

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
RÉPERTOIRE VOCAL ET INSTRUMENTAL

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Chansons polyphoniques

REP. 8 (1-20)



1. Allez, souspirs, enflammez au froid cueur (4 voix)
2. Altro no e'l mio a mor che'l proprio inferno (4 voix - en italien)
3. Amour est bien de perserve nature (4 voix)
4. Amour me poingt et si je me veulx plaindre (4 voix)
5. Amour me voyant sans tristesse (4 voix)
6. Amours, partes, je vous donne la chasse (4 voix)
7. Amour passion increable (4 voix)
8. Amour voyant l'ennuy qui tant m'opresse (4 voix)
9. Amy, souffrez, que je vous aime (3 voix)
10. A tout jamais me convient endurer (4 voix)
11. Au departyr m'amy a maudit l'heure (4 voix)
12. Au joly boys en l'ombre d'ung soucy (4 voix)
13. Aultre que vous il n'a voulu choisir (4 voix)
14. Au pres de vous secretement demeure (4 voix)
15. Au pres de vous secretement demeure (3 voix)
16. Au pres de vous secretement demeure (2 voix)
17. Autant ailleurs cela m'est deffendu (4 voixw)
18. Ayez pitié du grant mal que j'endure (4 voix)
19. Ayez pitié du grant mal que j'endure (2 voix)
20. Bienheureuse est la saison et l'année (4 voix)

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Allez souspirs, enflammez au froid cueur

à quatre voix



Al - - - lez, sous - pirs, en - flam - - - mez

Al - - - lez, sous - pirs, en - flam - mez au

Al - - - lez, sous - pirs, en - flam - - - mez

Al - - - lez, sous - pirs, en - flam - mez au

10

au - - - froid cuer Tant que la gla - ce de ri - gueur soit

froid - - - cuer Tant que la gla - ce de ri -

au - - - froid cuer Tant que la gla - ce de ri -

froid - - - cuer Tant que la gla - ce de ri - gueur

21

fon - du - - - e, Et si pri - ere _____ est au ciel

8
gueur _____ soit fon - du - - - e, _____ Et si _____ pri - ere

8
gueur soit _____ fon - du - - - e, Et si pri - ere _____

soit fon-du - - - - - e, Et si pri - ere _____ est au

31

en - ten - du - - - e, _____ Mort _____ ou mer - cy

8
est au _____ ciel en - ten - du - e, _____ Mort _____ ou mer - cy

8
est au _____ ciel en - ten - du - e, _____ Mort _____ ou mer - cy

ciel en - ten - - - du - e, _____ Mort _____ ou mer - cy

42

soit fin a ma dou - - - leur, Mort

soit fin a ma dou - - - leur, Mort

soit fin a ma dou - leur, Mort

soit fin a ma dou - - - leur, Mort

53

ou mer - cy soit fin a ma dou - - - leur.

ou mer - cy soit fin a ma dou - - - leur.

ou mer - cy soit fin a ma dou - leur.

ou mer - cy soit fin a ma dou - - - leur.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Altro non e'l mio amor che'l proprio inferno

à quatre voix



Al - tro non e' l mio a - mor che' l pro - prio in - fer -

- - - - no, Per - che l'in - fer - no e sol ve - der -

18

- si pri - vo Di con - tem - plar in ciel un sol ____ dio

- si pri - vo Di con - tem - plar in ciel un sol ____ dio

- si pri - vo Di con - tem - plar in ciel un sol dio vi -

- si pri - vo Di con - tem - plar in ciel un sol dio

27

vi - - - vo Ne al - tro duel non be - ne fo - - cho e - ter -

vi - - - vo Ne al - tro duel non be - - - ne fo - cho e -

- - - vo Ne al - tro duel non be - ne fo - - cho e - ter -

vi - - - vo Ne al - tro duel non be - ne fo - - cho e - ter -

36

- - no, A - dun - ch'il pro-prio in fer - no l'a - -
8 ter - no, A - dun-ch'il pro - - - prio in - fer - - - no a
8 - - - no, A - dun - ch'il pro - prio in fer - - - no
- - no, A - dun-ch'il pro - - - prio in - - - fer - - - - no

44

- - mor mi - - - o, Ch'in tut - to pri - vo
8 l'a - mor mi - o, Ch'in tut - to pri -
8 e l'a - mor mi - o, Ch'in tut - to pri - vo di ve -
e l'a - mor mi - o, Ch'in tut - to pri - - - vo

53

di ve - - - der son' - i - - - o

- - vo di ve - - - der son' - i - - - - -

der son' - i - - - - o Quel

- di ve - - - der son' - - - - - o

60

Quel dol - ce ben che sol ve - der di - si - o.

- - o Quel dol - ce ben che sol ve - der di - si - o.

dol - ce ben che sol ve - der di - si - - - o.

