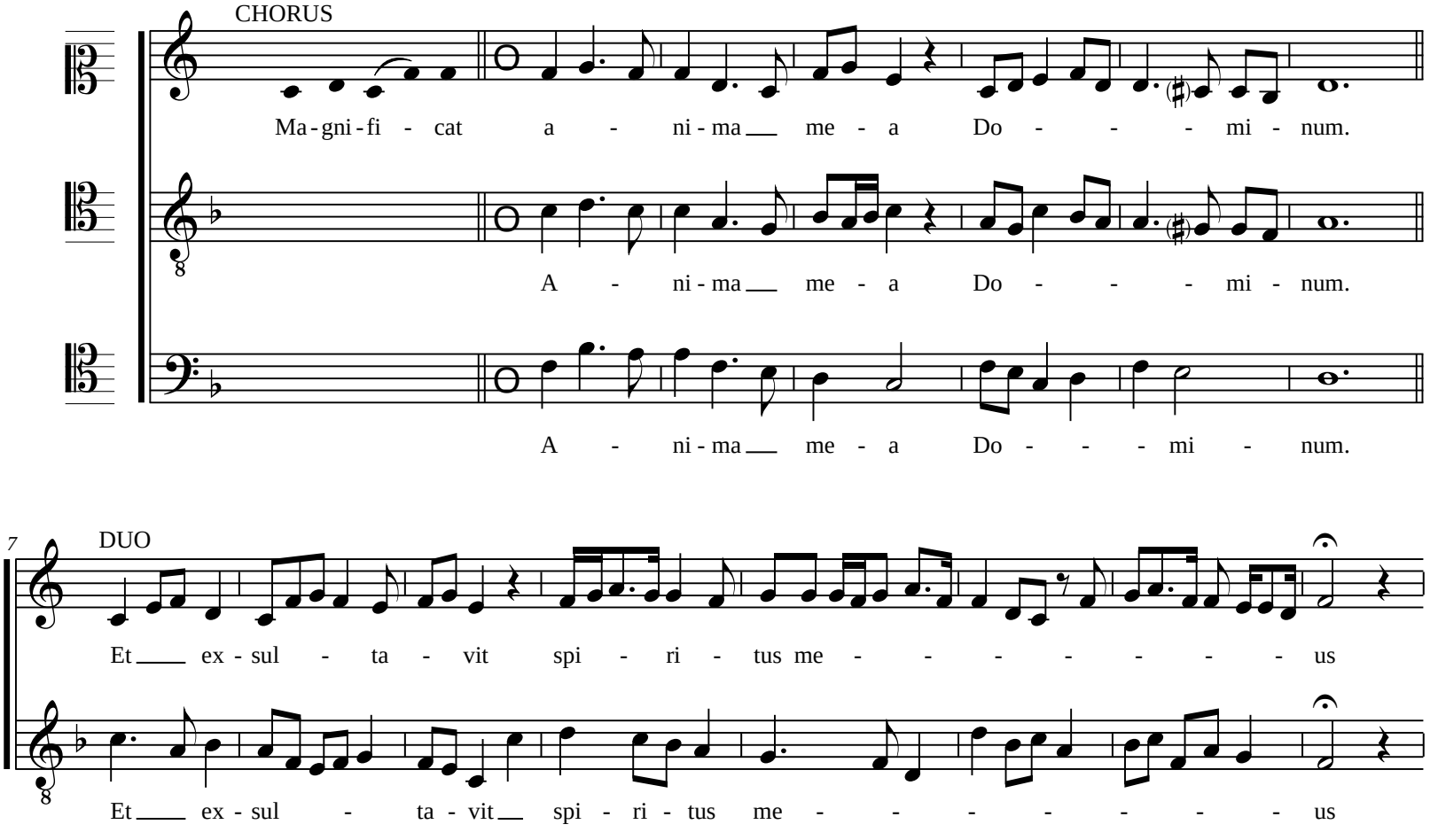
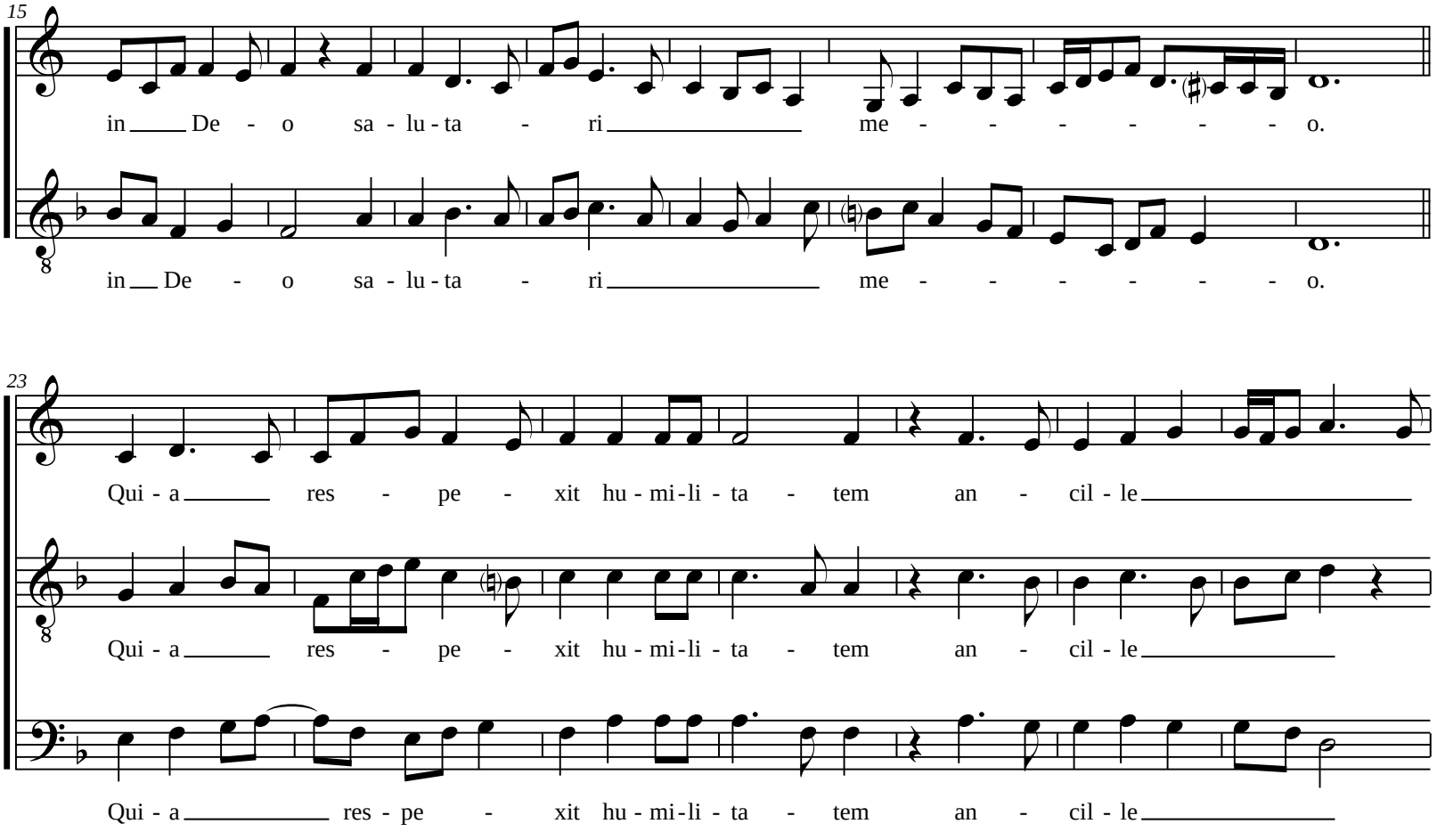
COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
RÉPERTOIRE MUSICAL DU MOYEN-AGE

