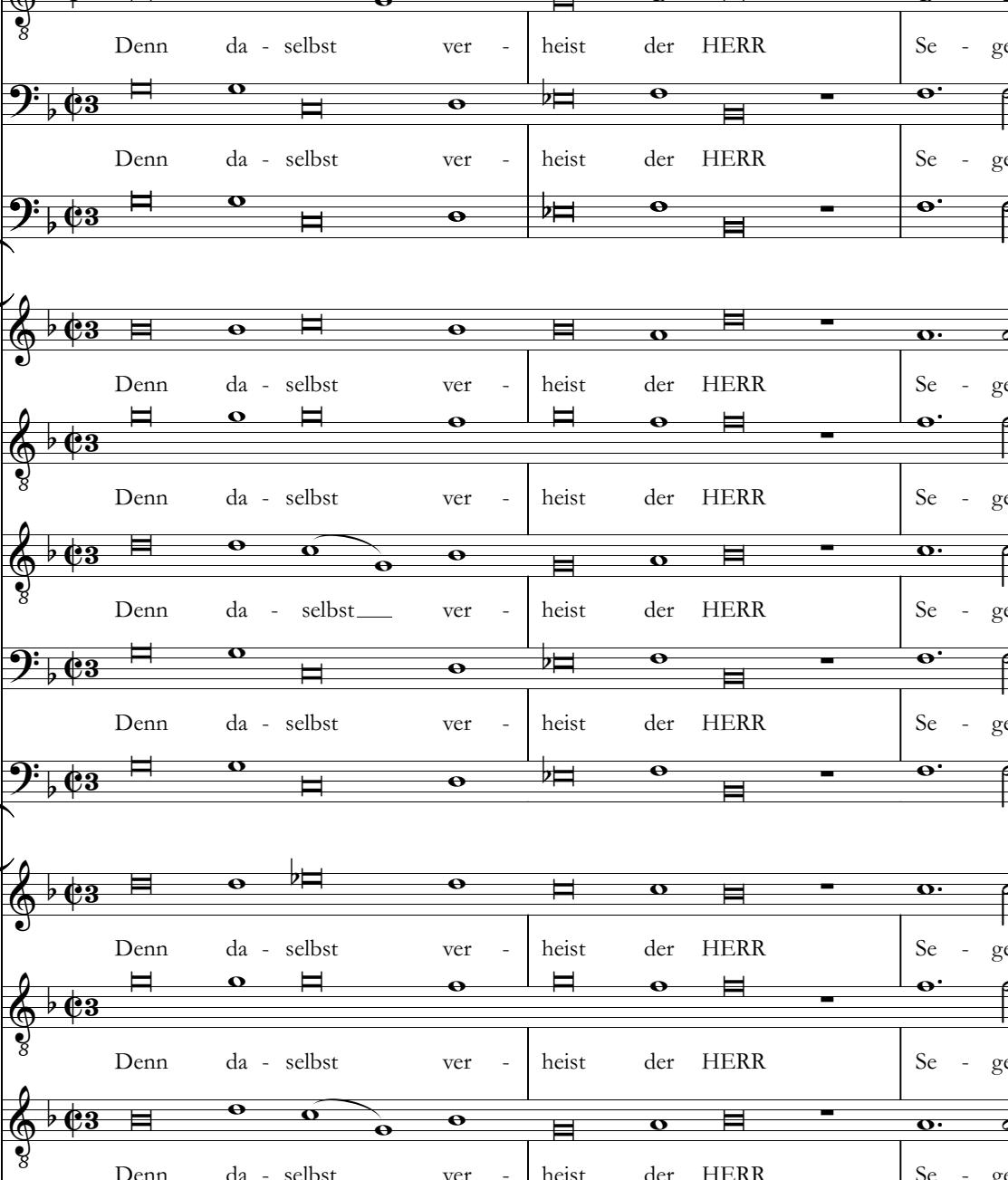
T II 

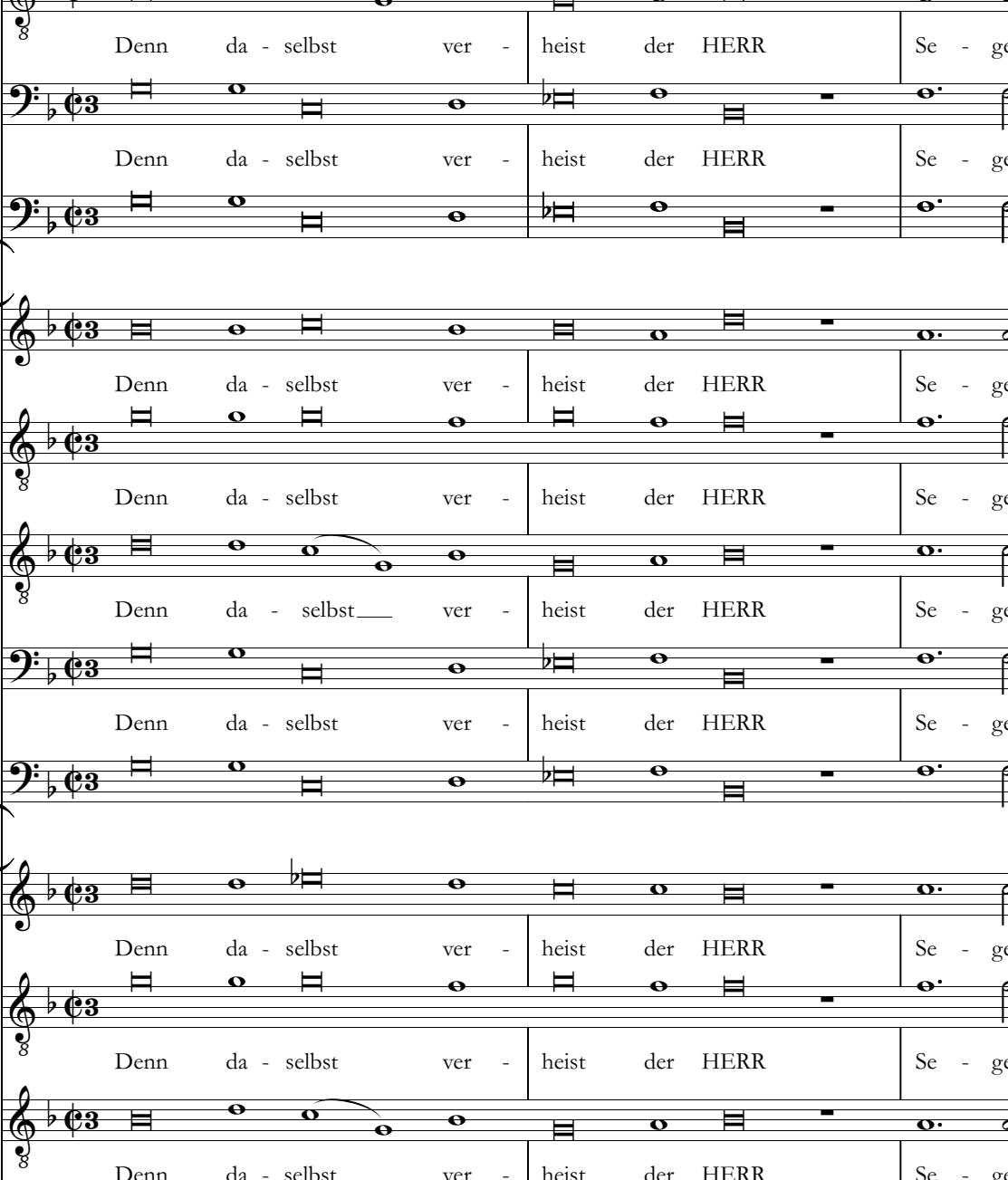
B II 

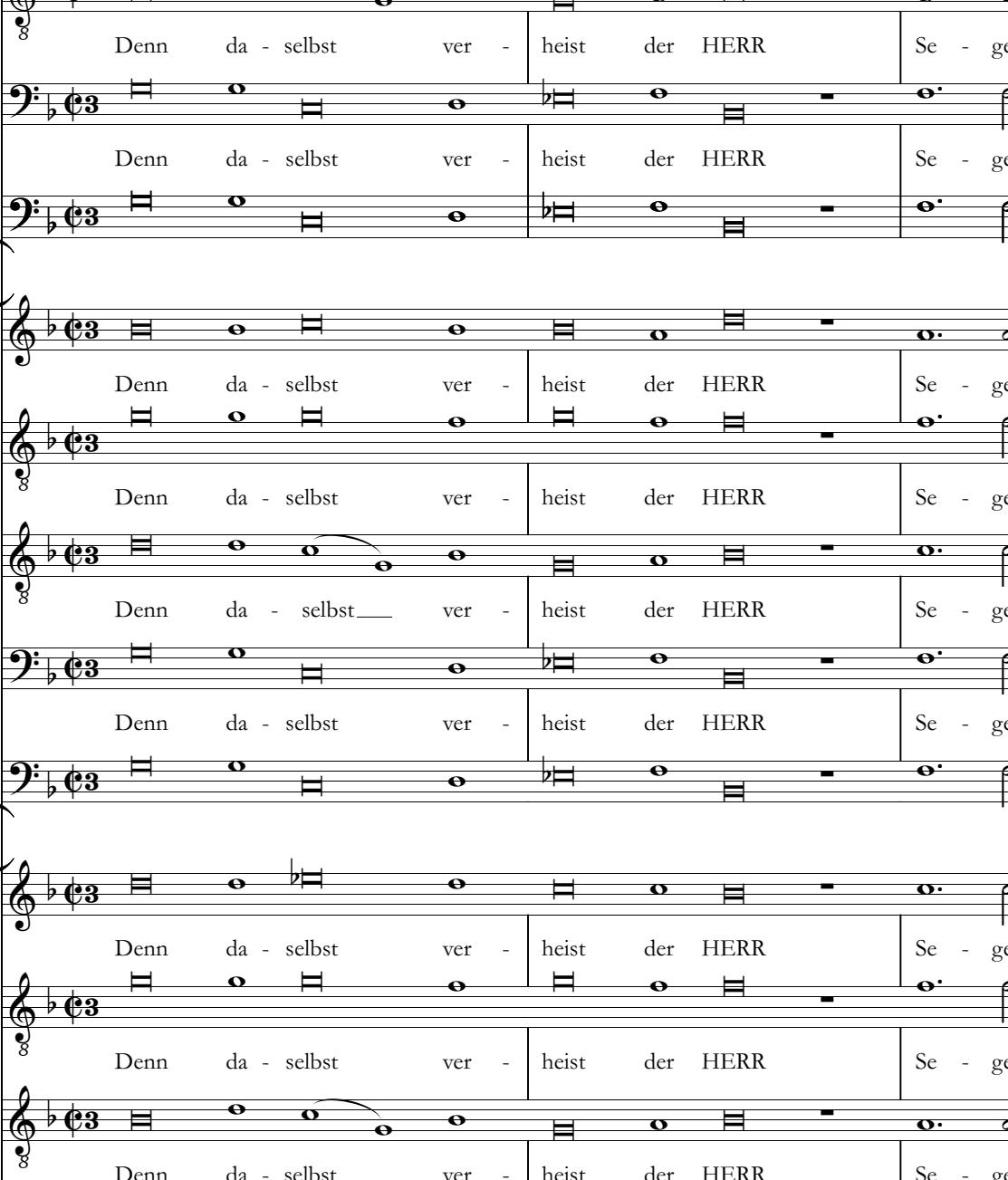
Cont. II 

C III 

A III 

T III 

B III 

Cont. III 

136

C I Le - ben, Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich,

A I Le - ben, Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich,

T I Le - ben, Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich,

B I Le - ben, Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich,

Cont. I

C II Le - ben, Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich,

A II Le - ben, Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich,

T II Le - ben, Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich,

B II Le - ben, Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich,

Cont. II

C III Le - ben, Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich,

A III Le - ben, Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich,

T III Le - ben, Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich,

B III Le - ben, Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich,

Cont. III

139

C I jm - mer und e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und

A I jm - mer und e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und

T I jm - mer und e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und

B I jm - mer und e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und

Cont. I jm - mer und e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und

C II jm - mer und e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und

A II jm - mer und e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und

T II jm - mer und e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und