Quel dol - ce ben che sol ve - der di - si - o.

69

Ah, pos - san - za d'a - mor quan - to se for - te,

8 Ah, pos - san - za d'a - - - mor quan - to se for - te,

8 Ah, pos - san - za d'a - mor quan - to se for - te,

Ah, pos - san - za d'a - mor quan - to se for - - -

78

— Che fay gus - tar l'in - fer - - - -

— Che fay gus - tar l'in - fer - no an - - - -

8 Che fay gus - tar l'in - fer - - - - no an - sy la

- - - te Che fay gus - tar l'in - fer - -

86

no an - sy la mor - te, Che fay gus -

sy la mor - - - - - te, che fay gus -

mor - - - - - te, Che fay gus - tar l'in - fer -

- - no an - - sy la mor - te, Che

94

tar l'in - fer - - - - no, la mor - - - te.

tar l'in - fer - no an - - - sy la mor - - - te.

- - - no an - sy la mor - - - - - te.

fay gus - tar l'in - fer - no an - - - - sy la mor - te.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Amour est bien de perverse nature

à quatre voix



A - - - - - mour est bien de per - ver - ses na -

A _____ mour est bien de per - ver - ses na -

A - mour est bien _____ de per - ver -

A - mour _____ est bien _____ de per - ver - se na -

tu - - - - - re, Qu'a - pres _____ m'a -

tu - - - - - re, Qu'a - pres _____ m'a - voir, Qu'a -

se na - tu - - - - - re, Qu'a - pres m'a -

tu - - - - - re, Qu'a - pres m'a - voir _____ na -

16

voir na - vré de sa pinc - tu -

pres m'a - voir na - vré de sa pinc - - -

voir na - vré de sa pinc - tu - -

vré, qu'a - pres m'a - voir na - vré de sa pinc -

23

- - - re, Et con - so - lé du don de -

tu - re, Et con - so - lé du don de jo - ys - - - -

- - - re, Et con - so - lé du don de jo - ys -

tu - re, Et con - - - - so - lé

31

— jo - ys - san - ce, du don de — jo - ys - san - ce, A -

8 san - - ce — de jo - ys - - san - ce, —

8 san - - ce, — de jo - ys - san - ce, A mis m'a -

du don de — jo - ys - san - ce, —

39

mis m'a - mye — en si cru - el - le chan - - -

8 A mis m'a - mye — en si cru - el - le chan -

8 mye — en si cru - el - - - - le chan - - -

A mis m'a - mye — en si cru - el - le

46

- - - ce, Que de _____ m'ai - mer n'a plus _____

ce, Que de _____ m'ai - mer que de _____ m'ai - mer _____

- - - e, Que de _____ m'ay - mer n'a

chan - ce, Que de m'ai - mer, _____ que

53

_____ vou - loir _____ ne cu - - - re,

_____ n'a plus vou - loir _____ ne cu - re, Que de _____

plus _____ vou - loir ne cu - - - - - re,

de _____ m'ai - mer n'a plus vou - loir ne cu - re, Que

61

Que de m'ai - mer n'a plus

m'ai - mer, que de m'ai - mer

Que de m'ay - mer n'a plus

de m'ai - mer, que de

67

vou - loir ne cu - - - re.

n'a plus vou - loir ne cu - - - re.

vou - loir ne cu - - - re.

m'ai - mer n'a plus vou - loir ne cu - - - re.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Amour me poingt et si je me veulx plaindre

à quatre voix



A - mour me poingt et si je me

A - mour me poingt et si je

A - mour me poingt et

A - mour me poingt et si je

8
— veux plain - dre, et si je me veux plain - - -

8
ne veux plain - dre, et si je me verulx plaint

8
si je me veux plain - - - - - - - - - - - - - - -

me veux plain - dre, et si je me veux plain - - - -

16

dre, Ma pei - ne dou - - - ble et sans es - poir de - - -

25

de - - - - - re, Par quoy vault mieulx que me tai - - - - - re, Par quoy vault mieulx qu'en me tai - - - - - re, Par quoy vault mieulx qu'en me tai -

34

sant je meu - - - - re. Douce est la mort

sant je — meu - - - - re. Douce est la mort —

tai - sant je meu - - - - re. Douce est la mort —

sant je meu - - - - re. Douce est la mort —

43

qui peult dou - leur — es - tain - dre, qui peult dou - leur — es -

— qui peult dou - leur es - tain - dre, qui peult dou - leur es -

— qui peult dou - leur es - tain - - - - -

— qui peult dou - leur es - tain - dre, qui peult dou - leur es -

52

tain - - - dre; Douce est la mort qui peult dou - leur _____

tain - - - dre, Douce est la mort _____ qui peult dou -

- - - dre, Douce est la mort _____ qui

tain - - - dre, Douce est la mort _____ qui peult dou -

[illegible]