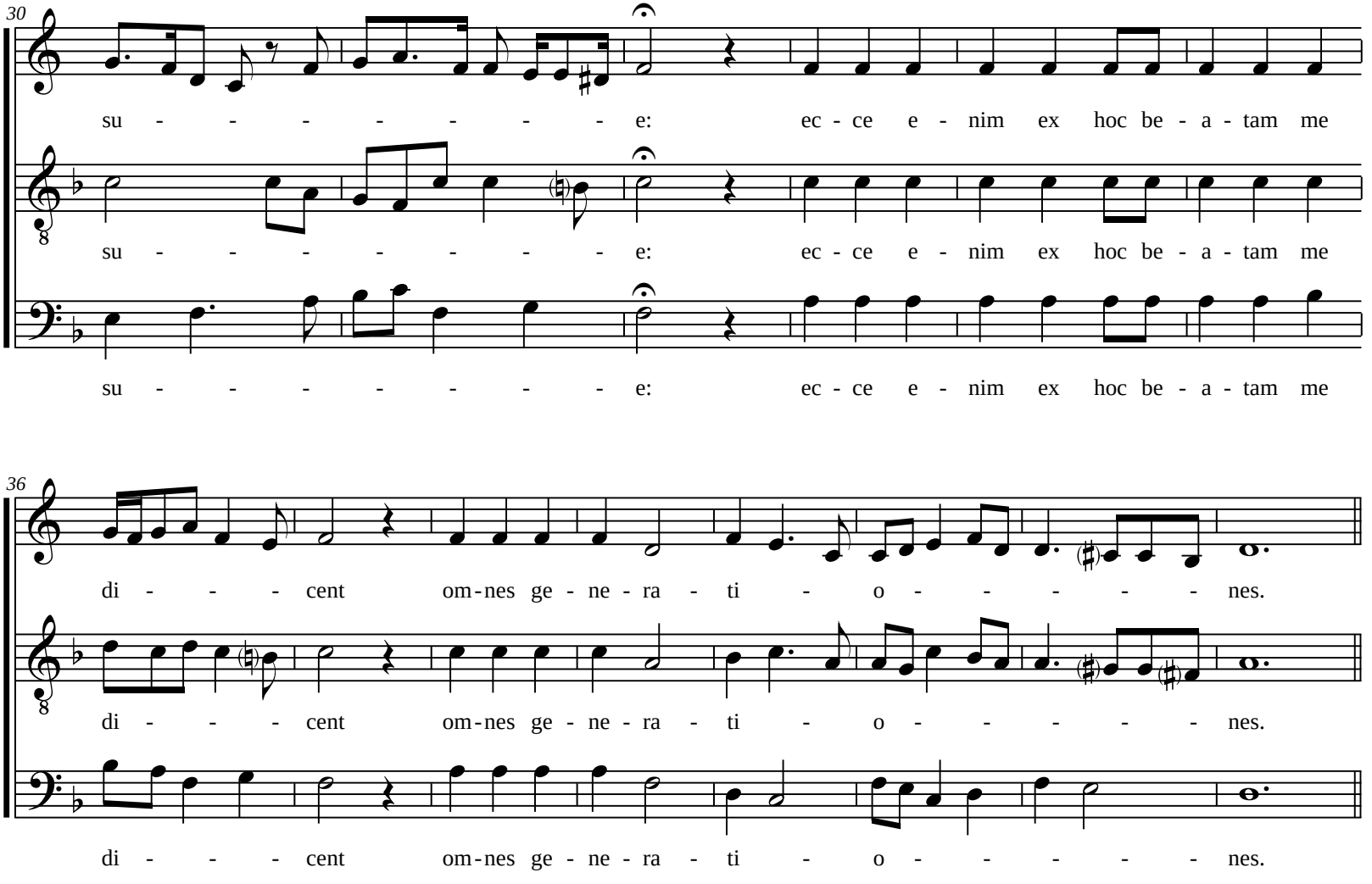
John Dunstable (ca.1390-1453)

