

ANG MAYA

(LAS MAYAS)

VAIS de la Zarzuela

"FILIPINAS PARA LOS FILIPINOS"

MUSICA DE

José A. Estella

JOSÉ OLIVER SUCC. C^o

EDITORES

Carriedo, 317

MANILA

107 MANILA, CUBANO 725.

ANG MAYA

(LAS MAYAS)

Valse de la Zarzuela Filipinas para los Filipinos

Poesia Tagala de
S. REYES

Musica del Maestro
JOSE A. ESTELLA

Allegretto

Ped Ped Ped Ped Ped Ped

A le gre y par le ra vue lass in ce sar sal tan do y ju gan do tu li ge ra
Ang i bong sa pa rang ka pag lu mi li po do mada las ang ga lo ng ka ni lang pak

Quasi Andantino

vas A le gre y par le ra vue lass in ce sar sal tan do y ju gan do tu li ge ra
pak At kung ma pag od na ay da da pong agad sa sa nga ng ka hoy ay pa li pat

Vals Lento

vas a le gre y par le ra tu li ge ra vas a tempo Cuan do el cie lo
li pat sa sa nga ng ka hoy ay pa li pat li pat Sa u ma

se co lo ra y la au ro ra rom pe el di a lle nas to da
ang a wi yan ay ma i nam na pa kin gan sa ga bi

la flo-res ta de tu fies ta ya le gri a cuan do el cie lo
du ma da po di ma hu li al ma lik si sa u ma

se co lo ra y la au ro ra rom pe el di a lle nas to da
ang a wi tar ay ma i nam na pa kin jan sa ga bi

cresc *ff* *pp*

la flo-res ta de a le gri a
du ma da po di ma hu li al ma lik si

Piu vivo *Ah* *Ah* *ff*

de po ne ya e se des den
di ma hu li al ma lik si

Ah *Ah* *f* *cresc*

y á vi vir con mi go ven
di ma hu li al ma lik si

Ah *Ah* *ff* *pp* *cres* *cen* *f*

yo pa ra ti un ni do ha re y
sa ga bi du ma da po di

ff *p* *p*

con a mor te cui da re
ma hu li at ma lik si

Moderato

Largo e marcato

Her mo sa ni na que
Pag na gu lat ay

ff *pp*

ro vo lar yel au ra sua ve
li li pad pa pa gak pak ma

ff *p*

toas pi rar por e so can to ki ring ki
nga pak pak at hu hu ning ki ring ki

f *ff* *cres*

ring ring ki-ring ki-ring sien... do... sien... do li... bre li... bre so re fe
 ring ki-ring ki-ring pag na... pa... god pag na... pa... god ha ha lin

cen do **ff** **pp** **f** **p** **p**

liz fe... liz Ah Ah quie...
 ring nang Ah pa...

ff **pp**

...ro vo... lar Ah Ah yo
 ...pa... gak pak Ah ma

ff

soy fe... liz.
 nga pak pak

ff **riso luto** **p**

ki-ring ki-ring sien... do li... bre yo
 ki-ring ki-ring na pa... god na... pa... god ma

cres cen do **ff** **p** **f** **f**

ten *a tempo primo*

soy fe liz
nga pak pak

ff *len* *ff* *seco* *ff* *pp* *legato*

cuan.do el cie... lo se co... lo ra
sa u... ga anq a wi... tan y la au
ay ma

ff *p*

ro... ra rom... pe el di... a lle nas to... da la flo... res... ta de... tu
i... nam na pa... kin... gan sa ga... bi du ma... da po di ma hu

ff

fie... ya le gri a cuan.do el cie... lo se co... lo ra y la au
li... ma.lik... si sa u... a da anq a wi... tan ay ma

ro... ra rom... pe el di... a lle nas to... da la fio... res... ta de... tu le
i... nam na pa... kin... gan sa ga... bi du ma... da po di ma hu

cresc *ff*

gri — at ma lik a — Ah Ah com pren do
li at ma lik si di ma hu

ff pp

ya por que vi vir Ah Ah com mi go
li at ma lik si di ma hu

f ff pp

tu re hu sas ir Ah Ah por que a mi a
li at ma lik si sa ga

cres can do f p

mor siel a mis tad Ah ah pre fie ras
bi du ma da po Ah ah di ma hu

f cres

mas la li ber tad ah ma ya oh ma ya
li at ma lik si ang ma ya ang ma ya

al re to ndo molto vivace

LOS PIANOS

WINKELMANN

RACHALS

KONIGER

MOUTRIE

KOHLER

MONARCH

y THE AUTO PIANO CO.

Así como los afamados armonios **MOUTRIE**

Los Vende a Plazos Razonables

y los Garantiza

Jose Oliver Successors Co.

317 Carriedo

MANILA, I. F.

P. O. Box 463