B II jm - mer und e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und

Cont. II jm - mer und e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und

C III jm - mer und e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und

A III jm - mer und e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und

T III jm - mer und e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und

B III jm - mer und e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und

Cont. III jm - mer und e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und

141

C I Le - ben jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

A I Le - ben jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

T I Le - ben jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

B I Le - ben jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

Cont. I Le - ben jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

C II Le - ben jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

A II Le - ben jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

T II Le - ben jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

B II Le - ben jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

Cont. II Le - ben jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

C III Le - ben jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

A III Le - ben jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

T III Le - ben jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

B III Le - ben jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

Cont. III Le - ben jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

144

C I jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich.

A I jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich.

T I jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich.

B I jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich.

Cont. I

C II jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich.

A II jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich.

T II jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich.

B II jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich.

Cont. II

C III jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich.

A III jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich.

T III jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich.

B III jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich.

Cont. III

CHORUS I

Nr.40 Siehe, wie fein und lieblich ists

à 12, zweyfach Echo per Choros, cum & sine Fundamento

aus: Musicalische Andacht, Vierter Teil (1646)

Andreas Hammerschmidt
(ca. 1611 - 1675)

CHORUS PRIMUS

Cantus I

Altus I

Tenor I

Bassus I

Continuus I

C I

A I

T I

B I

Cont. I

13

C I si - he wie fein, si - he wie fein, wie fein und

A I si - he wie fein, si - he wie fein, wie fein und

T I si - he wie fein, si - he wie fein, wie fein und

B I si - he wie fein, si - he wie fein, wie fein und

Cont. I si - he wie fein, si - he wie fein, wie fein und

2

21

C I lieb - lich ists, daß Brü - der ein träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen,

A I lieb - lich ists, daß Brü - der ein träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen,

T I lieb - lich ists, daß Brü - der ein träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen,

B I lieb - lich ists, daß Brü - der ein träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen,

Cont. I lieb - lich ists, daß Brü - der ein träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen,

