

Em qualquer parte que esteja

Mos dinha

Musica do Compositor J. Fachinetti.

Offerocida a III^a Sr.^a D^a Anne Maria da Costa

Larghetto

PIANO

CANTO

Em qualquer parte que este — ja Eu sem ti não posso es
tar Na da do mundo me int'res — sa

Vou né para te amar Os di — as da minha

The musical score consists of four staves. The top two staves are for the piano, with the right hand playing melody and the left hand providing harmonic support. The third staff is for the voice (CANTO), with lyrics written below it. The fourth staff continues the piano accompaniment. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal line features eighth-note patterns and some sixteenth-note grace notes. The piano parts include various chords and rhythmic patterns to provide harmonic context for the vocal line.

vá da Só tu podes prolongar

Teu amor me faz di - to - zo Vivo só para te amar

2
Eu só desejo a seu lado
Nóites e dias passar
Minha vida não é minha
Vivo só para te amar.

Para onde quer que fores
Eu te quero acompanhar
Não vivo se não porque
Vivo só para te amar.

3
Não vivo para os prazeres
Que tu não podes gozar
Vivo para verte alegre
Vivo só para te amar.

Distante da tua vista
Nada me pode agradar
Eu não vivo para o mundo
Vivo só para te amar.

4
O mesmo ar que respiras
Quero meu bem respirar
Seu teu alento me alegra
Vivo só para te amar.

Quando o sonho me acomete
Entro com tigo a sonhar
O acordado ou dormindo
Vivo só para te amar.

5
Os meus amantes excessos
Te devem, capacitar
Que não minto quando digo
Vivo só para te amar.

Minhas firmes expressões
Tu deves acompanhar
Ah! diz, diz eu contigo
Vivo só para te amar.