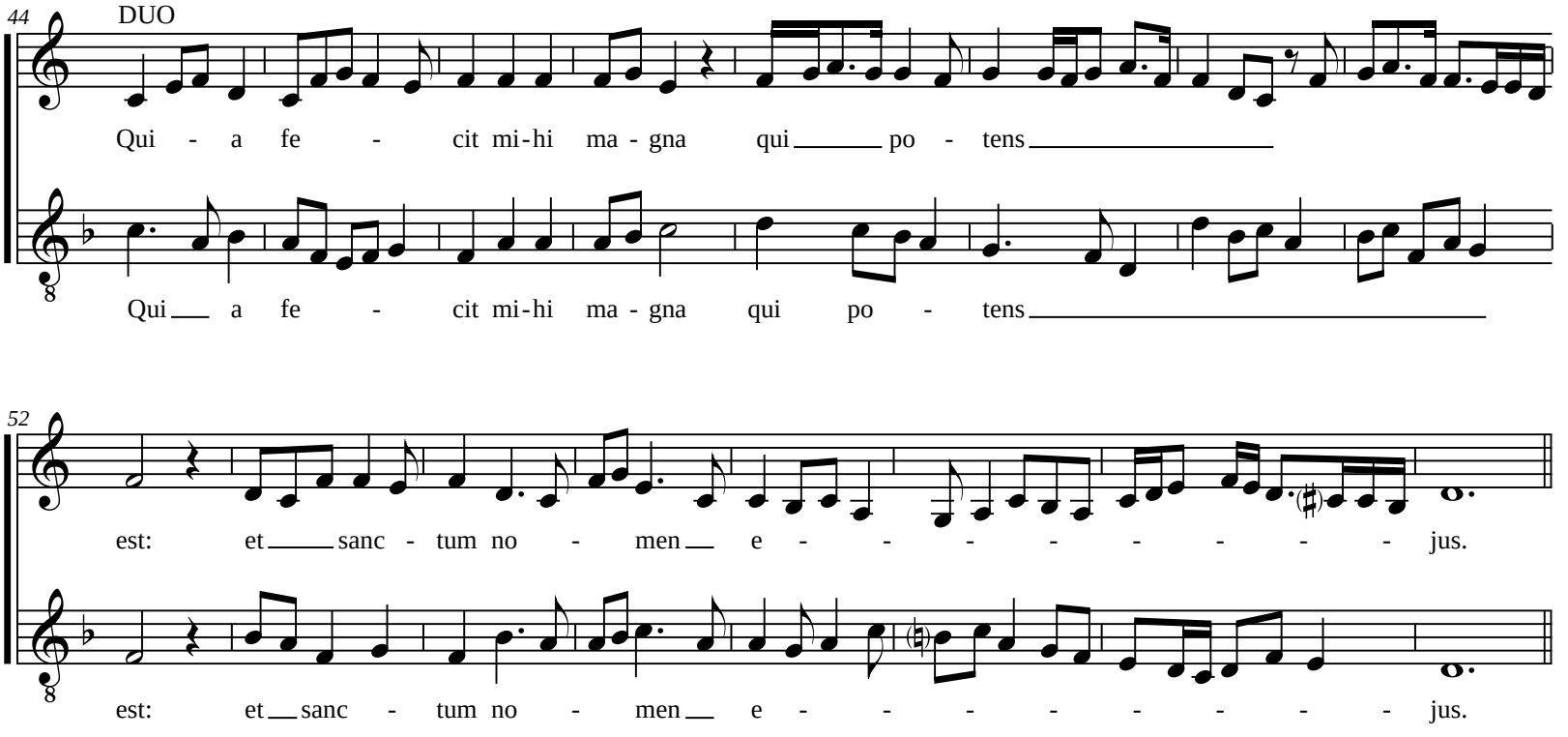
Magnificat secundi toni

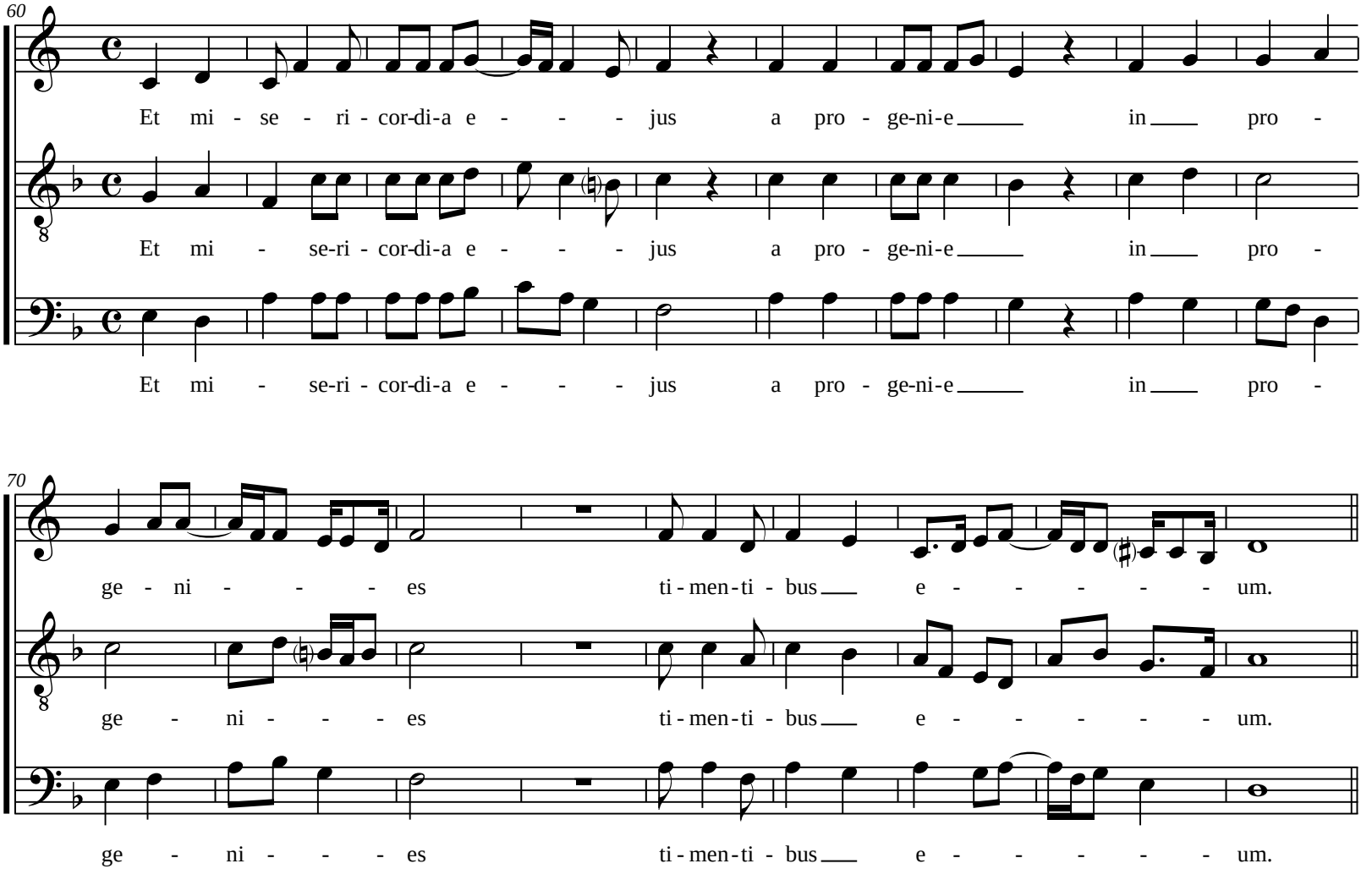
à trois parties

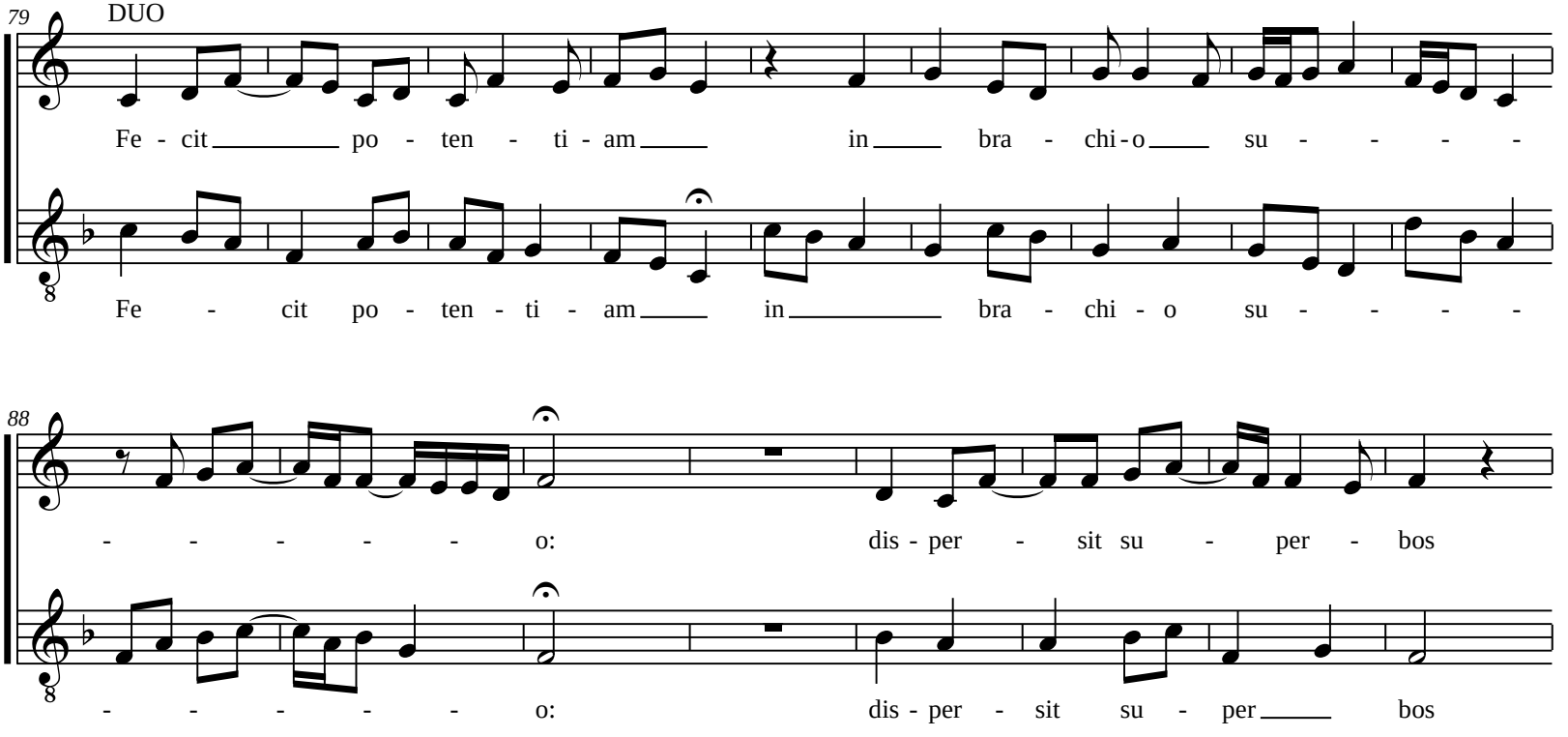

CHORUS
Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - - - mi - num.
A - ni - ma me - a Do - - - mi - num.
A - ni - ma me - a Do - - - mi - num.
7
DUO
Et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me - - - - - - - us