#

28

C I wie fein und lieb - lich, wie fein und lieb - lich ists,

A I wie fein und lieb - lich, wie fein und lieb - lich ists,

T I wie fein und lieb - lich, wie fein und lieb - lich ists,

B I wie fein und lieb - lich, wie fein und lieb - lich ists,

Cont. I wie fein und lieb - lich, wie fein und lieb - lich ists,

3 2

b

6 #

39

C I
A I
T I
B I
Cont. I

daß Brüder ein träch-tig bey-ei-nan-der wohnen, bey-ei-nan-der woh - nen,

daß Brüder ein träch-tig bey-ei-nan-der wohnen, bey-ei-nan-der woh - nen,

daß Brüder ein träch-tig bey-ei-nan-der wohnen, bey-ei-nan-der woh - nen,

daß Brüder ein träch-tig bey-ei-nan-der wohnen, bey-ei-nan-der woh - nen,

daß Brüder ein träch-tig bey-ei-nan-der wohnen, bey-ei-nan-der woh - nen,

46

C I
A I
T I
B I
Cont. I

wie der köst - li - che Bal - sam ist, der vom Haupt A - ron, der vom Haupt A -

wie der köst - li - che Bal - sam ist, der vom Haupt A - ron her -

wie der köst - li - che Bal - sam ist, der vom Haupt A - ron A -

wie der köst - li - che Bal - sam ist, der vom Haupt A - ron her -

wie der köst - li - che Bal - sam ist, der vom Haupt A - ron her -

52

C I
A I
T I
B I
Cont. I

ron her - ab - fleust in sei - nen gan - tzen Bart, der her - ab - fleust, her -

ab - fleust in sei - nen gan - tzen Bart, der her - ab - fleust, her -

ron her - ab - fleust in sei - nen gan - tzen Bart, der her - ab - fleust, her -

ab - fleust in sei - nen gan - tzen Bart, der her - ab - fleust, her -

ron her - ab - fleust in sei - nen gan - tzen Bart, der her - ab - fleust, her -

59

C I ab-fleust in sein Kleid, 2 wie der THaw, wie der Thaw,

A I ab-fleust in sein Kleid, 2 wie der THaw, wie der Thaw,

T I ab-fleust in sein Kleid, 2 wie der THaw, wie der Thaw,

B I ab-fleust in sein Kleid, 2 wie der THaw, wie der Thaw,

Cont. I

68

C I der von Her-mon her-ab - fellt auff die Ber-ge Zi -

A I der von Her-mon her-ab - fellt auff die Ber-ge Zi -

T I der von Her-mon her-ab - fellt auff die Ber-ge Zi -

B I der von Her-mon her-ab - fellt auff die Ber-ge Zi -

Cont. I

75

C I on, wenn Brü-der ein-träch-tig bey-ei-nan-der woh-nen, bey-ei-nan-der

A I on, wenn Brü-der ein-träch-tig bey-ei-nan-der woh-nen, bey-ei-nan-der

T I on, wenn Brü-der ein-träch-tig bey-ei-nan-der woh-nen, bey-ei-nan-der

B I on, wenn Brü-der ein-träch-tig bey-ei-nan-der woh-nen, bey-ei-nan-der

Cont. I

82

C I A I T I B I Cont. I

woh - nen, wie der Thaw, der von Her-mon her - ab - fellt auff die

woh - nen, wie der Thaw, der von Her-mon her - ab - fellt auff die

woh - nen, wie der Thaw, der von Her-mon her - ab - fellt auff die

woh - nen, wie der Thaw, der von Her-mon her - ab - fellt auff die

woh - nen, wie der Thaw, der von Her-mon her - ab - fellt auff die

89

C I A I T I B I Cont. I

Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die Ber - ge Zi - -

Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die Ber - ge Zi - -

Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die Ber - ge Zi - -

Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die Ber - ge Zi - -

Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die Ber - ge Zi - -

96

C I A I T I B I Cont. I

on, auff die Ber - ge Zi - - on. Denn da - selbst ver - heist der

on, auff die Ber - ge Zi - - on. Denn da - selbst ver - heist der

on, auff die Ber - ge Zi - - on. Denn da - selbst ver - heist der

on, auff die Ber - ge Zi - - on. Denn da - selbst ver - heist der

on, auff die Ber - ge Zi - - on. Denn da - selbst ver - heist der

109

C I jm - mer und e - wig - lich, denn da - selbst ver -

A I jm - mer und e - wig - lich, denn da - selbst ver -

T I jm - mer und e - wig - lich, denn da - selbst ver -

B I jm - mer und e - wig - lich, denn da - selbst ver -

Cont. I jm - mer und e - wig - lich, denn da - selbst ver -

113

C I heist der HERR Se - gen und Le - ben jm - mer,

A I heist der HERR Se - gen und Le - ben jm - mer,

T I heist der HERR Se - gen und Le - ben jm - mer,

B I heist der HERR Se - gen und Le - ben jm - mer,

Cont. I heist der HERR Se - gen und Le - ben jm - mer,

118

C I jm - mer, jm - mer, jm - mer und

A I jm - mer, jm - mer, jm - mer und

T I jm - mer, jm - mer, jm - mer und

B I jm - mer, jm - mer, jm - mer und

Cont. I jm - mer, jm - mer, jm - mer und

123

C I e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich, wenn

A I e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich, wenn

T I e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich, wenn

B I e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich, wenn

Cont. I e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich, wenn

127

C I Brü-der ein - träch-tig bey-ei-nan-der woh-nen, bey-ei-nan-der woh - nen, **c3**

A I Brü-der ein - träch-tig bey-ei-nan-der woh-nen, bey-ei-nan-der woh - nen, **c3**

T I Brü-der ein - träch-tig bey-ei-nan-der woh-nen, bey-ei-nan-der woh - nen, **c3**

B I Brü-der ein - träch-tig bey-ei-nan-der woh-nen, bey-ei-nan-der woh - nen, **c3**

Cont. I Brü-der ein - träch-tig bey-ei-nan-der woh-nen, bey-ei-nan-der woh - nen, **c3**

134

C I **c3** Denn da - selbst ver - heist der HERR Se - gen und Le - ben, **c3**

A I **c3** Denn da - selbst ver - heist der HERR Se - gen und Le - ben, **c3**

T I **c3** Denn da - selbst ver - heist der HERR Se - gen und Le - ben, **c3**

B I **c3** Denn da - selbst ver - heist der HERR Se - gen und Le - ben, **c3**

Cont. I **c3** Denn da - selbst ver - heist der HERR Se - gen und Le - ben, **c3**

137

C I Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und **c3**

A I Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und **c3**

T I Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und **c3**

B I Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und **c3**

Cont. I Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und **c3**

139

C I e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und Le - ben

A I e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und Le - ben

T I e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und Le - ben

B I e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und Le - ben

Cont. I

142

C I jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und e - wig -

A I jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und e - wig -

T I jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und e - wig -

B I jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und e - wig -

Cont. I

145

C I lich, jm - mer und e - wig - lich.

A I lich, jm - mer und e - wig - lich.

T I lich, jm - mer und e - wig - lich.

B I lich, jm - mer und e - wig - lich.

Cont. I

CONTINUUS I

Nr.40 Siehe, wie fein und lieblich ists

à 12, zweyfach Echo per Choros, cum & sine Fundamento

aus: Musicalische Andacht, Vierter Teil (1646)

Andreas Hammerschmidt
(ca. 1611 - 1675)

Continuus I

f

13

2

21

28

3

6

2

46

6

6

b b

52

2

59

2

#

#

68

b

#

89

Bass clef, one flat key signature. Notes: D, D, C, C, B, B, A, A.

96

Bass clef, one flat key signature. Notes: E, E, D, D, C, C, B, B, A, A, G, G. Measure 6 starts with a sharp sign below the staff.

102

Bass clef, one flat key signature. Notes: E, E, D, D, C, C, B, B, A, A, G, G. Measure 6 ends with a sharp sign below the staff; measure 7 begins with a flat sign below the staff.

107

Bass clef, one flat key signature. Notes: D, D, C, C, B, B, A, A, G, G, F, F. Measure 6 ends with a sharp sign below the staff; measure 7 begins with a sharp sign below the staff.