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Amour me voyant sans tristesse

à quatre voix



A - mour me voy-ant sans tris - tes - - - se Et

A - mour me voy - ant sans tris - tes - - - se Et de le

A - mour me voy-ant sans tris - tes - - - se Et de le

A - mour me voy-ant sans tris - tes - - - se Et de le

10

de la ser - vir _____ des - gou - té M'a dit que feisse u - ne mais - tres -

ser - vir des - - - gou - té M'a dit que feisse _____ u - ne mais -

ser - vir des - gou - té M'a dit que feisse u - ne mais - tres -

ser - vir _____ des - gou - té M'a dit que feisse u - ne mais - tres -

29

A - prez l'a - voir bien es - cou - té,
prez l'a - voir bien es - cou - té, J'en ay faict
prez l'a - voir bien es - cou - té, J'en
prez l'a - voir bien es - cou - té,

37

J'en ay faict une a ma plai - san - - - - - ce

une _____ a - ma plai - san - - - - - ce

8 ay faict une _____ a ma _____ plai - san - - - - - ce

— J'en ay faict une a ma plai - san - - - - - ce

45

Et ne me suys point mes - con - té, _____

Et ne me suys _____ point mes - - - - -

8 Et ne me suys point mes - con - té, _____

Et ne me suys point mes - con - té, _____

52

C'est bien la plus bel - - - le de Fran - - - ce,
- con - té, C'est bien la plus bel - le de Fran - ce, de Fran - ce,
8 C'est bien la plus bel - - - - le de Fran - - - - ce, C'est
C'est bien la plus bel - - - le de Fran - ce,

61

C'est bien la plus bel - - - le de Fran - - - ce.
C'est bien la plus bel - le de Fran - ce, de Fran - ce.
8 bien la plus bel - - - - le de Fran - - - - ce.
C'est bien la plus bel - - - le de Fran - ce.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Amours, par tristese je vous donne la chasse

à quatre voix



A - mours, _____ par - tes, je vous don - ne la chas -

se, Non pas pour mal que

se, Non pas pour mal que mon cuer

chas - - - - - se, Non pas pour mal que

ne la chas - - - - - se, Non pas pour mal que mon cuer

17

mon coeur vous pro - - - cu - - - re,

vous pro - cu - - - re,

mon coeur vous pro - cu - - - re, Mais

vous pro - cu - - - re, Mais Faulx Sem -

25

Mais Faulx Sem - blant, qui met tou - te sa cu - re

Mais Faulx Sem - blant, qui met tou - te sa cu - - - re A

Faulx Sem - blant, qui met tou - te sa cu - re

blant, qui met tou - te sa cu - re

33

A de - - - cep - voir, vous ba - nit de ma gra - - - - -

8 — de - cep - voir, vous ban - nit de ma gra - - - - -

8 A de - - - cep - voir, vous ba - nit de ma gra - - - - -

A de - - - cep - voir — vous ba - nit de ma gra - - - - -

43

- - ce, vous ba - nit de ma gra - - - - - ce.

8 ce, vous ba - nit de ma gra - - - - - ce.

8 - - ce, vous ba - nit de ma gra - - - - - ce.

- - ce, — vous ba - nit de ma gra - - - - - ce.

Claudin de Sermisy (1490-1562)
Amour, passion increable
à quatre voix



A - - - - mour, _____ pas - sion in - - - -

A - - - - mour, _____ pas - sion in - cre - a -

A - - - - mour, _____ pas - sion in - cre - a -

A - - - - mour, _____ pas - sion in - cre - a -

- - cre - - - - a - - - - ble, Qui m'a si tost faict mi -

- - - - - ble, Qui m'a si tost faist mi - se - ra -

- - - - - ble, _____ Qui

- - - - - ble, Qui m'a si tost faict mi - se -

17

se - ra - - - - - ble Pour
ble Pour estre en ta du - re pri - son, _____ Veulx
m'a si tost faict mi - se - ra - - - - - ble _____
ra - - - - - ble Pour estre en ta _____

24

estre en ta du - re pri - son, _____ Veulx tu _____ me
tu me don - - - - - ner gue - ri - son, _____ gue -
_____ Pour estre en ta du - re _____ pri - son, Veulx
du - - - - re pri - son Veulx tu me don - - - - - ner _____ gue -

32

don - - - ner gue - - - - ri - son? Faitz

ri - - - - son? Faitz

tu me don - - - - ner gue - - - - ri - son? Faitz

ri - - - - son? Faitz

40

a m'a - my - e le ____ sem - bla - - - - -

a m'a - my - e ____ le ____ sem - bla - - - - -

a m'a - mu - e le ____ sem - bla - - - - -

a m'a - my - e le ____ sem - bla - - - - -

48

ble, Faitz a m'a - my - e le___ sem -

56

sem - bla - - - - - ble.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Amour, voyant l'ennuy qui tant m'opresse