Et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me - - - - - - - us

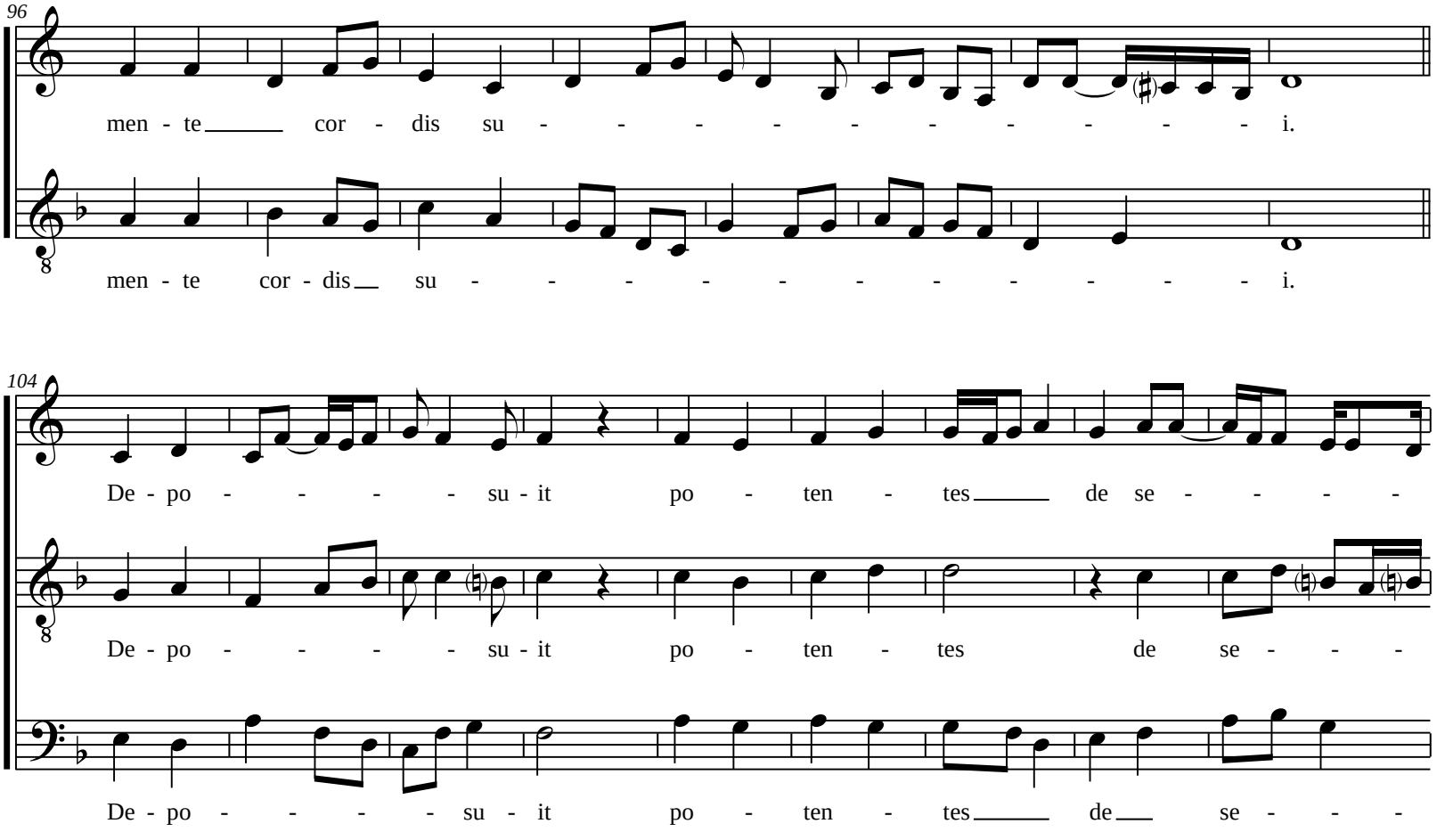

15
in De - o sa - lu - ta - ri me - - - - - - - o.
in De - o sa - lu - ta - ri me - - - - - - - o.
23
Qui - a res - pe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - le
Qui - a res - pe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - le
Qui - a res - pe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - le