111

Bass clef, one flat key signature. Notes: D, D, C, C, B, B, A, A, G, G, F, F. Measure 6 ends with a sharp sign below the staff.

116

Bass clef, one flat key signature. Notes: D, D, C, C, B, B, A, A, G, G, F, F. Measure 6 ends with a sharp sign below the staff; measure 7 begins with a flat sign below the staff.

122

Bass clef, one flat key signature. Notes: D, D, C, C, B, B, A, A, G, G, F, F. Measure 6 ends with a sharp sign below the staff.

127

Bass clef, one flat key signature. Notes: D, D, C, C, B, B, A, A, G, G, F, F, E, E, D, D. Measure 6 ends with a sharp sign below the staff.

134

Bass clef, one flat key signature. Notes: E, E, D, D, C, C, B, B, A, A, G, G, F, F, E, E. Measure 6 ends with a sharp sign below the staff.

137

Bass clef, one flat key signature. Notes: D, D, C, C, B, B, A, A, G, G, F, F, E, E, D, D. Measure 6 ends with a sharp sign below the staff.

139

Bass clef, one flat key signature. Notes: D, D, C, C, B, B, A, A, G, G, F, F, E, E, D, D. Measure 6 ends with a sharp sign below the staff.

142

Bass clef, one flat key signature. Notes: D, D, C, C, B, B, A, A, G, G, F, F, E, E, D, D. Measure 6 ends with a sharp sign below the staff.

145

Bass clef, one flat key signature. Notes: D, D, C, C, B, B, A, A, G, G, F, F, E, E, D, D. Measure 6 ends with a sharp sign below the staff.

CHORUS II

Nr.40 Siehe, wie fein und lieblich ists

à 12, zweyfach Echo per Choros, cum & sine Fundamento
aus: Musicalische Andacht, Vierter Teil (1646)

Andreas Hammerschmidt
(ca. 1611 - 1675)

CHORUS SECUNDUS - Erstes Echo

Cantus II

Altus II

Tenor II

Bassus II

Continuus II

C II

A II

T II

B II

Cont. II

13

C II *p* si - he wie fein, 2 si - he wie fein, 2

A II *p* si - he wie fein, 2 si - he wie fein, 2

T II *p* si - he wie fein, 2 si - he wie fein, 2

B II *p* si - he wie fein, 2 si - he wie fein, 2

Cont. II *p* si - he wie fein, 2 si - he wie fein, 2

22

C II und lieb - lich ists, 4 bey - ei - nan - der woh - nen, 2 und

A II und lieb - lich ists, 4 bey - ei - nan - der woh - nen, 2 und

T II und lieb - lich ists, 4 bey - ei - nan - der woh - nen, 2 und

B II und lieb - lich ists, 4 bey - ei - nan - der woh - nen, 2 und

Cont. II und lieb - lich ists, 4 bey - ei - nan - der woh - nen, 2 und

33

C II lieb - lich, 2 wie fein und lieb - lich ists, *f* daß Brü - der ein - träch - tig

A II lieb - lich, 2 wie fein und lieb - lich ists, *f* daß Brü - der ein - träch - tig

T II lieb - lich, 2 wie fein und lieb - lich ists, *f* daß Brü - der ein - träch - tig

B II lieb - lich, 2 wie fein und lieb - lich ists, *f* daß Brü - der ein - träch - tig

Cont. II lieb - lich, 2 wie fein und lieb - lich ists, *f* daß Brü - der ein - träch - tig

41

C II A II T II B II Cont. II

bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

10 **10** **10** **10** **10**

56

C II A II T II B II Cont. II

pder her ab-fleust, **2** her ab-fleust in sein Kleid, wie der

pder her ab-fleust, **2** her ab-fleust in sein Kleid, wie der

pder her ab-fleust, **2** her ab-fleust in sein Kleid, wie der

pder her ab-fleust, **2** her ab-fleust in sein Kleid, wie der

pder her ab-fleust, **2** her ab-fleust in sein Kleid, wie der

65

C II A II T II B II Cont. II

THaw, wie der Thaw, von Her-mon her-ab - fellt,

THaw, wie der Thaw, von Her-mon her-ab - fellt,

THaw, wie der Thaw, von Her-mon her-ab - fellt,

THaw, wie der Thaw, von Her-mon her-ab - fellt,

THaw, wie der Thaw, von Her-mon her-ab - fellt,

73

C II die Ber - ge Zi - on, *f*wenn Brü - der ein - träch - tig bey - ei -

A II die Ber - ge Zi - on, *f*wenn Brü - der ein - träch - tig bey - ei -

T II die Ber - ge Zi - on, *f*wenn Brü - der ein - träch - tig bey - ei -

B II die Ber - ge Zi - on, *f*wenn Brü - der ein - träch - tig bey - ei -

Cont. II die Ber - ge Zi - on, *f*wenn Brü - der ein - träch - tig bey - ei -

79

C II nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - - nen, wie der Thaw, der von

A II nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - - nen, wie der Thaw, der von

T II nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - - nen, wie der Thaw, der von

B II nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - - nen, wie der Thaw, der von

Cont. II nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - - nen, wie der Thaw, der von

86

C II Her - mon her - ab - fellt auff die Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die

A II Her - mon her - ab - fellt auff die Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die

T II Her - mon her - ab - fellt auff die Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die

B II Her - mon her - ab - fellt auff die Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die

Cont. II Her - mon her - ab - fellt auff die Ber - ge, auff die Ber - ge, auff die

93

C II A II T II B II Cont. II

Ber - ge Zi - on, auff die Ber - ge Zi - on.