à quatre voix



A - mour, voy - ant l'en - nuy qui tant m'op -

A - mour, voy - ant l'en - nuy qui tant m'op -

A - mour, voy - ant l'en - nuy qui tant m'op - pres -

A - mour, voy - ant l'en - nuy qui tant m'op -

res - se, Et la dou - leur se - cret - te

tres - se, Et la dou - leur se - cret - te

se, Et la dou - leur se - cret - te qui

pres - se, Et la dou - leur se -

17

qui me tu - - e, N'a pas long - temps

qui me tu - - e N'a pas long - temps

me tu - e, N'a pas long - temps en

cret - te qui me tu - e, N'a pas long - temps

25

en lieu vuy - de de pres - - se, Me dict A - my, il

en lieu vuy - de de pres - - se, Me dict: A - my,

lieu vuy - de de pres - se, Me dict: A - my, il faut que

en lieu vuy - de de pres - - - - se, Me dict:

35

fault _____ que t'es - ver - tu - - - e. Ton mal _____

8 il fault que t'es - ver - tu - - - - e. Ton _____

8 tu t'es - - - - ver - - - - tu - e. Ton

A - my, _____ il fault que t'es - ver - tu - e. Ton mal _____

42

_____ est grand mais ta foy est co - gnu - - - -

8 _____ mal est grand mais ta foy est co - gnu -

8 mal _____ est grand mais ta foy est co - gnu - - - -

_____ est grand _____ mais ta foy est co - gnu - - - -

50

e, Qui par souffrir plus vient en évidence,

8 e, Qui par souffrir plus vient en évidence,

8 e, Qui par souffrir plus vient en évidence,

e, Qui par souffrir plus vient en évidence,

59

Puis tu sçais bien que souvent est ysu -

8 Puis tu sçais bien que souvent est ysu -

8 Puis tu sçais bien que souvent est ysu -

Puis tu sçais bien que souvent est ysu -

66

su - - - e De long tra - vail heu - reu - se

su - - - e De long tra - vail heu -

re De long tra - vail heu - reu - se re - com - pen -

su - - - e De long tra - vail

74

re - com - pen - - - - se, Puis tu sçais bien

reu - se re - com - pen - - - - se, Puis tu sçais bien

- - - - - se, Puis tu sçais bien

heu - reu - se re - com - pen - se, Puis tu sçais bien

82

que sou - vent est ys - su - - - e De

que sou - vent est ys - su - - - - e

que sou - vent est ys - su - e De long tra -

que sou - vent est ys - su - - - - - e

90

long tra - vail heu - reu - se re - com - pen - - - - se.

De long tra - vail heu - reu - se re - com - pen - - - - se.

vail heu - reu - se re - com - pen - - - - - - - - se.

De long tra - vail heu - reu - se re - com - pen - se.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Amy, souffrez que je vous ayme

à trois voix



A - my, souf - frez que je vous ay -

A - my, souf - frez que je vous

A - my, souf - frez que je vous ay -

8

me

ay - me Et

me Et

15

Et ne me te - nez la ri -

ne me te - nez la ri -

ne me te - nez la ri -

23

gueur De me di - re que vo - - - tre cœur

gueur De me di - re que vo - - - tre cœur

gueur De me di - re que vo - - - tre cœur

32

Pour moy por - te, pour moy por - te dou - leur ex - - -

Pour moy por - te, pour moy por - te dou - leur

Pour moy por - te, pour moy por - te dou - leur ex - tre - - -

41

tre - - - me.

ex-tre - - - me.

me.

50

Pour moy por - te, pour moy por - te dou - leur ex - - -

8 moy por - te, pour moy por - te dou - leur

moy por - te, pour moy por - te dou - leur ex - tre - - -

59

tre - - - - - me.

8 ex - tre - - - - - me.

- - - - - me.



Claudin de Sermisy (1490-1562)

A tout jamais me convient endurer

à quatre voix



A - tout ja - - - mais

A tout ja - - - mais, a tout ja - mais

A tout ja - - - - - - - - - -

A tout ja - - - - - - - - - - mais

me con-vient en - - - - - du -

me con-vient en - du - rer, me con - vient en - - - -

mais me con-vient en - - - du - rer,

me con-vient en - - - - - du -

16

- - rer, Si n'ay se - cours de toy, ma che - re da - me,

du - rer, Si n'ay se - cours de toy, ma che - re de - me, Qui

Si n'ay se - cours de toy, ma che - re da - me,

rer Si n'ay se - cours de toy, ma che - re da - me, Qui

26

Qui tiens mon coeur tran - - - si, dont sur mon a - - -

tiens mon coeur tran - si, dont sur mon a - - -

Qui tiens mon coeur tran - si, dont sur mon a - - -

tiens mon coeur tran - si, dont sur mon a - - -

35

me, Je n'ay es - poir de

me, Je n'ay es - poir de lon - gue -

e, Je n'ay es - poir de

me, Je n'ay es - - - - - poir de

42

lon - gue - ment du - - -

ment du - rer, de lon - gue - ment

lon - gue - ment du - rer,

lon - gue - ment du - rer,

49

rer, Je n'ay es - poir de

du - rer, Je n'ay es - poir de lon - gue -

Je n'ay es - poir de

Je n'ay es - - - - - poir de

56

lon - gue - ment du - - - rer.