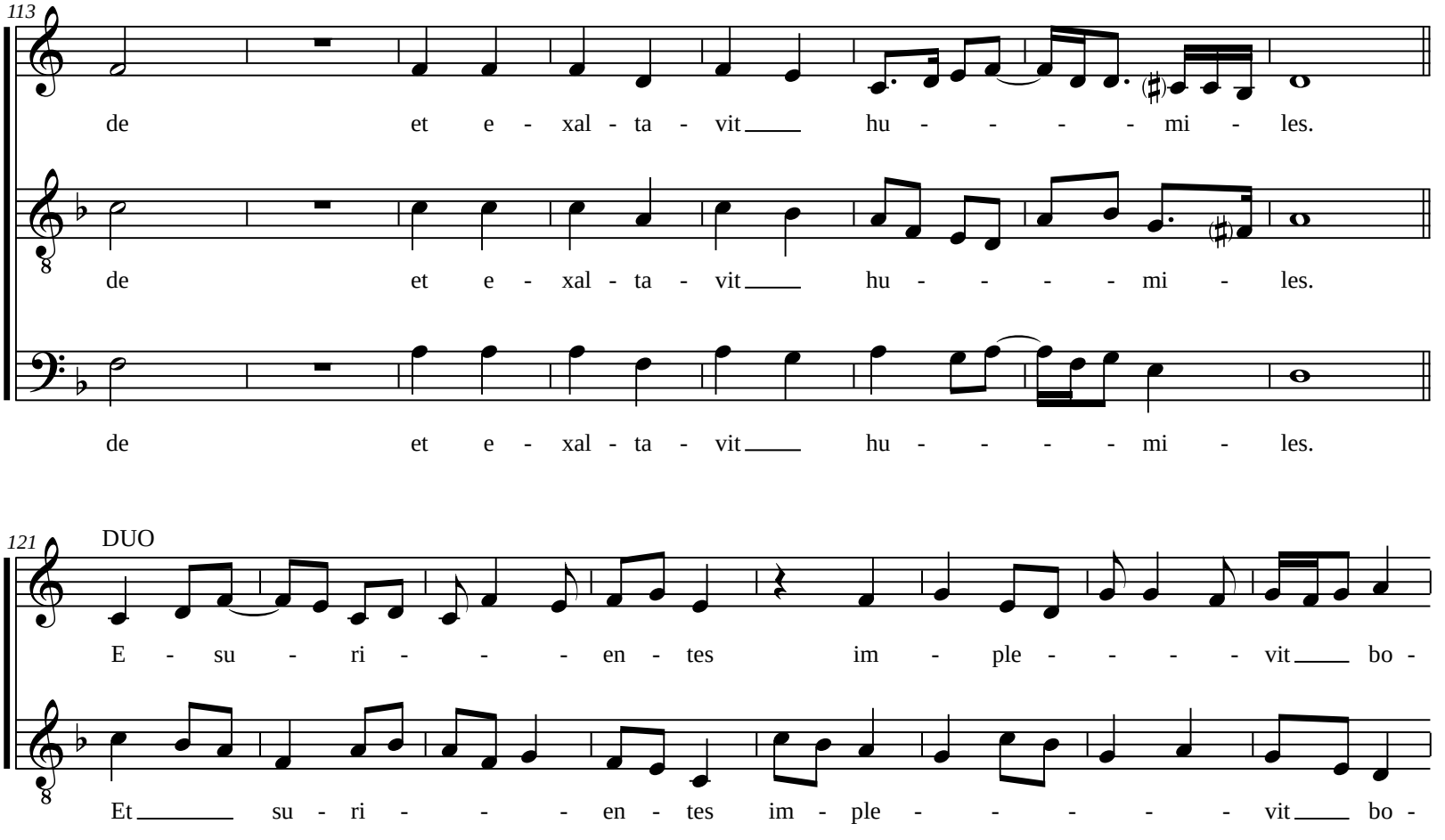

30
su - - - - - - - - e: ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me
su - - - - - - - - e: ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me
su - - - - - - - - e: ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me
36
di - - - cent om-nes ge - ne - ra - ti - o - - - - - nes.
di - - - cent om-nes ge - ne - ra - ti - o - - - - - nes.
di - - - cent om-nes ge - ne - ra - ti - o - - - - - nes.

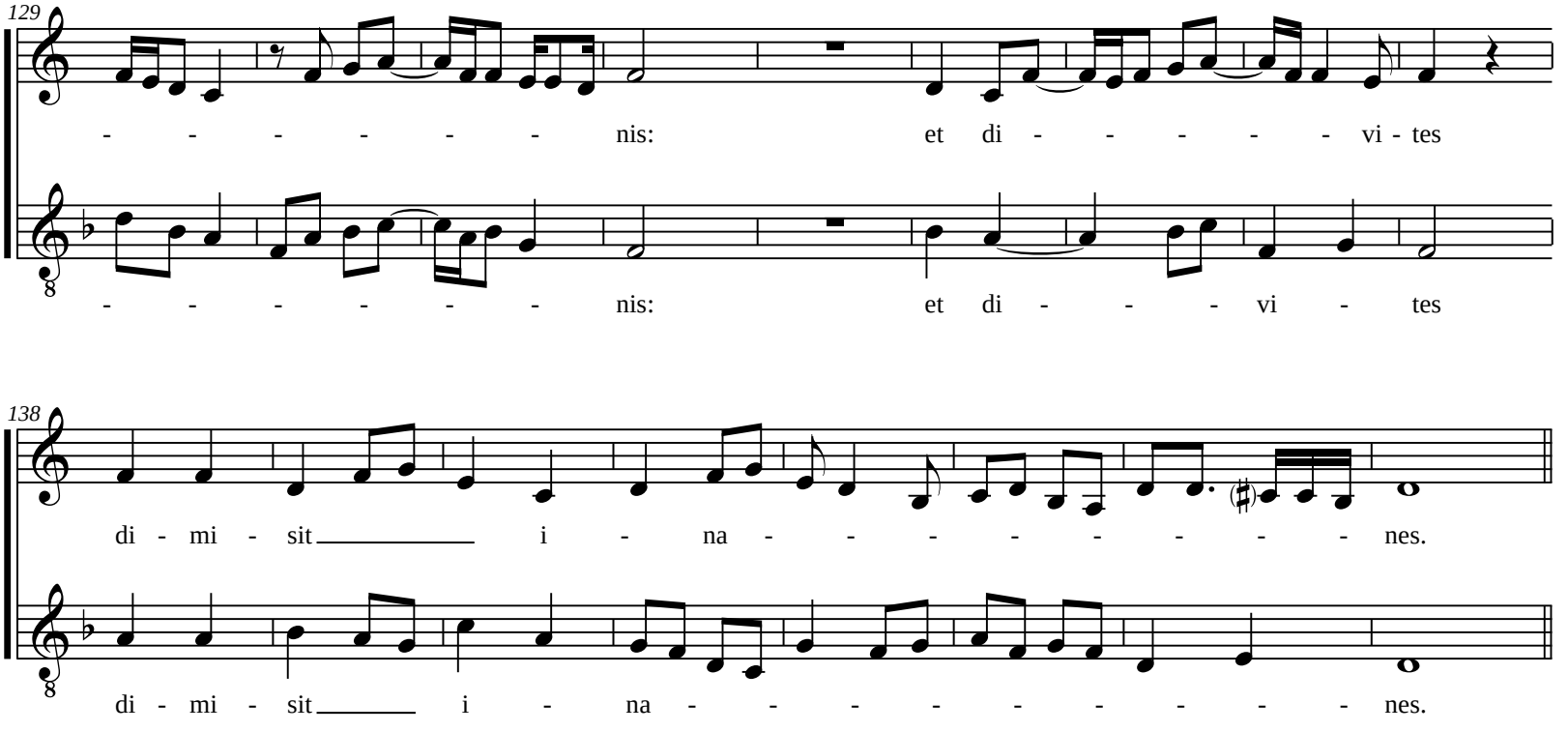

44
DUO
Qui - a fe - cit mi-hi ma - gna qui po - tens
Qui a fe - cit mi-hi ma - gna qui po - tens
52
est: et sanc - tum no - men e - - - - - - - - jus.
est: et sanc - tum no - men e - - - - - - - - jus.