Ber - ge Zi - [sic! 4tel?] on, auff die Ber - ge Zi - on.

Ber - ge Zi - on, auff die Ber - ge Zi - on.

Ber - ge Zi - on, auff die Ber - ge Zi - on.

Ber - ge Zi - on, auff die Ber - ge Zi - on.

101

C II A II T II B II Cont. II

p ver - heist der HERR Se - gen und

p ver - heist der HERR Se - gen und

p ver - heist der HERR Se - gen und

p ver - heist der HERR Se - gen und

p ver - heist der HERR Se - gen und

105

C II A II T II B II Cont. II

Le - ben, Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich,

Le - ben, Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich,

Le - ben, Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich,

Le - ben, Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich,

110

C II jm - mer und e - wig - lich, denn da - selbst ver -

A II jm - mer und e - wig - lich, denn da - selbst ver -

T II jm - mer und e - wig - lich, denn da - selbst ver -

B II jm - mer und e - wig - lich, denn da - selbst ver -

Cont. II jm - mer und e - wig - lich, denn da - selbst ver -

114

C II heist der HERR Se - gen und Le - ben

A II heist der HERR Se - gen und Le - ben

T II heist der HERR Se - gen und Le - ben

B II heist der HERR Se - gen und Le - ben

Cont. II heist der HERR Se - gen und Le - ben

118

C II jm - mer, jm - mer, jm - mer,

A II jm - mer, jm - mer, jm - mer,

T II jm - mer, jm - mer, jm - mer,

B II jm - mer, jm - mer, jm - mer,

Cont. II jm - mer, jm - mer, jm - mer,

123

C II jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich,

A II jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich,

T II jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich,

B II jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich,

Cont. II

126

C II *f* wenn Brü - der ein - träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der

A II *f* wenn Brü - der ein - träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der

T II *f* wenn Brü - der ein - träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der

B II *f* wenn Brü - der ein - träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der

Cont. II

132

C II woh - nen, Denn da - selbst ver - heist der HERR

A II woh - nen, Denn da - selbst ver - heist der HERR

T II woh - nen, Denn da - selbst ver - heist der HERR

B II woh - nen, Denn da - selbst ver - heist der HERR

Cont. II

136

C II Se - gen und Le - ben, Se - gen und Le - ben jm - mer und
 A II Se - gen und Le - ben, Se - gen und Le - ben jm - mer und
 T II Se - gen und Le - ben, Se - gen und Le - ben jm - mer und
 B II Se - gen und Le - ben, Se - gen und Le - ben jm - mer und
 Cont. II Se - gen und Le - ben, Se - gen und Le - ben jm - mer und

138

C II e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich, Se - gen und Le - ben,
 A II e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich, Se - gen und Le - ben,
 T II e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich, Se - gen und Le - ben,
 B II e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich, Se - gen und Le - ben,
 Cont. II e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich, Se - gen und Le - ben

141

C II Se - gen und Le - ben jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,
 A II Se - gen und Le - ben jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,
 T II Se - gen und Le - ben jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,
 B II Se - gen und Le - ben jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,
 Cont. II Se - gen und Le - ben jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich

144

C II

A II

T II

B II

Cont. II

The musical score consists of five staves, each representing a different voice part: C II, A II, T II, B II, and Cont. II. The music is in 8/8 time and has a key signature of one flat. The vocal parts sing the phrase "jm - mer und e - wig - lich," which is divided by vertical bar lines into four groups of two notes each. The first group is "jm - mer," the second is "und e - wig," the third is a short pause, and the fourth is "lich." This pattern repeats three times across the page. The vocal parts are written in black ink on white paper, with the lyrics placed directly below each staff.

CONTINUUS II

Nr.40 Siehe, wie fein und lieblich ists

à 12, zweyfach Echo per Choros, cum & sine Fundamento

aus: Musicalische Andacht, Vierter Teil (1646)

Andreas Hammerschmidt
(ca. 1611 - 1675)

