

ALBUM

MUSICA



Andantino *Alix*

A ton é-ter-ni-té je pré-
sente-rais

Relle *a Tempo*

fére un seul jour dans les vo-lup-tés De la ter-re

suivies *a Tempo*

de l'écou-ler (Ach. H.)
Georges Hue

MANUSCRIT-AUTOGRAPHE DE GEORGES HUE.

SOMMAIRE DU N° 100

LE MIRACLE, piano et chant

GAVOTTE, pour piano

TEPHTE, piano et chant

BOHÉMIENNE, pour piano

PETITE RAPSODIE, pour piano

LA PLUIE, piano et chant

PENSÉE PERDUE, piano et chant

LE PETIT CORDONNIER, piano et chant

GEORGES HUE

J.-S. BACH

G. CARISSIMI

LÉON MOREAU

A. CÉDÈS-MONGIN

ANDRÉ BLOCH

YVONNE DE GOUY D'ARSY

JEAN HURÉ

Publications PIERRE LAFITTE et C^{ie}
Je sais tout, Musica, Femina, Éditions d'Art,
La Vie au Grand Air, Fermes et Châteaux
90, Avenue des Champs-Élysées, PARIS

Tous droits réservés par les éditeurs
respectifs de chaque morceau pour tous
pays, y compris la Scandinavie



Cette pièce de piano, d'exécution relativement facile, est à la fois délicate et pittoresque.

BOHÉMIENNE

LÉON MOREAU

Andantino

PIANO

f *p* *f* *p*

rit. a Tempo

f *mf sostenuto* *mf*

poco più f

con grazia

mf

sempre sostenuto

marcato

mf

rit. *a Tempo*

sostenuto

p

Allegretto

Allegramente