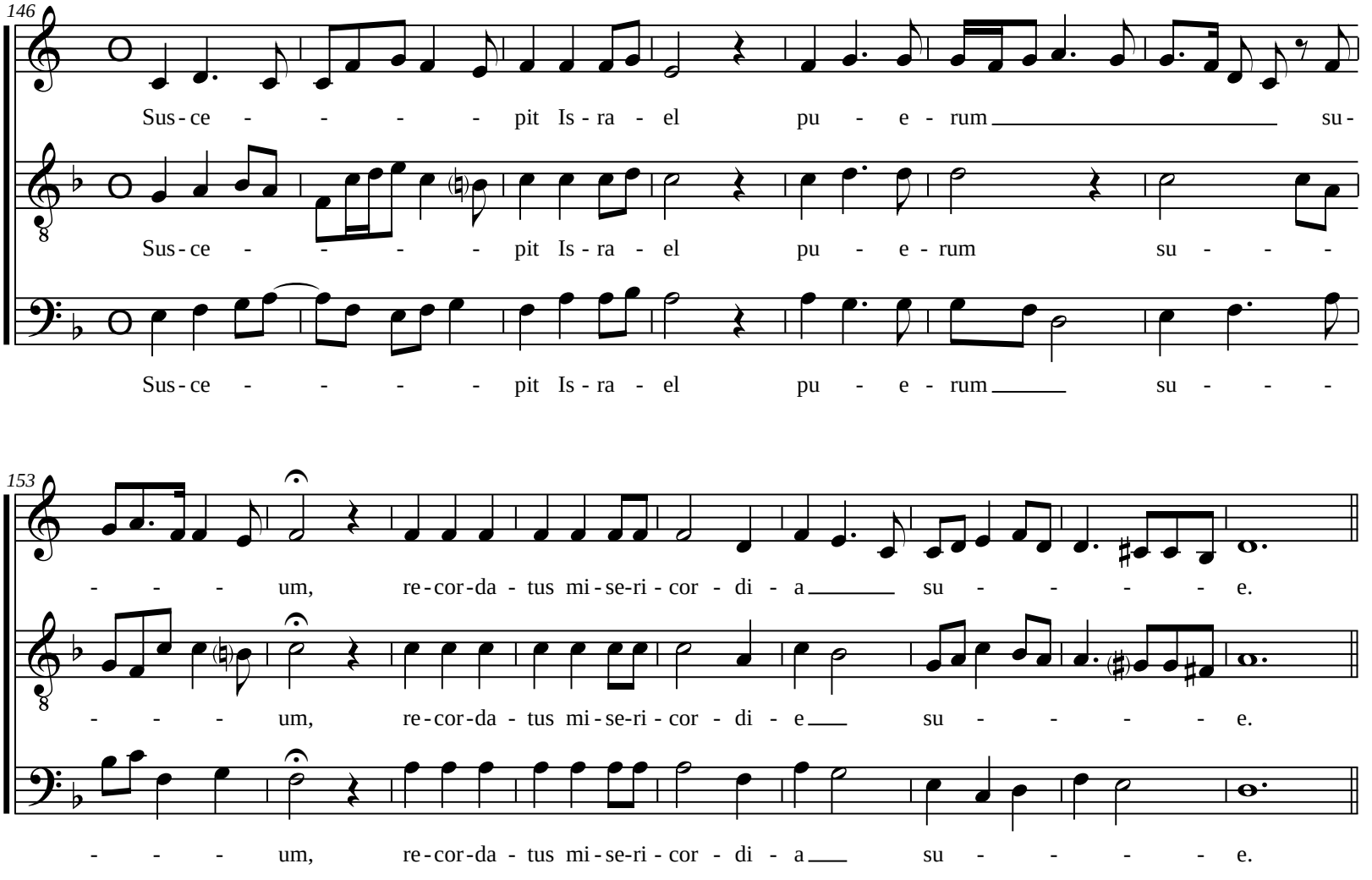

60
Et mi - se - ri - cor-di-a e - - - - jus a pro - ge-ni-e in pro -
Et mi - se-ri - cor-di-a e - - - - jus a pro - ge-ni-e in pro -
Et mi - se-ri - cor-di-a e - - - - jus a pro - ge-ni-e in pro -
70
ge - ni - - - - es ti - men-ti - bus e - - - - - - um.
ge - ni - - - - es ti - men-ti - bus e - - - - - - um.
ge - ni - - - - es ti - men-ti - bus e - - - - - - um.