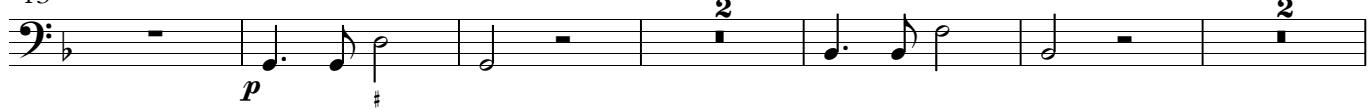
Continuus II



7



13



22



33



41



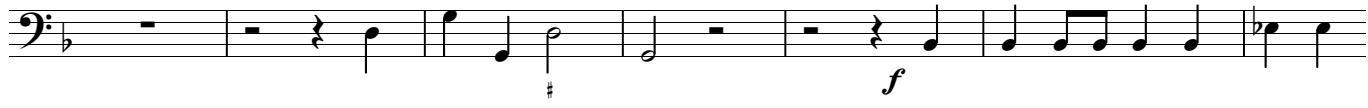
56



65



73



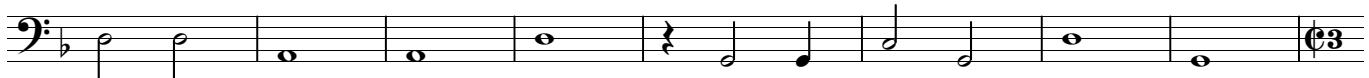
79



86



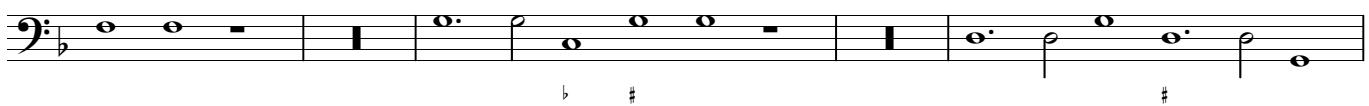
93



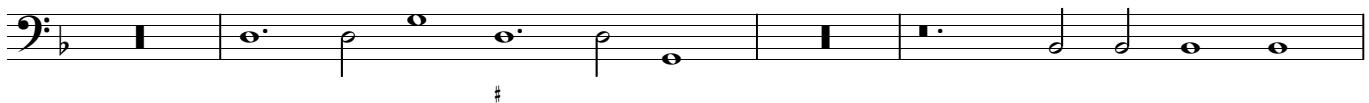
101



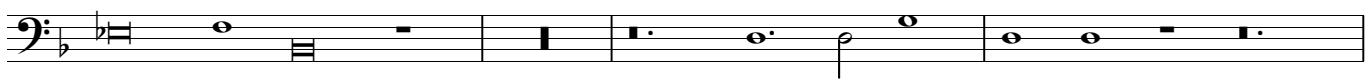
105



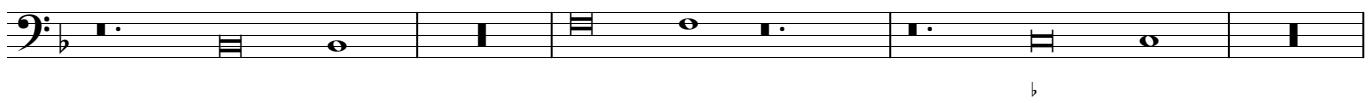
110



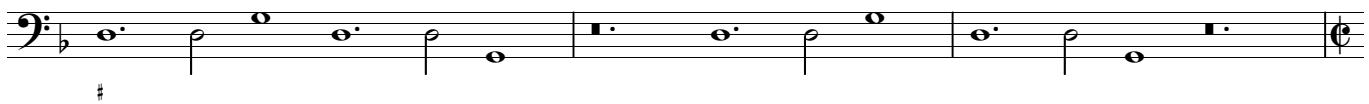
114



118



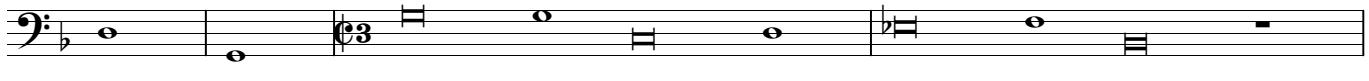
123



126



132



136



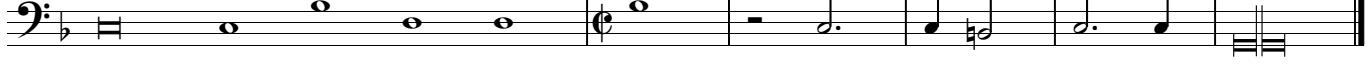
138



141



144



CHORUS III

Nr.40 Siehe, wie fein und lieblich ists

à 12, zweyfach Echo per Choros, cum & sine Fundamento
aus: Musicalische Andacht, Vierter Teil (1646)

Andreas Hammerschmidt
(ca. 1611 - 1675)

CHORUS III - Ander Echo

Cantus III

Altus III

Tenor III

Bassua III

Continuus III

C III

A III

T III

B III

Cont. III

13

C III 2 *pp* wie fein, 2 wie fein, 2

A III 2 *pp* wie fein, 2 wie fein, 2

T III 2 *pp* wie fein, 2 wie fein, 2

B III 2 *pp* wie fein, 2 wie fein, 2

Cont. III 2 *pp* wie fein, 2 wie fein, 2

23

C III lieb - lich 5 woh - nen, 3 lieb - lich, 2 und

A III lieb - lich 5 woh - nen, 3 lieb - lich, 2 und

T III lieb - lich 5 woh - nen, 3 lieb - lich, 2 und

B III lieb - lich 5 woh - nen, 3 lieb - lich, 2 und

Cont. III lieb - lich 5 woh - nen, 3 lieb - lich, [sic!] 2 und

38

C III lieb - lich *f* daß Brü - der ein - träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der

A III lieb - lich *f* daß Brü - der ein - träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der

T III lieb - lich *f* daß Brü - der ein - träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der

B III lieb - lich *f* daß Brü - der ein - träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der

Cont. III lieb - lich *f* daß Brü - der ein - träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der

44

C III woh - nen, **11** ***pp*** her - ab - fleust, **3** fleust in sein

A III woh - nen, **11** ***pp*** her - ab - fleust, **3** fleust in sein

T III woh - nen, **11** ***pp*** her - ab - fleust, **3** fleust in sein

B III woh - nen, **11** ***pp*** her - ab - fleust, **3** fleust in sein

Cont. III woh - nen, **11** ***pp*** her - ab - fleust, **3** fleust in sein

63

C III Kleid, der Thaw, der Thaw, von

A III Kleid, der Thaw, der Thaw, von

T III Kleid, der Thaw, der Thaw, von

B III Kleid, der Thaw, der Thaw, von

Cont. III Kleid, der Thaw, der Thaw, von

72

C III Her-mon her-ab - fellt, die Ber-ge Zi - on, ***f*** wenn Brü-der ein -

A III Her-mon her-ab - fellt, die Ber-ge Zi - on, ***f*** wenn Brü-der ein -

T III Her-mon her-ab - fellt, die Ber-ge Zi - on, ***f*** wenn Brü-der ein -

B III Her-mon her-ab - fellt, die Ber-ge Zi - on, ***f*** wenn Brü-der ein -

Cont. III Her-mon her-ab - fellt, die Ber-ge Zi - on, ***f*** wenn Brü-der ein -

78

C III träch-tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - - nen, wie der

