

ALBUM

MUSICA



assez vite

Au mois de mai, j'ai - me l'a - ra - ge A lors que la fra -

meur tannerie de grain blanc jone et fo la bre

MANUSCRIT-AUTOGRAPHE DE M. CAMILLE ERLANGER.

SOMMAIRE DU N° 101

ANDANTE DE LA SONATE INACHEVÉE	F. SCHUBERT
ORAGE DE PRINTEMPS, mélodie inédite	CAMILLE ERLANGER
TENEREZZA, pièce de piano inédite	P. HILLEMACHER
LOIN DE VOS YEUX JE SOUPIRE, chanson tendre	XVII ^e -XVIII ^e SIÈCLE FRANÇAIS
PHILIS LE LONG DE LA PRAIRIE, chanson à danser en rond, recueillie par Henry Expert	XVII ^e -XVIII ^e SIÈCLE FRANÇAIS
CANTILÈNE pour orgue ou piano (ad libitum) inédite	CHARLES QUEF
UNE PERDRIOLE tirée du Recueil des obansons canadiennes	E. VUILLERMOZ

Publications PIERRE LAFITTE et C^{ie}
Je sais tout, Musica, Femina, Éditions d'Art,
La Vie au Grand Air, Fermes et Châteaux
90, Avenue des Champs-Élysées, PARIS

Tous droits réservés par les éditeurs
respectifs de chaque morceau pour tous
pays, y compris la Scandinavie

Nous continuons à suivre, avec les deux pièces ci-après, les si intéressants concerts historiques de l'Opéra-Comique auxquels préside l'érudit Henry Expert.

LOIN DE VOS YEUX JE SOUPIRE

CHANSON TENDRE

(Chansons mondaines des XVII^e et XVIII^e siècles français).

RÉALISATIONS ET HARMONISATIONS DE EMILE DESPORTES

Gracieusement

CHANT

Loin de vos yeux je sou - pi - re, Et mon cœur est aux a -
C'est toi, fla - teu - se es - pe - ran - ce, Qui fais vivre un tendre a -

PIANO

p legato molto

- bois, Mais j'ai ce que je dé - si - re. A l'instant que je vous vois:
- mant; Tu cal - me la vi - o - len - ce. Que lui cau - se son tour - ment:

mf
Si la for - tune in - hu - mai - ne Vient tra - ver - ser mes dé - sirs, A - mour
Si la for - tune in - hu - mai - ne Vient tra - ver - ser ses dé - sirs, Tu sais

dim.
sou - la - ge ma pei - ne Par l'at - ten - te des plai - sirs.
a - dou - cir sa pei - ne Par l'at - ten - te des plai - sirs.