

188
113 2437

посвящается
Анастасіи Александровнѣ
ТУРЫГИНОЙ.

„Я ПОМНЮ ДНИ...“
Романсъ.

Слова В. ЛАДЫЖЕНСКАГО,

Музыка

М. ШТЕЙНБЕРГА.

Op. 71.

Цена 60 коп.

С. ПЕТЕРБУРГЪ у К. ЛЕОПАСА.

Невскій просп. №80, [близъ Литейнаго пр.]

Я ПОМНЮ ДНИ.

РОМАНСЪ.

ОБЩАЯ КОПИЯ
ВНЕШНЯЯ
ОБОИ
ИМ. Д. Л. ДОБРОУХИНА
17924-69

Муз. М. ШТЕЙНБЕРГА, Op. 71.

Andante.

PIANO. *f* *a tempo* *riten* *p*

The piano introduction begins with a treble and bass staff in B-flat major, 4/4 time. The treble staff starts with a series of chords and moving lines, while the bass staff provides a harmonic foundation with chords and single notes. Dynamics include forte (f), piano (p), and a ritardando (riten) leading back to piano (p). The tempo marking 'a tempo' appears at the end of the first system.

p dolce

Я помню дни: я по-ги-балъ, Но въ серд-цѣ сумракомъ о-

p dolce

The first line of the song features a vocal melody in the treble staff and piano accompaniment in the bass staff. The tempo is 'Andante' and the mood is 'dolce' (sweet). The lyrics are in Russian. The piano part consists of chords and moving lines in the left hand.

p

дѣ - томъ, Твой го - лосъ милый прозвучалъ Слу - чай - нымъ, можетъ быть, при-

p

The second line of the song continues the vocal melody and piano accompaniment. The tempo remains 'Andante'. The piano part features chords and moving lines in the left hand.

f **Agitato.**

въ - томъ. И я люблю те-бя съ тѣхъ поръ.... Люб -

Agitato.

The third line of the song marks a change in tempo to 'Agitato' (agitated). The piano part becomes more active with rapid chords and moving lines in the left hand. The lyrics continue in Russian.

p poco piu lento

лю вос-тор-жен-ны-я рѣ - чи, Люб-лю за-дум - чи -

poco piu lento

pp

pp riten. *Con moto.*

вый твой взоръ, люб-лю за-дум - чи - вый твой взоръ.

Con moto.

pp riten. *p*

p

И въ каждый мигъ корот-кой

p

p riten.

встрѣ - чи Мо - я пуг-ли-ва-я меч - та Въ волшеб-ный

riten.

a tempo

край, въвол_шеб_ный край, въвол_шеб_ный край ме_ня у_

a tempo

p

ff

но_сить, въвол_шеб_ный край

ff

pp

pp

ме_ня у_ но_сить, и

ff

pp

Allegro.

лас_кирвут_ся на у_ста, и серд_це сно_ва счасть_я

Allegro.

p

про - сить, Какъ буд - то можетъ вспых - нуть вновь За -

sten.

ря по - гас - ша - го раз - свѣ - та, Иль за - мѣ - нить тво - ю лю -

бовъ Сло - ва слу - чай - на - го при - вѣ - та!

Fine.