

Viola

# Treemonisha

S. Joplin (arr. J. Rozemond)

## 1. Overture

Allegretto

2

*mf* *f*

8

*p*

15

A

au talon

*f* *f*

21

1

*f*

25

1. 2.

*mf*

30

Meno mosso

B

opt. cut to C

*p* *f*

37

rit..... Adagio

2

rall. e dim.

*f*

44 Allegretto **C** Meno mosso

*f*

53 marcato

*f*

57

*f*

62 **D** Largo con espressione solo

*p*

65

*mf*

69 tutti

*mp*

72

*ff*

77

*mp*

82 **E** A tempo  
*mf* *f*

85  
*p* *mf*

87 1. rit. *f* *mf* opt. cut to F

90 2. 5

97 **F** solo *p*

100 *mf*

104 tutti *mp*

107 2


**G** Allegretto Tempo I

112 

**H**

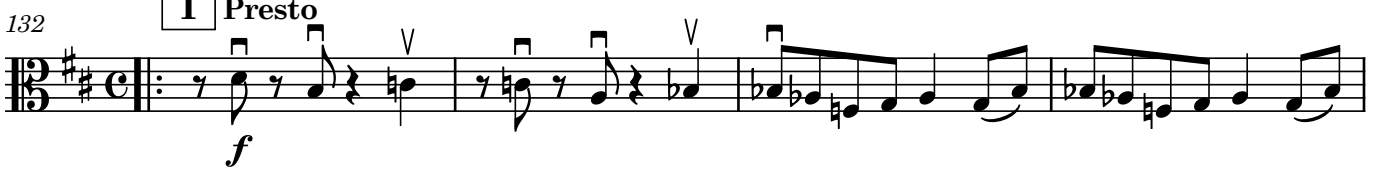
120 

Meno mosso

124 

129 

**I** Presto

132 

136 

2. martellato

140 

**J**

144 

poco rall....

148 

153 **K** **Larghetto**  
sul tasto  
*p p*

156 1. non div.

161 2.

163 rit. poco a poco

166 **L** **Allegretto**  
*f*

168

170 **M** **Larghetto**  
3  
*mf fz mf*

176 **N** **Allegretto Tempo I**  
*p mf mf*

184

190 **Meno mosso**  
*f*

194 **O**

4 2 marcato

ff

opt. cut to P

202

f

P

4

210

trem.

f

218 **Q** Più mosso

f

1. 2.

223

ff

226

229 **R**

accel.