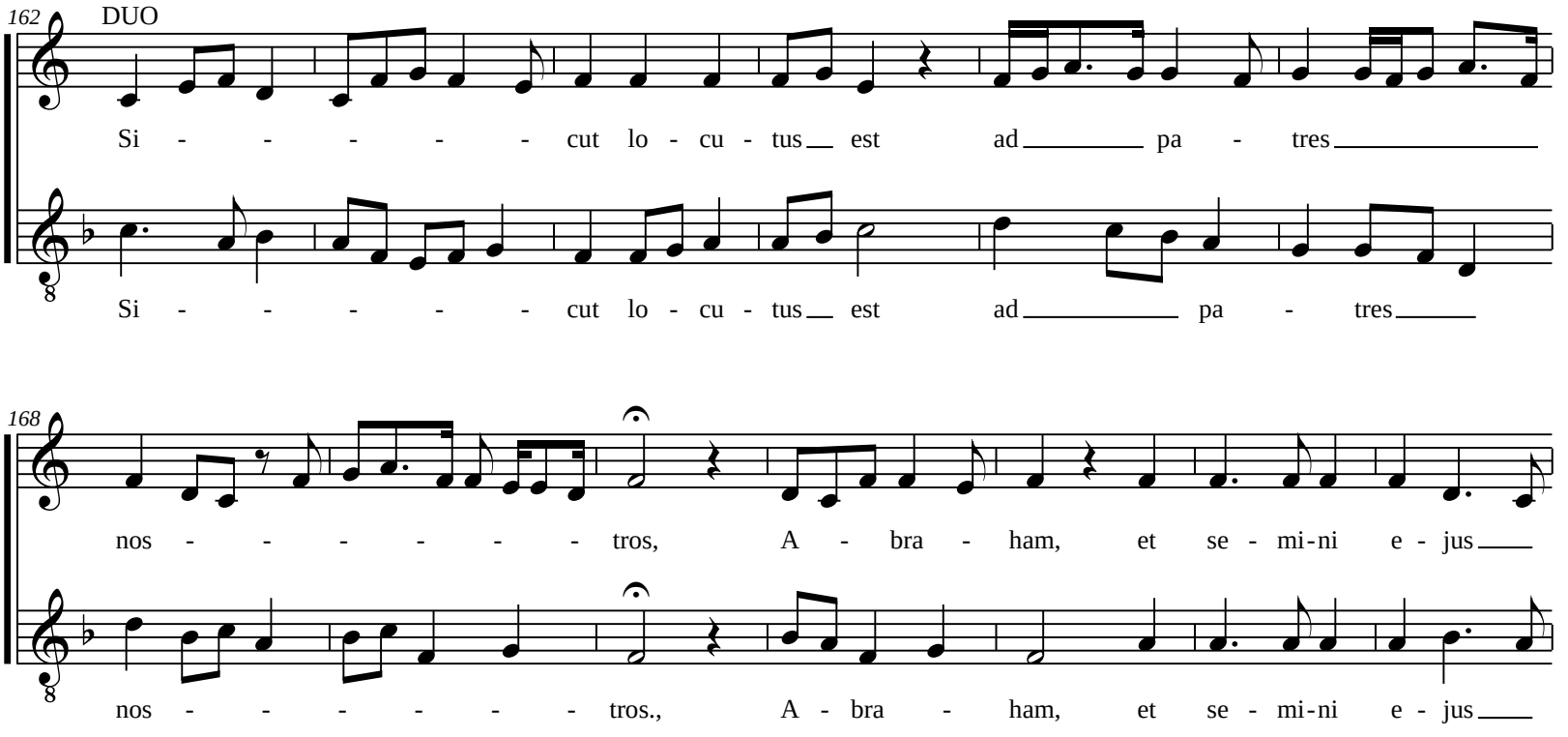

79
DUO
Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - - - -
Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - - - -
88
- - - - - - o: dis - per - sit su - per - bos
- - - - - - o: dis - per - sit su - per bos

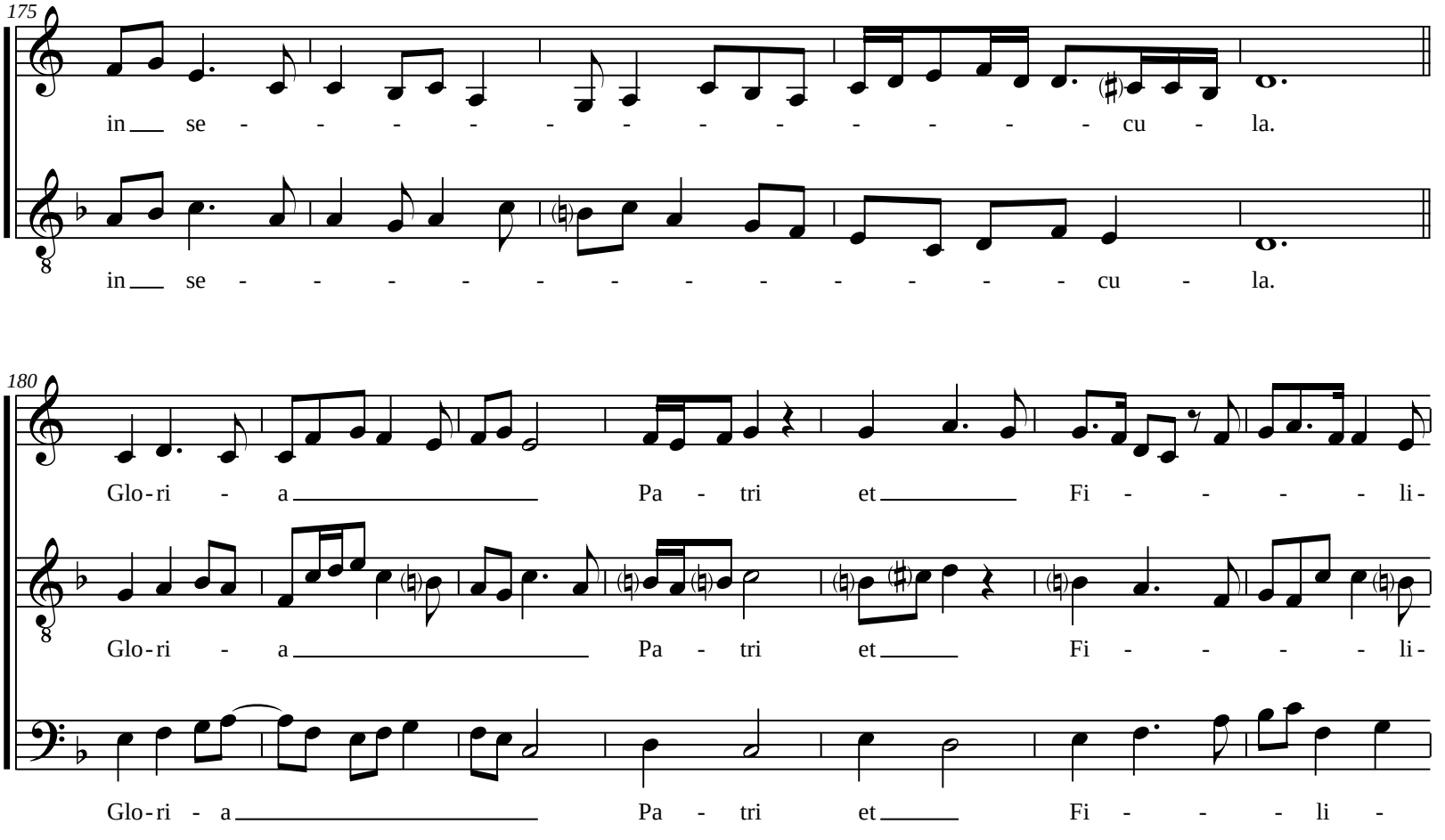

96
men - te cor - dis su - - - - - - - - - - - i.
men - te cor - dis su - - - - - - - - - - - i.
104
De - po - - - - su - it po - ten - tes de se - - - -
De - po - - - - su - it po - ten - tes de se - - - -
De - po - - - - su - it po - ten - tes de se - - - -

