

Cello/Tenor
(+BC)

Laudate Dominum in sanctis eius

a Voce sola, Soprano o Tenore (SV 287)

Selva morale et spirituale (Venetia, 1641)

Claudio Monteverdi
(1567–1643)

(Adagio) V (Allegro) V

Cello / Tenor

Basso Continuo

Lau-da - te, lau-da - te Do - mi - num in san - ctis

4

e - ius, lau-da - te Do - mi - num in san - ctis e-ius.

9

V V V V

Lau - da - te, lau-da - te e - um in fir - ma - men-to vir - tu - tis

13

V V V

e - ius, lau - da - te e - um in fir - ma - men - - -

17

(V) V V V

- - - to vir-tu - tis e-ius. Lau-

22

V (w) V V V

da - te, lau - da - te, lau - da - te e - um in so - no tu - bae, in

26

so - no, in so - no, in so - no tu - bae, in so - no tu - bae, in so - no tu - (dim.)

31

bae. Lau - da - te, lau - da - te e - um in psal - te - ri - o et ci -

35

ta -

38

ra, lau - da - te, lau - da - te. Lau -

43

da - te, lau - da - te e - um in tim - pa - no, lau - da - te

46

e - um in tim - pa - no, (cresc.)

51

in tim - pa - no et cho - ro, in tim - pa - no et cho - ro.

56

Lau - da - te e - um, lau - da - te e - um,

61

lau - da - te e - um in cim - ba - lis, in cim - ba -

64

lis be - ne so - nan - ti - bus, lau - da - te e - um,

67

lau - da - te e - um in cim - ba - lis,

70

in cim - ba - lis, in cim - ba - lis

73

iu - bi - la - ti - o - ni bus, in cim - ba - lis

77

iu - bi - la - ti - o - ni - bus. Om - nis spi - ri - tus lau -

83

85

- dat Do - mi - num. Al - le - lu - ia, al - le -

89

lu - ia, (*f*) al - (le - lu - ia), (*p*) al - (le - lu -

92

ia,) (*f*) (al - le - lu - ia,) (*p*) (al - le - lu -

94 (♩ = ♩)

ia,) (*f*) al -

97

- le - lu - ia,) (al - le - lu - ia,) (al - le - lu - ia,) (al - le -

102

lu ia,) (al - le - lu - ia.)