A III träch-tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - - nen, wie der

T III träch-tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - # - nen, wie der

B III träch-tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - - nen, wie der

Cont. III

85

C III Thaw, der von Her - mon her - ab - fellt auff die Ber - ge, auff die Ber - ge,

A III Thaw, der von Her - mon her - ab - fellt auff die Ber - ge, auff die Ber - ge,

T III Thaw, der von Her - mon her - ab - fellt auff die Ber - ge, auff die Ber - ge,

B III Thaw, der von Her - mon her - ab - fellt auff die Ber - ge, auff die Ber - ge,

Cont. III

92

C III auff die Ber - ge Zi - - on, auff die Ber - ge

A III auff die Ber - ge Zi - - on, auff die Ber - ge

T III auff die Ber - ge Zi - - on, auff die Ber - ge

B III auff die Ber - ge Zi - - on, auff die Ber - ge

Cont. III

99

C III Zi - on. ***pp*** ver - heist der HERR

A III Zi - on. ***pp*** ver - heist der HERR

T III Zi - on. ***pp*** ver - heist der HERR

B III Zi - on. ***pp*** ver - heist der HERR

Cont. III Zi - on. ***pp***

4 ***pp***

105

C III Se - gen und Le - ben, Se - gen und Le - ben

A III Se - gen und Le - ben, Se - gen und Le - ben

T III Se - gen und Le - ben, Se - gen und Le - ben

B III Se - gen und Le - ben, Se - gen und Le - ben

Cont. III Se - gen und Le - ben, Se - gen und Le - ben

b #

108

C III jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und

A III jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und

T III jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und

B III jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und

Cont. III jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und

#

112

C III e - wig - lich, ver - heist der HERR

A III e - wig - lich, ver - heist der HERR

T III e - wig - lich, ver - heist der HERR

B III e - wig - lich, ver - heist der HERR

Cont. III e - wig - lich, ver - heist der HERR

116

C III Se - gen und Le - ben jm - mer,

A III Se - gen und Le - ben jm - mer,

T III Se - gen und Le - ben jm - mer,

B III Se - gen und Le - ben jm - mer,

Cont. III Se - gen und Le - ben jm - mer,

120

C III jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

A III jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

T III jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

B III jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

Cont. III jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich,

124

C III jm - mer und e - wig - lich, **f**wenn Brü - der ein -

A III jm - mer und e - wig - lich, **f**wenn Brü - der ein -

T III jm - mer und e - wig - lich, **f**wenn Brü - der ein -

B III jm - mer und e - wig - lich, **f**wenn Brü - der ein -

Cont. III jm - mer und e - wig - lich, **f**wenn Brü - der ein -

#

f

128

C III träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

A III träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

T III träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

B III träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

Cont. III träch - tig bey - ei - nan - der woh - nen, bey - ei - nan - der woh - nen,

4 # #

134

C III **c3** Denn da - selbst ver - heist der HERR Se - gen und Le - ben,

A III **c3** Denn da - selbst ver - heist der HERR Se - gen und Le - ben,

T III **c3** Denn da - selbst ver - heist der HERR Se - gen und Le - ben,

B III **c3** Denn da - selbst ver - heist der HERR Se - gen und Le - ben,

Cont. III **c3** Denn da - selbst ver - heist der HERR Se - gen und Le - ben,

b b 6

137

C III Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und

A III Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und

T III Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und

B III Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und

Cont. III Se - gen und Le - ben jm - mer und e - wig - lich, jm - mer und

139

C III e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und Le - ben

A III e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und Le - ben

T III e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und Le - ben

B III e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und Le - ben

Cont. III e - wig - lich, Se - gen und Le - ben, Se - gen und Le - ben

142

C III jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich, jm - mer

A III jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich, jm - mer

T III jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich, jm - mer

B III jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich, jm - mer

Cont. III jm - mer, jm - mer, jm - mer und e - wig - lich, jm - mer

144

C III und e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich.

A III und e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich.

T III und e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich.

B III und e - wig - lich, jm - mer und e - wig - lich.

Cont. III

CONTINUUS III

Nr.40 Siehe, wie fein und lieblich ists

à 12, zweyfach Echo per Choros, cum & sine Fundamento

aus: Musicalische Andacht, Vierter Teil (1646)

Andreas Hammerschmidt

(ca. 1611 - 1675)

Continuus III

The musical score consists of 12 staves of basso continuo music. The first staff is labeled "Continuus III". The music is in common time, with various key changes indicated by sharps and flats. Dynamic markings include *f*, *pp*, and numbers such as 2, 3, 5, 11, and 3. Time signatures change throughout the piece, including 4/4 and 3/4. The score is written in bass clef.

99

C3 **pp**

105

109

113

117

122

126

f

134

137

139

142

144

The musical score consists of ten staves of bassoon music. The key signature varies throughout the piece, with frequent changes between sharps and flats. Measure 99 begins with a bass note followed by a rest, then a dynamic marking of **pp**. Measures 100 through 104 feature a repeating pattern of eighth and sixteenth notes. Measures 105 through 108 continue this pattern. Measures 109 through 112 show a similar sequence. Measures 113 through 116 are another variation. Measures 117 through 120 are yet another. Measures 121 through 124 follow a similar pattern. Measures 125 through 128 introduce a dynamic of **f** and a change to common time, indicated by a 'C' symbol. Measures 129 through 132 are a continuation of the pattern. Measures 133 through 136 are another variation. Measures 137 through 140 are a continuation. Measures 141 through 144 conclude the section.