

Meiner lieben Mutter gewidmet.

Ruth

ein
geistliches Lied

✧ für ✧

eine Singstimme

mit Begleitung von Clavier oder Orgel

componirt
von

C. Haussst.

mittel

Pr. M 2.20

tief

Eigentum des Verlegers

FRITZ MÜLLER,
KARLSRUHE.

Ruth

(Cap. I Vers 16. 17.)

Clara Faisst.

Langsam und mit tiefer Empfindung.

Singstimme.

Klavier
oder
Orgel.

p Wo du hin -

gehst, da will auch ich hin - ge - hen, und wo du blei - best,

da — blei - be ich auch. *f* Dein Volk ist mein Volk und dein Gott ist

p mein Gott. Wo du blei best, blei - be ich auch.

mf

Wo du — stirbst, da ster - be ich auch, da will ich auch be -

p

gra - ben — wer - den, wo du stirbst, ster - be ich auch,

p *mf*

da will ich auch be - gra - - ben wer - - den. Der Herr

f *langsamer*

tu - e mir dies und das, der Tod soll mich und dich erst schei - den.

p a tempo

Wo du hin- gehst, da will auch ich hin - ge- hen, und wo du blei- best,

f

da— blei- be ich auch. Dein Volk ist mein Volk und dein Gott ist mein Gott.

p *mf con anima* (oder) *f*

Wo du blei- best, blei- be ich auch, wo du blei - best, blei - -

p *dimin.*

be ich auch.