

Symphonie in E-Moll

(Gealic)

Amy Beach

I.

14 Tuba in C Tromb. I.II. *ff*

21 8

35 [A] 17 *f*

58 [B] *f* *ff*

66 *rit.* *a tempo*

72 10 *sf* *mp* *mf*

90 *f*

97 4 2 [C] *rall.* *Poco più tranquillo* 22 Violini in C *ff*

130 [D] *mf* *f*

137 *f* *ff*

145 *p* *poco rit.* *a tempo* 17 *rall.* 3 *Tempo I.* 16

Amy Beach: Symphonie in E-Moll
Trumpet 2 in B $\flat$

183 Trp. I. *p* *cresc.* *f* *rall.* **F** 8 *pp*

199 *f* *sempre f* *cresc.*

207 *sf* *p* **G** 4 13

229 *p* *poco cresc.*

237 **H** 9 *p* 3

254 *cresc. poco a poco* *più cresc.*

261 *ff*

268 **I**

277 *sempre ff*

285 3 *f* *ff*

295 **J**

302 *dim.* 7 *rall.* 3 **G.-P.**

Amy Beach: Symphonie in E-Moll
Trumpet 2 in B $\flat$

319 *Più lento* 6 *rall.* 2 *Tempo I.* 15 I. **K**

346 *f*

353 *f*

360 *ff* *rit.* 6

367 *a tempo* 10 *f* *mf*

383 *mf* *f* **L**

391 *ff* 4 *rit.* 2

403 *poco più tranquillo* 16 **M** 4 Timp. in C *f*

427 *f* *ff*

435 *poco rit.* 2 *a tempo* 8 *tranquillo* 4 **N** 4 **O** 9 *Calando* 3 *Tempo I.*

468 *p*

477 *cresc.* **P** 3 **I** I.

Amy Beach: Symphonie in E-Moll
Trumpet 2 in B $\flat$

489 **Animato**
mf *f*

496 *sempre f*

504 **Q** 8 *ff*

519 3 *marcato*

529 2 *con tutta forza*

539 **R** *sempre ff*

547 2 *sf*

II.

Allo Siciliana. (♩ = 40) **poco rall.** **a tempo** **rall.** **Allegro vivace** (♩ = 132)

13 2 2 17

36 7 **A** 10 1. 3 2. 2 **B** 16 **C** 22

96 **D** 24 **E** 24 **F** 12 **poco a poco più animato** 11

168 **Tempo I.** 10 **G** 16 **rall.** **Allegro vivace** 18

III.

Lento con molto espressione ($\text{♩} = 72$)

f **p** **rit. molto**

a tempo **4** **A** **13** **2** **rit.**

Pù mosso ($\text{♩} = 84$)

f **B** **ff**

48 **f**

51 **C** **4** **f** **ff** **rit.**

60 **Tempo I.** **8** **D** **4** **Viol. I.II.** **cresc.** **f** **dim.**

75 **5** **E** **4** **agitato** **3** **I.** **2** **rit.**

93 **3** **rit.** **F** **a tempo** **3** **rit.** **a tempo** **3** **poco rall.** **a tempo**

106 **G** **Viola. in C** **mf**

109 **f** **5**

Amy Beach: Symphonie in E-Moll
Trumpet 2 in B $\flat$

117 H

121 I cresc. molto $(\text{♩} = 66)$ I rall.

133 *fff* Più tranquillo 9 rit. sempre rit. 2 Molto Adagio. lunga

IV.

ff Allegro di molto ($\text{♩} = 132$) 13 A 6 Corno IV in F

26 *p* *mf*

33 *f*

39 *ff*

46 *sempre f*

52

58 B 20

84 Flauto in C *ff* C *f*

92 *ff* *fff*

Amy Beach: Symphonie in E-Moll
Trumpet 2 in B $\flat$

99 **4** *rall.* **Poco più lento** ($\text{♩} = 100$) **D**

130 *mf* **3** **3** **3** **f**

139 **10** *rit.* **Tempo I.** ($\text{♩} = 132$) **2** Woodwinds in C

157 **f** **ff**

166 **E** **sempre f** **3**

175 **ff** **7** **f**

191 **ff** **F** **3** **2** **sfp** **p** **pp**

205 **3** **pp**

219 **5** **I.** **espr.** **p** **mf**

235 **G** **4** **mf** *cresc.*

246 **H** **ff**

253 **3** **3**

260 **3**

Amy Beach: Symphonie in E-Moll
Trumpet 2 in B $\flat$

269 **2** **I** 18 **K** 4 Corni in F 3 3

299 *ff* *p* *mf* 3 3

307 *f*

313 *ff*

320 **L**

326 *sempre f*

333 4 rall. 3 ($\text{♩} = 100$) 7 1.

352 3 **M** 8 *mf*

369 3 *mf* 3 *f* *p*

379 3 **N** 9 poco a poco rall. **Tempo I.** 7 8

409 Ob. Clar. in C 1. *mf*

418 *p* poco a poco cresc. 3 3 3

424 **O** 7 *sf* *f*

Amy Beach: Symphonie in E-Moll
Trumpet 2 in B $\flat$

438 *cresc.* *ff*

445 I.

453 2 **P** 8 I.

470 *ff* *ff* Ritmo di tre battute ($\text{♩} = 100$)

479 rit. 2 *molto marcato*

490 *sempre ff*

499

507 Ritmo di due battute Tempo I. *fff*

517 **Q** *sempre fff*

526

533 **R** 4 *fff*

546 3

555 *sempre fff*