ment du - rer, de lon - gue - ment du - rer.

lon - gue - ment du - rer.

lon - gue - ment du - rer.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Au departyr, m'amyé a mauldit l'heure

à quatre voix



Au de - par - tyr, m'a - mye a maul-dit l'heu - re, m'a -

Au de - par - tyr, m'a - mye _____ a maul-dit l'heu - - - re,

Au de - par - tyr, m'a - mye a maul-dit l'heu -

Au de - par - tyr, m'a - mye a maul-dit l'heu - re, m'a -

9
mye a maul-dit l'heu - - - - re Qu'el - le me veit et con - gneut de _____

m'a - mye a maul - dit l'heu - re Qu'el - le me veit et

- - - - - re Qu'el le me veit _____

mye a maul-dit l'heu - re Qu'el - le me veit et con-gneut

18

sa vi - - - e, Dont m'es-jou - ys, pen -

con-gneut de sa vi - - - e, Dont m'es - jou - ys, pen - sant

et con-gneut de sa vi - e, Dont m'es - jou - ys, pen -

de sa vi - e, Dont m'es - jou - ys, pen - sant qu'il

28

sant qu'il vient d'en - - - vy - - e Qu'elle a de veoir qu'a - vec el -

qu'il vient d'en - vy - - - e Qu'elle a de veoir qu'a - vec el -

sant qu'il vient d'en - vy - - - e Qu'elle a de veoir qu'a -

vient d'en - vy - - - e Qu'elle a de veoir qu'a - vac el - le de -

38

le de - meu - re, qu'a - vec el - le de - meu - - re, Qu'elle a de veoir

le de - meu - re, qu'a - vec el - le de - meu - re, Qu'elle a de veoir qu'a -

vec el - le de - meu - - - - - re, Qu'elle

meu - re, qu'a - vec el - le de - meu - - - re, Qu'elle a de veoir qu'a -

48

u'a - vec el - le de - meu - re, qu'a - vec el - le de - meu - - - re.

vec _____ el - le de - meu - re, qu'a - vec el - le de - meu - re.

a de veoir qu'a - vec el - le de - meu - - - - - re.

vec el - le de - meu - re, qu'a - vec el - le de - meu - - - re.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Au joly boys en l'ombre d'ung soucy

à quatre voix



Au jo - ly boys en l'om - bre d'ung sou - cy,

Au jo - ly boys en l'om - bre d'ung sou - - - -

Au jo - ly boys en l'om - bre d'ung sou - - - -

Au jo - ly boys en l'om - - - bre d'ung sou - -

9

My fault al - ler pour pas - ser ma tris - tes - se,

cy, My fault al - ler pour pas - ser ma tris - tes - se,

cy, My fault al - ler pour pas - ser ma tris - tes - se,

cy, My fault al - ler pour pas - ser ma tris - tes - se,

19

Rem - ply de dueil, d'ung sou - ve - nir tran - sy, Men - ger my

8 Rem - ply de dueil, d'ung sou - ve - nir tran - - - sy, Men - ger my

8 Rem - ply de dueil, d'ung sou - ve - nir tran - - - sy, Men - ger my

Rem - ply de dueil, d'ung sou - - ve - nir tran - - - sy, Men - ger my

29

fault main - tes poi - res d'an - gois - se.

8 fault main - tes poi - res d'an - - - gois - se.

8 fault main - tes poi - res d'an - gois - se.

fault main - tes poi - res d'an - gois - se.

37

En ung jar - din rem - ply de noi - res fleurs, De mes deulx

8 En ung jar - din rem - ply de noi - res fleurs, De mes

8 En ung jar - din rem - ply de noi - res fleurs, De mes deulx

En ung jar - din rem - ply de noi - res fleurs, De mes deulx

47

yeulx fe - ray lar - mes et plours. Fy de ly - es - se

8 deulx yeulx fe - ray lar - mes et plours. Fy de ly - es - se

8 yeulx fe - ray lar - mes et plours. Fy de ly - es - se

yeulx fe - ray lar - mes et plours. Fy de ly - es - se

57

Et har - di - es - se, Re - gret m'op - pres - se, Puis -

Et har - di - es - se, Re - gret m'op - pres - se, Puis -

Et har - di - es - se, Re - gret m'op - pres - se, Puis - que j'ay

Et har - di - es - se, Re - gret m'op - pres - se, Puis - que j'ay —

66

que j'ay per - du mes a - - - mours.

que j'ay per - - - du mes a - - - mours.

per - - - du mes a - - - mours.

per - - - du mes a - - - mours.

