



997

2282

[3 St. = 6 Bl.]

Sinfonia
a
Violini
e
Basso.

Del Sig. Cristoforo Wagensül

Violino Primo

1.

Allegro molto

pia. forte pia. forte pia. forte pia.

forte pia. forte pia. forte pia. forte pia.

forte pia. forte pia. forte pia. forte pia.

forte pia. forte pia. forte pia. forte pia.

forte pia. forte pia. forte pia. forte pia.

forte pia. forte pia. forte pia. forte pia.

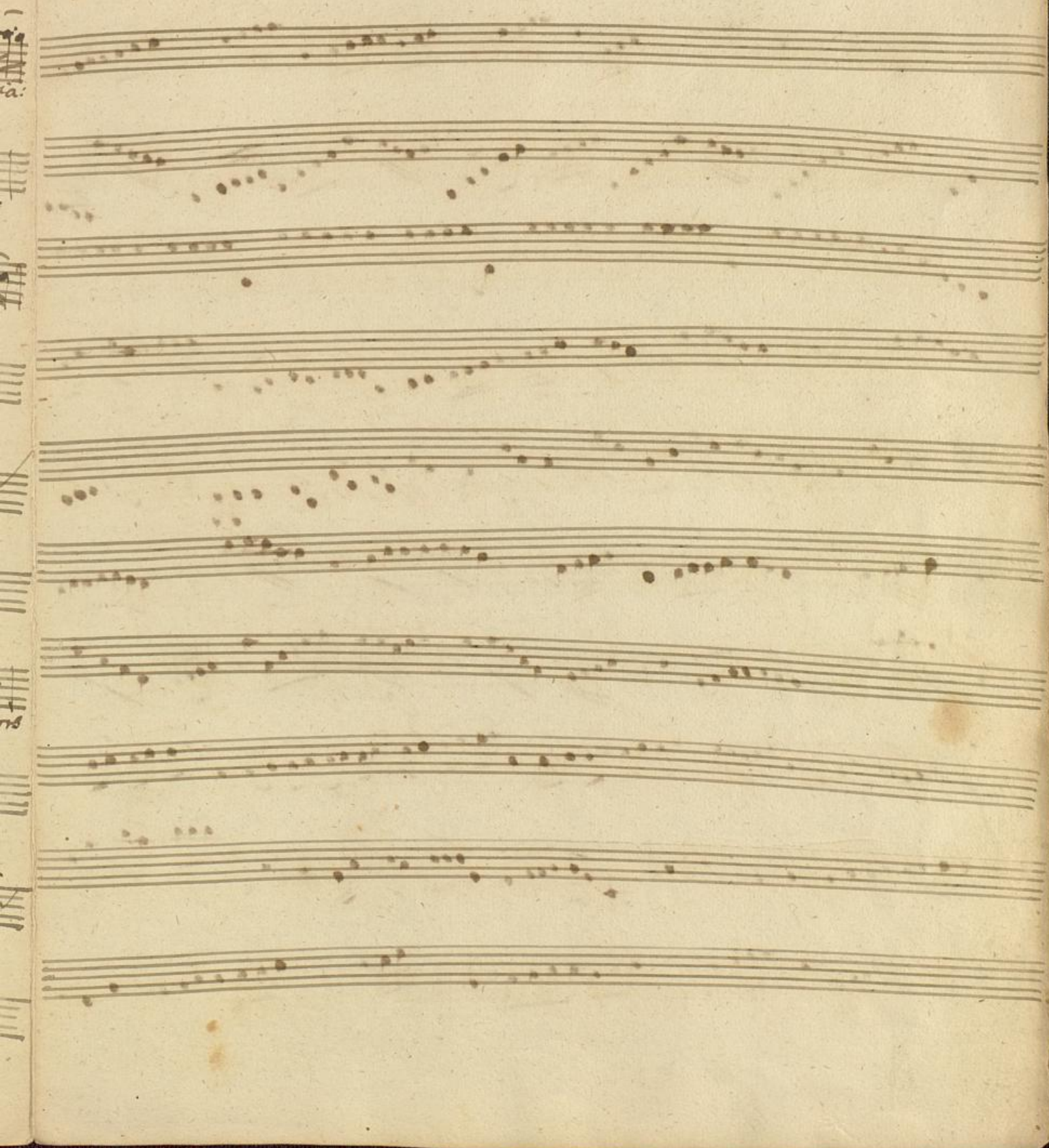
forte pia. forte pia. forte pia. forte pia.

forte pia. forte pia. forte pia. forte pia.

forte pia. forte pia. forte pia. forte pia.

forte pia. forte pia. forte pia. forte pia.

A handwritten musical score on ten staves. The notation includes treble clefs, a key signature of two sharps (F# and C#), and a common time signature (C). The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. Dynamics such as *forz.*, *piu.*, *forzissimo*, *crescendo*, and *roc. sf.* are written throughout. There are also markings like *tu:* and *forz.* with a colon. The handwriting is in dark ink on aged, slightly yellowed paper.





Andante

pia *roc. for.* *fortissimo* *pia*

for. *pia:* *for.* *pia: poco f.* *pia:* *for.* *pia poco f.*

for. *pia:* *crescendo* *for.*

fortissimo *pia:* *for.* *pia:* *for.*

pia *crescendo*

for. *pia:* *for.* *pia: poco f.* *pia:*

pia: poco forte

Menuet

ria:

fort: *ria:* *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:*

ria: *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:*

ria: *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:*

ria: *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:*

ria: *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:*

ria: *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:*

Trio

fort: *ria:* *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:* *ria:*

rinfor *ria:* *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:* *ria:*

ria: *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:*

ria: *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:* *ria:* *fort:*

Menuet Da Capo

Basso

1.

Allegro

Handwritten musical score for Bass, featuring ten staves of music. The notation is in G major (one sharp) and 7/8 time. The score includes dynamic markings such as "Forde" (likely a misspelling of "forte") and "Forde". The music is written in a cursive, handwritten style. The first staff begins with the tempo marking "Allegro". The score concludes with a double bar line and a final note on the tenth staff.

Andante $\text{C}\sharp$ $\frac{3}{4}$

piano *forte*

molto forte *forte* *molto forte* *forte*

piano *forte* *piano* *forte*

pia. *forte* *pia.*

forte *molto forte* *forte* *molto forte*

Allegretto $\text{C}\sharp$ $\frac{3}{8}$

forte *pia.* *forte* *pia.*

forte *forte* *pia.* *molto forte*

pi. *forte* *pi.* *forte*

Trio $\text{C}\sharp$ $\frac{3}{8}$

Allegretto Da Capo