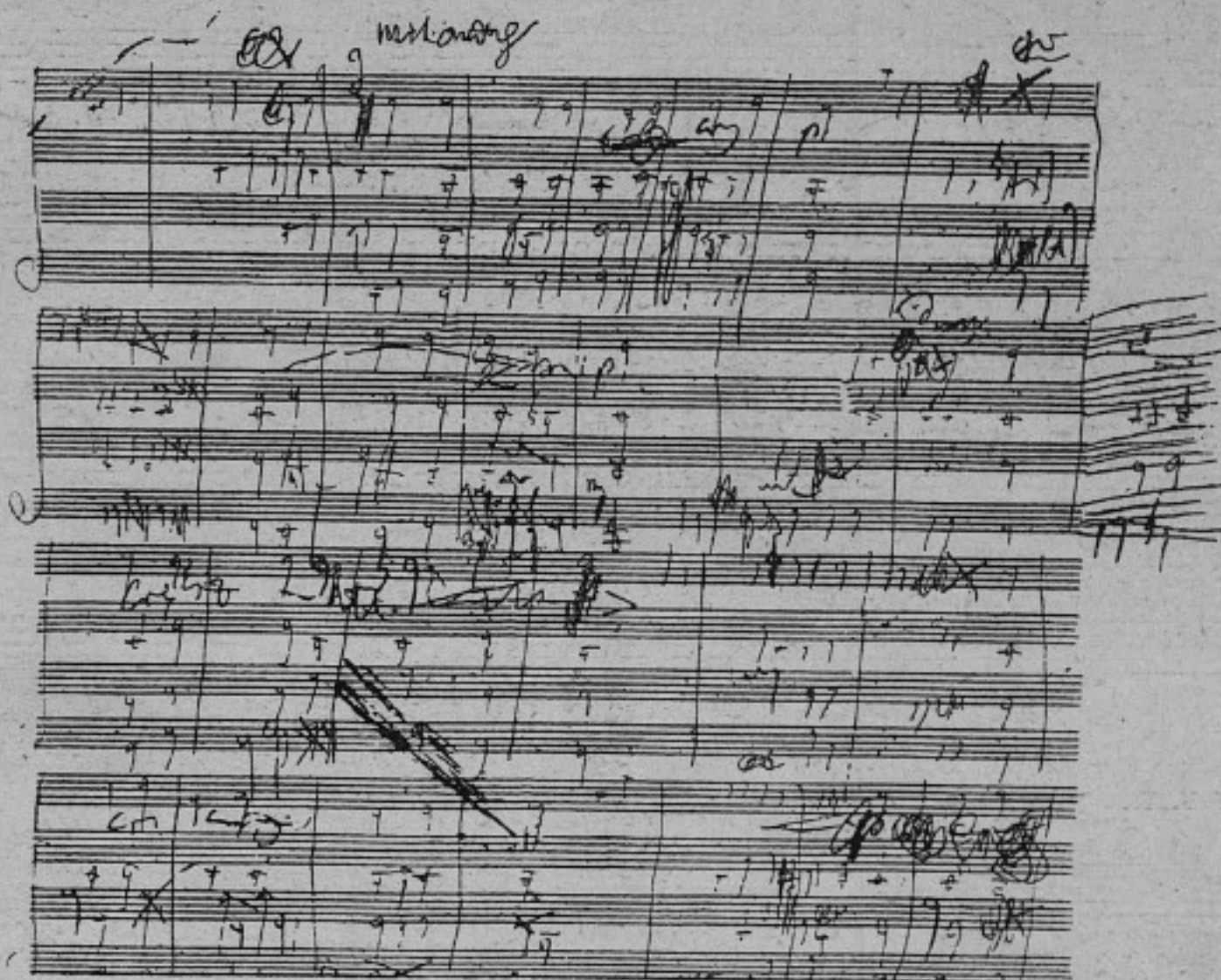


ALBUM

MUSICA



FRAGMENT DU MANUSCRIT-AUTOGRAPHE DE L'ADAGIO DU QUATUOR OP. 132 DE BEETHOVEN

SOMMAIRE DU N° 85

CHEFS-D'ŒUVRE CLASSIQUES

LE FORGERON HARMONIEUX (air varié pour piano), annoté et commenté par M^{me} Wanda Landowska

HAENDEL

ROLAND, chant et piano, air annoté et commenté par M. Imbart de la Tour, professeur d'esthétique lyrique au Conservatoire

PICCINNI

ŒUVRES MODERNES

BAL, pour piano

HENRI LUTZ

A DES OISEAUX, mélodie, chant et piano

GEORGES HUE

DANSE HONGROISE, pour piano

J. BRAHMS

CHANSON D'EXIL, chant et piano

FERNAND LE BORNE

TABLEAU DE FAMILLE, duo, chant et piano

ROBERT SCHUMANN

MARCHE TUNISIENNE, pour piano

THÉRÈSE WITTMANN

Voir nos conseils pour l'interprétation de ces morceaux à la page 159 du numéro.

Morceau d'un grand agrément musical, fort peu connu en France.

TABLEAU DE FAMILLE

(DUO POUR SOPRANO ET TÉNOR)

PAROLES FRANÇAISES DE VICTOR WILDER

Musique de ROBERT SCHUMANN

CHANT TÉNOR *p*

Lentement

Grand - père a - vec grand' - mè - re A l'ombre à cherché le re -

PIANO

-pos De - vant le couple octo - gé - nai - re, Un ché - net trois fois sé - cu - lai - re Ba - lan - ces ra -

SOPRANO *p*

Sur l'herbe et sous la feuil - lé - e Nous som - mes assis auprès d'eux, Ou - vrant à la brise embau -

T

-meaux. Sur l'herbe et sous la feuil - lé - e Nous som - mes assis auprès d'eux, Ou -

S.

-mé - e, Ou - vrant à la brise embau - mé - e Nos jeu - nes cœurs amou - reux.

T.

-vrant à la brise embau - mé - e Nos jeu - nes cœurs amou - reux Nos cœurs amou - reux. Par - mi les fleurs et la

S. *p* Chante, de savoir si dou - ce, Le

T. nous - se, Qui fran - gent le bord de l'eau, Chan - te, de savoir si dou - ce, Le

S. *ritard.* flot - bavard du ruis - seau. Les feuil - les dé - jà fa - né - es, S'en - vo - lent au souf - fle du

T. flot bavard du ruis - seau. Les feuil - les dé - jà fa - né - es, S'en - vo - lent au souf - fle du

S. *p* vent Le Temps, faucheur - d'an - né - es, S'a - vance à pas de gé - ant, *pp* S'a - vance à pas de gé -

T. vent Le Temps, faucheur - d'an - né - es, S'a - vance à pas de gé - ant, *pp* S'a - vance à pas de gé -

S. *p* - ant. La double i - mage de la

T. *p* - ant. Tous l'â - me ra - vi - e, Nous le - vons nos regards aux cieux; *p* La double i - mage de la

S. vi - e Est la de-vant nos yeux. Notre e-ni-vran-te jeu - nes - se, Pour eux c'est le sou-ve -

T. vi - e Est la de-vant nos yeux. Notre e-ni-vran-te jeu - nes - se, Pour eux c'est le sou-ve -

Ped. Ped.

S. -nir. Leur calme et pai-si - ble vieil - les - se, Pour nous, n'est ce pas l'a-ve - nir!

T. -nir. Leur calme et pai-si - ble vieil - les - se, Pour nous, n'est ce pas l'a-ve - nir!

ritard. a Tempo

Ped. Ped.

p. p. Ped. * Ped. * Ped. *

pp Ped. * Ped. *