73

Las, trop j'en - du - re, Le temps my du - re, Je vous as -

Las, trop j'en - du - re, Le temps my du - re, Je vous as -

_____ du - re, Le temps my du - re, Je vous as -

Las, trop j'en - du - re, Le temps my du - re, Je vous as -

83

seu - re, Sou - las, vous n'a - - - vez plus de _____ cours.

seu - re, Sou - las, vous n'a - - vez _____ plus _____ de cours.

seu - re, Sou - las, vous n'a - - vez _____ plus _____ de cours.

seu - re, Sou - las, vous _____ n'a - - vez _____ plus _____ de cours.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Autre que vous il n'a voulu choisir

à quatre voix



Aul - tre que vous _____ il n'a vou -

Aul - tre que vous _____ il n'a vou - lu choi -

Aul - tre que vous _____ il n'a _____ vou - lu _____

Aul - tre que vous _____ il n'a vou - lu choi -

9

lu choi - sir, _____ Cel - luy qu'a -

sir, il n'a vou - lu _____ choi - sir, Cel - luy qu'a - ves _____

_____ choi - sir, Cel - luy qu'a - ves _____

sir, il n'a vou - lu _____ choi - sir, Cel - luy qu'a - ves _____

17

ves cap - tif soubz vos - tre ten - - - - - te,

— cap - tif soubz vos - tre ten - - - - - te, Ay -

— cap - tif soubz vos - - - - - tre ten - - - - - te,

cap - tif soubz vos - tre ten - - - - - te,

25

Ay - ant es - poir — a - prez —

ant es - poir a - prez la longue at - ten - - - - -

Ay - ant es - poir — a - prez la longue at -

Ay - ant es - poir, ay - ant es - poir — a -

[illegible]

49

- - sir, De par - ve - nir ou
de - sir. De par - ve - nir ou pre - tend
De par - ve - nir ou pre - tend son de -
- - sir, De par - ve - nir ou pre - tend

58

pre - tend son de - sir.
son de - sir, ou pre - tend son de - sir.
sir.
son de - sir, ou pre - tend son de - sir.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Au pres de vous secretement demeure

à quatre voix



Au _____ pres _____ de vous _____ se - cre - - - te -

Au _____ pres _____ de vous _____ se -

Au _____ pres _____ de vous _____ se - - -

Au - - - pres _____ de vous se - - - - cre -

ment, se - cre - te - ment de - meu - re, se - cre - te - ment _____

cre - te - ment de-meu - re, se - cre - te - ment de - meu - re Mon _____

cre - - te - ment de - meu - re, se - cre - te - ment de - meu - - - -

- te - ment de - meu - re, se - cre - te - ment de - meu -

18

de - meu - - - - - re Mon po - vre cueur

po - - - - - vre cueur sans que nul le con -

- - - - - re Mon po - vre cueur sans

re Mon po - vre cueur, mon po - vre cueur

27

sans que nul le con - for - - - - - te, Et si lan -

for - te, le con - for - - - - - te, le con - for - - te, Et si lan -

que nul le con - for - - - - - te, Et

sans que nul le con - for - - - - - te, Et si lan -

38

guist pour la dou - leur qu'il por - - - - -

guist pour la dou - leur qu'il por - te, qu'il por - - - - -

si lan - guist pour la dou - leur qu'il por - - - - -

guist pour la dou - leur qu'il por - - - - -

47

te, Puis - - - que vous - lez

te, Puis - - - que vous - lez qu'en

te, Puis - que vous - lez qu'en ce tour - ment il

te, Puis - - - que vous - lez qu'en ce

57

qu'en ce tourment il meure, qu'en ce tourment il meure,

ce tourment il meure, qu'en ce tourment il meure, qu'en ce

meure, puis que voulez qu'en ce tourment il meure - - -

tourment il meure, qu'en ce tourment il meure - - -

67

re, Puis - - - que

tour - ment il meu - - - re, Puis - - - que

re, Puis - que vou -

il meu - - - re, Puis - - - que

76

— vou - lez ————— qu'en ce tour - ment il meu -

— vou - lez ————— qu'en ce tour-ment il meu - re, qu'en ce tour-

lez — qu'en — ce — tour - ment ————— il meu - re, puis - que vou - lez ————— qu'en

— vou - lez qu'en ————— ce ————— tour-ment il ————— meu - re,

86

re, qu'en ce tour - ment ————— il meu - - - - - re.

