

LA MER

Poésies de
Jean Richepin



Musique
de

Marie LAELL

1. Quatre heures du Matin. Prix: 4 ^f	4. Baisers perdus. Prix: 7 ^f 50
2. Causeries de Vagues. 6 ^f	5. En Ramant 7 ^f 50
3. Papillons 7 ^f 50	6. Larmes 6 ^f

PARIS, PAUL DUPONT, ÉDITEUR, 4, RUE DU BOULOI
LONDRES, LAFLEUR & SON, GREEN STREET, LEICESTER SQUARE

Déposé selon les traités internationaux
Tous droits d'exécution et de reproduction réservés pour tous pays.

BAISERS PERDUS

Paroles de
RICHEPIN

Musique de
MARIE JAËLL

Allegretto

PIANO *p*

p

Pau - vres voy_a_geurs las

mf

Qui vont cherchant for_tu - ne Des oi -

p

- seaux de passage au mât se sont po_sés, Et leur

f

chant retentit par les airs ac - coi - sés Dans la

p

hu - ne. Plus vite, très passionné

Plus vite, très passionné

pp *f*

Vers son pâle amoureux gon -

f

- flant sa gor - ge bru - ne, La mer envoie au ciel ses

très retenu

vœux i - na - paï - sés. Des lèvres de ses flots — monte un vol de bai -

très retenu

A tempo

- sers — A la lu - ne..

A tempo

ff

Allegretto

p

p

Pau - vres voyageurs las,

vous trouve_rez for_tu - ne. Vous ou_blie_rez vos

The first system of the musical score features a vocal line in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lyrics are "vous trouve_rez for_tu - ne. Vous ou_blie_rez vos". The piano accompaniment consists of two staves: the right hand plays chords and moving lines, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment.

maux aux pa_ys embrasés, — Là-bas! — A tempo *pp*

rit.

The second system continues the vocal line with lyrics "maux aux pa_ys embrasés, — Là-bas! —". The tempo marking "A tempo" and dynamic "pp" (pianissimo) are present. A "rit." (ritardando) marking is placed above the vocal line. The piano accompaniment includes a "rit." marking in the left hand.

Et c'est de quoi si gai - ment vous causez Dans la

pp

The third system features the vocal line with lyrics "Et c'est de quoi si gai - ment vous causez Dans la". The piano accompaniment is marked with "pp" (pianissimo).

hu - ne.. Plus vite, très passionné

Plus vite, très passionné *f*

The fourth system shows the vocal line with lyrics "hu - ne..". The tempo and dynamic markings "Plus vite, très passionné" and "f" (forte) are present. The piano accompaniment includes a "f" marking and a 4/4 time signature change.

Mais toi, —

mer, — à quoi bon gonfler ta gor - ge bru - ne?

De l'as - tre qui te fuit tes beaux seins —

— mé - pri - sés Se soulè - vent en vain — vers les lointains bai -

très retenu

f

très retenu

sers De la lu - ne..

A tempo

ff



Allegretto

p



mf

Heu - reux le simple cœur

mf



f *f* *rit.*

Qui va cherchant for - tune A - vec des rê - ves sûrs d'ê - tre ré - a - li -

f *rit.*



p
-sés! Il est joyeux ainsi que ces oiseaux posés Dans la

pp

hu - ne.

Plus vite, très passionné

pp *f*

f
Moi, j'ai, com - me la

mer gon - flant sa gor - ge bru - ne,

D'im - pos - si - bles dé - sirs, des

vœux i - na - pai - sés, Et

je prodigue aussi d'i - nu - ti - les bai - sers A la lu -

retenu *A tempo*

f *ff*

Ped. Ped.

ne.

8

sf

Ped.

PAUL DUPONT, ÉDITEUR
PARIS - 4, RUE DU BOULOI 4, - PARIS

Extrait du Catalogue général

Musique pour le piano

Table listing piano music pieces by composers such as Anthiome, Biancheri, Bonnamy, David, Dantzy, Godard, Lippacher, Pessard, Urich, Wittmann, etc.

Table listing piano music pieces by composers such as Salome, Schlesinger, Serpette, Soulaucroix, Urich, Wittmann, Rougnon, Pfeiffer, Godard, Lippacher, Pessard, Urich, Wittmann, etc.

Table listing piano music pieces by composers such as Dantzy, David, Durand, Fournier, Girard, Godard, Rougnon, Pfeiffer, Godard, Lippacher, Pessard, Urich, Wittmann, etc.

Table listing piano music pieces by composers such as Pfeiffer, Rabuteau, Rieu, Rossignol, Rupès, Salvayre, Samuel, Saraz, Urich, etc.

Musique de Danse

Table listing dance music pieces by composers such as Broussin, Cressonnois, Dantzy, Doussaint, Hervé, Ingelbrecht, Jonas, Lavello, Lemaire, Lippacher, Maraival, Maréchal, Marmontel, de Montalent, Oscariz, Palicot, Pessard, Pilet, Pugno, Raynaud, Rougnon, etc.

Chant

Table listing vocal music pieces by composers such as Archainbaud, Aubry, Azemar, Bérrou, Büsser-Devriès, Chaumet, etc.

Chansonnettes et Répertoire D'YVETTE GUILBERT

Table listing songs and repertoire by Yvette Guilbert, including titles like 'Le Petit format', 'Grand format', 'Baliveau', 'L'Orage', etc.