

LA MER

Poésies de
Jean Richepin



Musique
de

Marie LAELL

- | | | | |
|-------------------------------------|----------------------|-----------------------------|-------------------------|
| 1. Quatre heures du Matin | Prix: 4 ^f | 4. Baisers perdus | Prix: 7 ^f 50 |
| 2. Causeries de Vagues | 6 ^f | 5. En Ramant | 7 ^f 50 |
| 3. <u>Papillons</u> | 7 ^f 50 | 6. Larmes | 6 ^f |

PARIS, PAUL DUPONT, ÉDITEUR, 4, RUE DU BOULOI

LONDRES, LAFLEUR & SON, GREEN STREET, LEICESTER SQUARE

Déposé selon les traités internationaux

Tous droits d'exécution et de reproduction réservés pour tous pays.

LES PAPILLONS

Paroles de
RICHEPIN

Musique de
MARIE JAËLL

Moderato

CHANT

p

— Pa - pil - lous, —

Moderato

P léger, presque détaché

sans Ped.

ô papil - lous, —

Res - tez au

pp Une corde.

Ped. *

ras des sil_lous. Tout au plus courez la bran - de. C'est as_ssez pour

Ped. *

vos é - bats. Qu'ällez - vous fai - re là - bas, Tout pe - tits

sur la mer gran - - de?

a tempo
- Laisse-nous, dé - coura - geux! Il faut bien

rit. - - - *a tempo*

mf

voir d'autres jeux — Que ceux dont on a cou-tu-me. Quand on est las-

-sé du miel, Ne sais-tu pas que le fiel Est doux

par son a-mer-tu-me? — Mais des fleurs

pour vos re-pas, Là-bas vous n'en au-rez pas. On n'en trou-ve

a tempo

que sur ter - re. Pau - vres pe - tits malheu - reux, Vous mourrez le

a tempo

ven - tre creux Sur l'eau nue et so - li - tai -

rit. - - - a tempo

a tempo

f rit. - - - p

a tempo

- re. - O l'ennuy - eux raisonneur

a tempo

rit. poco

mf

rit. poco

Qui met sur no - tre bonheur L'éteignoir d'a - vis mo - ro - ses!

rit. poco

a tempo

a tempo

p

rit.

a tempo

p

Ne vois-tu pas que ces prés Li-qui-des

sont di-a-près De lys, d'œil-lets et de ro-ses?

— Pa-pil-lons vous ê-tes fous.

Ces fleurs-là, m'en-tendez vous, Ce sont des va-gues a-mères

rit.

Où les ray - ons mi - roi - tants Font é - clo - re le prin -

temps Dans un jar - din de chi -

f *p*

- mè - res .

p *mf*

a tempo *f* *a tempo*

Qu'im -

- por - te si nous croy - ons Aux fleurs de qui ces ray - ons

Do - rent la belle im - pos - tu - re! Dût - on

ne point les sai - sir, N'est - ce pas en -

p *cresc.*

- cor plaisir Que d'enrisquer l'a - ven - tu -

mf *dim.*

- - re?

Très calme

p Al - lez, vous a -

Très calme

pp

Ped.

très retenu

-vez rai - son. Comme vous à l'ho - ri - zon Mes vœux por - tent

très retenu

leur of - fran - de. Po - è - tes et pa - pil - lons, Partons en

Tempo 1°

p

gais tourbillons, Tout pe - tits - a tempo sur la mer

p rit.

mf

gran - de .

p

* Ped.