ment il meu - re qu'en — ce tour - ment il meu - - - - - re.

ce tour - ment il meu - - - - - - - - - - - - - - - re.

qu'en ce tour - ment il meu - re ————— il meu - - - - - re.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Aupres de vous secretement demeure

à trois voix



Au - - - - pres de vous - - - -

Au - - - - - pres de - - - -

Au - - - - pres de vous - - - - se - - - -

se - re - te - ment de - meu - re, se - cre - te - -

vous se - cre - te - ment de - meu - re, - - - -

cre - te - ment de - meu - re, de - meu - - - -

ment de - meu - - - - re Mon

de - meu - - - - - - - - - re Mon pau - vre

- - - - - - - - - - - - - - - re

25

pau - vre cueur sans que nul le con - for - - - - -

cueur sans que nul le _____ con - for - - - - te

Mon pau - vre cueur _____ sans que nul le con - for - - - - -

33

- - - - - te Et si lan - guit _____ pour

Et si lan - guit _____ pour

- - - - - te Et si lan - guit _____

41

la dou - leur que por - - - - - te,

la dou - leur que por - - - - -

_____ pour la dou - leur que por - - - - - te, _____

49

Puis - - - que vous - lez - - -
- - - te, Puis - - - que vous - - -
Puis - - - que vous - lez qu'en

57

- - - ce tour - ment il meu - re, qu'en ce tour - ment - - -
lez qu'en ce tour - ment il meu - re, qu'en
ce tour - ment il meu - re, qu'en ce tour - ment il meu -

66

- - - il meu - - - re, Puis - - -
ce tour - ment - - - il meu - - - re,
- - - re, Puis - - -

75

que vous - lez

Puis - - - que vous - - - lez

que vous - lez qu'en ce tour -

82

qu'en ce tour - ment il meu - re, qu'en ced tour -

qu'en ce tour - ment il meu - re,

ment il meu - re, qu'en ce tour - ment il

89

ment il meu - re.

qu'en ce tour - ment il meu - re.

meu - re.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Au pres de vous secretement demeure

à deux voix



Au _____ pres _____ de vous _____

8 Au pres de vous _____

8 _____ se - cre - te - ment de - meu - re, se - cre - te -

8 _____ se - cre - te - ment de - meu - re, se - cre - te - ment de - meu -

17 ment de - meu - - - - - re Mon

8 - - - - - re Mon pau - vre

25 pau - vre coeur sans que nul le con - for - - - - -

8 coeur sans que nul - le con - for - - - - -

33

- - - - te Et si lan - guist pour

8 - - - - te Et si lan - guist pour la dou -

41

la dou - leur qui pour - - - - te,

8 leur qui pour - - - - te, Puis -

49

Puis - - - - que vou - lez

8 - - - - que vou - lez

57

qu'en ce tour - ment il meu - re, qu'en ce tour - ment

8 qu'en ce tour - ment, qu'en ce tour - ment il meu - - - -

66

il meu - - - - - re,

73

Puis que vou - lez

80

qu'en ce tour - ment il meu - re qu'en ce tour -

89

ment il meu - - - - - re.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Autant ailleurs cela m'est deffendu

à quatre voix



Au - tant ail - leurs _____ ce - la m'est def - - -

Au - tant ail - leurs _____ ce - la m'est def -

Au - tant ail - leurs ce - la m'est def - - - fen - du, _____

Au - tant ail - leurs _____

- - - fen - du, _____ ce - la _____ m'est _____ def -

- - - - - fen - - - - - - - - - - -

- ce - la m'est def - - - fen - du, def - -

ce - la m'est def - - - - fen - du, _____

16

fen - du, Che - re se - roit la re - com -
du, Che - re se - roit du mal la re -
fen - - - du, Che - re se - roit du mal la
Che - re se - roit du mal la

24

pen - - - - - se, Le vous di - sant, je ne -
- - com - pen - - - - - se, Le vous di - sant je ne faid
re - com-pen - - - - - se, Le vous di - sant, je ne fais grande
re - com - pen - - - - - se, Le vous di - sant, je ne

33

fais grande of - fen - se

grande of - fen - se

of - fen - se

fais grande of - fen - se

40

A - pres a - voir lon - gue - ment at - - -

A - pres a - voir lon - gue - ment at - - -

A - pres a - voir lon - gue - ment at - - - ten - du,

A - pres a - voir

48

ten - du, A - pres a - voir lon -

- - - - - ten - - - - -

lon - fue - ment at - - - - - ten - du,

lon - gue - ment at - - - - - ten - du, lon -

54

- gue - ment at - ten - du, A - pres a - voir

- - - - - du, A - pres a - voir

at - - - - - ten - - - - - du, A - pres a - voir

gue - ment at - ten - du, A - pres a - voir

61

lon - gue - ment at - - - - ten - du, A -

lon - gue - ment at - - - - -

lon - gue - ment at - - - - ten - du, lon -

lon - gue - ment

68

pres a - voir lon - gue - ment at - ten - du.

ten - - - - - du.

guez - ment at - - - - ten - du, at - - - - ten - - - - du.

at - - - - ten - du, lon - gue - ment at - ten - du.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Ayez pitié du grant mal que j'endure

à quatre voix



Ay - ez pi - tié du grant mal que j'en - du -

Ay - ez pi - tié du grant mal que j'en - du - re, que

Ay - ez pi - tié du grant mal

Ay - ez pi - tié du grant mal que j'en - du -

- - - - - re Pour vous ser - vir sans

j'en - du - - - - re Pour vous ser - vir sans me vou -

que j'en - du - - - - re Pour vous ser - vir sans

- - - - - re Pour vous ser - vir sans me vou -

18

me vou - loir blas - - - mer A mour vous peult com - me moy

- loir blas - - - mer A - mour vous peult com - me moy faire

me vou - loir blas - mer, A - mour vous peult com - me moy

loir blas - mer, A - mour vous peult com - me moy faire

27

faire ay - - - mer Et du pas - sé fai - re pay - er l'u - su -

ay - mer Et du pas - sé fai - re pay - er l'u - su - re, fai -

faire ay - - - - mer Et du pas - sé fai - re pay -

ay - - - - mer Et du pas - sé fai - re pay - er l'u - su -

37

- - - - - re, Et du pas - sé fai -

8 re pay - er l'u - - - su - re, Et du pas - sé fai - re pay - er —

8 er l'u - su - - - - - re, — Et du pas -

- - - - - re, — Et du pas - sé fai -

46

ra pay - er l'u - su - - - - - re.

8 — l'u - su - re, fai - re pay - er l'u - - - - su - re.

8 sé fai - re pay - er l'u - su - - - - - re.

re pay - er l'u - su - - - - - re.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Aies pitié du grant mal que j'endure

à deux voix



Al - es pi - tié du grant mal que j'en - du -

Ai - es pi - tié du grant mal que j'en - du - - - - -

re Pour

re Pour vous ser - vir sans

vous ser - vir sans me vou - loir blas - mer, -

me vou - loir, sans me vou - loir blas - mer,

A - mour vous peult com - me moy faire

A - mour vous peult com - me moy faire ay - mer

35

ay - - mer Et

Et du pas -

43

du pas - sé fai - re pay - er l'u - su - - - - -

sé fai - re pay - er l'u - su - - - - - re, fai - re pay - er l'u -

52

- - - - - re, Et du pas - sé fai - re pay -

- - su - - - - - re, Et du pas - sé fai - re pay - er l'u - su -

61

er l'u - su - - - - - - - - - re.

- - - - - re, fai - re pay - er l'u - su - - - - - re.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Bien heureuse est la saison et l'année

à quatre voix



Bien _____ heu - reuse est la sai - son et l'an -

Bien _____ heu - reuse est la sai - son et l'an -

Bien _____ heu - reuse est la sai - son et l'an -

Bien _____ heu - reuse est la sai - son et l'an - né -

né - - - - - e, Le _____ temps, le

né - - - - - e, Le _____ temps, le

né - - - - - e, Le _____ temps, le

- - - - - e, Le _____ temps, le

19

point et l'heu-re ter-mi-né - - - - - e, _____

8 point et l'heu-re ter-mi-né - - - - - e, Le

8 point, et l'heu-re ter-mi-né - - - - - e,

point et l'heu-re ter-mi-né - - - - - e, _____

28

— Le jour, le mois, le lieu et le pour-pris —

8 jour, le mois, le — lieu et — le pour-pris, le lieu — et

8 Le jour, le mois, le lieu et le — pour-pris —

— Le jour, le mois, le lieu et le pour-pris - - -

37

Ou des beaulx ieulx je fuz li - é et
le pour - pris Ou des beaulx ieulx je fuz li - é et pris,
Ou des beaulx je fuz li - é
pris Ou des beaulx ieulx je fuz li - é

46

pris, Tant que pri - son m'est li - èber -
Tant que pri - son m'est li - ber -
et pris, Tant que pri - son m'est li - ber -
et pros, Tant que pri - son m'est li - ber - té nom -

56

té nom - mé - - - - e, Bien heu -

8

té nom - mé - - - - e, Bien heu -

8

té nom - mé - - - - e, Bien heu -

mé - - - - e, Bien heu -

66

reuse est la sai-son et l'an - né - - - - e.

8

reuse est la sai-son et l'an - né - - - - e.

8

reuse est la sai-son et l'an - né - - - - e.

reuse est la sai-son et l'an - né - - - - e.