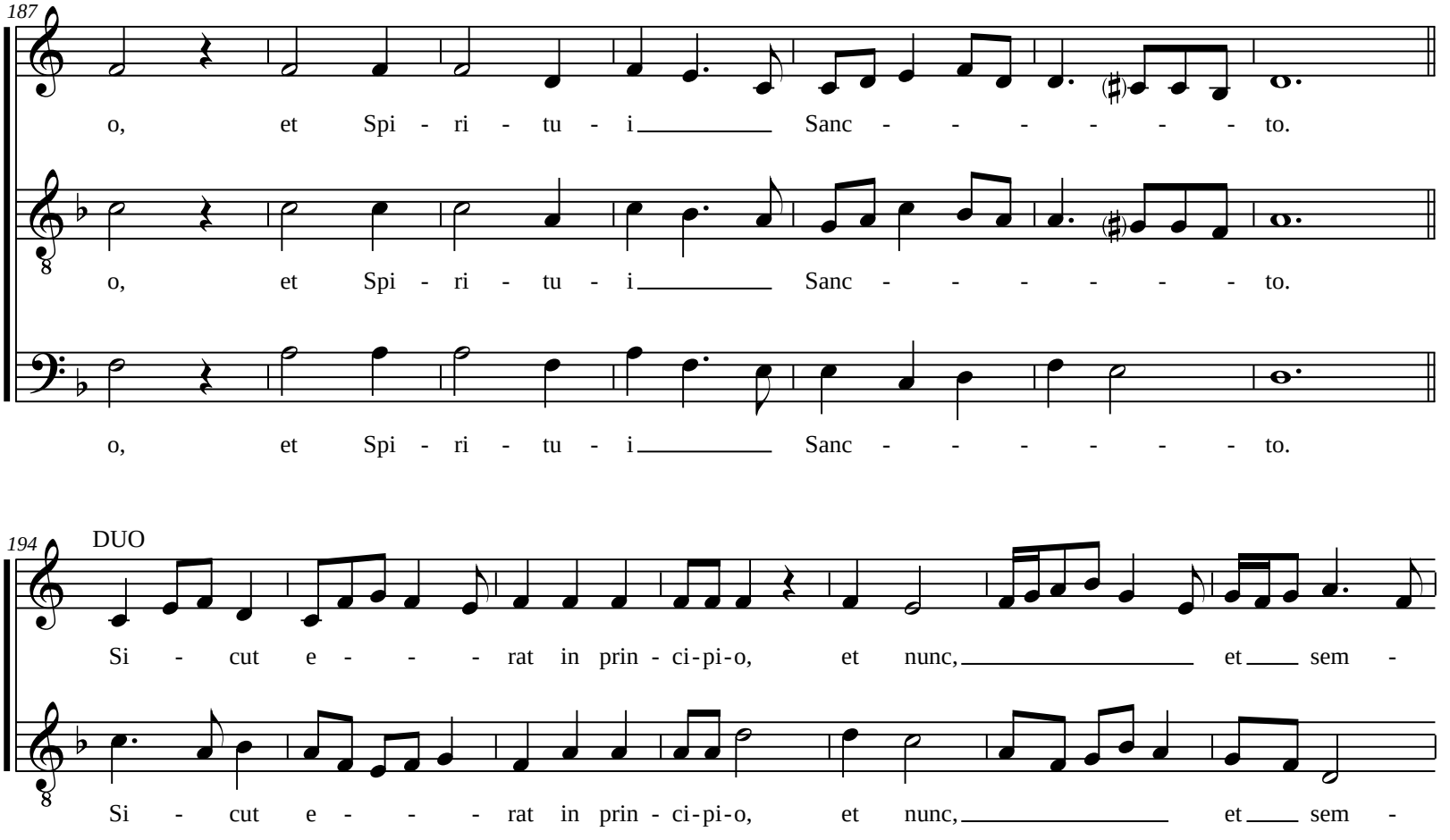

113
de et e - xal - ta - vit hu - - - - mi - les.
de et e - xal - ta - vit hu - - - - mi - les.
de et e - xal - ta - vit hu - - - - mi - les.
121
DUO
E - su - ri - - - en - tes im - ple - - - - vit bo -
Et su - ri - - - en - tes im - ple - - - - vit bo -

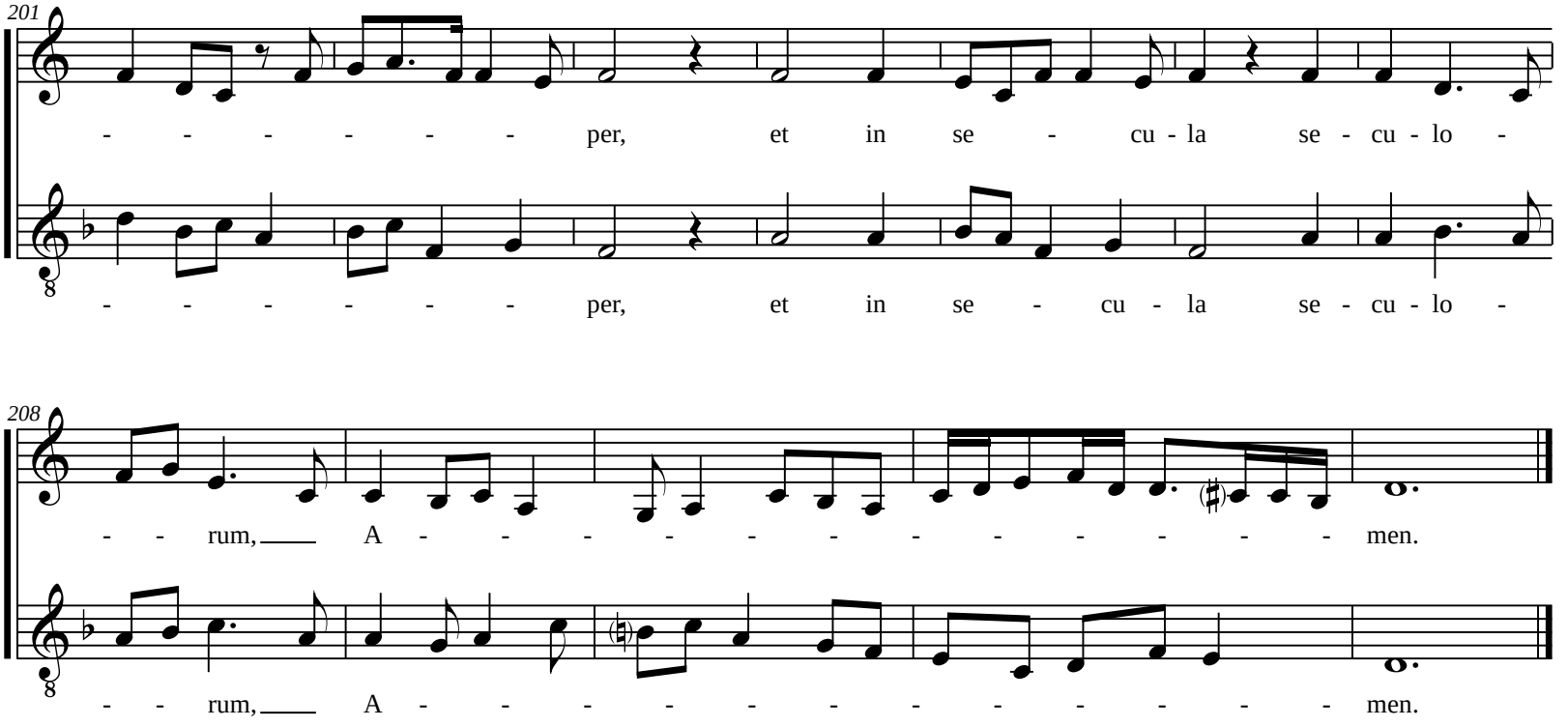

129
- - - - - - - nis: et di - - - - - - vi - tes
- - - - - - - nis: et di - - - - vi - tes
138
di - mi - sit i - na - - - - - - - - - nes.
di - mi - sit i - na - - - - - - - - - nes.


146
Sus-ce - - - - pit Is-ra-el pu-e-rum su-
Sus-ce - - - - pit Is-ra-el pu-e-rum su - - -
Sus-ce - - - - pit Is-ra-el pu-e-rum su - - -
153
- - - um, re-cor-da-tus mi-se-ri-cor-di-a su - - - - e.
- - - um, re-cor-da-tus mi-se-ri-cor-di-e su - - - - e.
- - - um, re-cor-da-tus mi-se-ri-cor-di-a su - - - - e.


162
DUO
Si - - - - - - cut lo - cu - tus__ est ad_____ pa - tres_____
Si - - - - - - cut lo - cu - tus__ est ad_____ pa - tres_____
168
nos - - - - - - - tros, A - bra - ham, et se - mi-ni e - jus___
nos - - - - - - - tros., A - bra - ham, et se - mi-ni e - jus___


175
in se - - - - - - - - - - - - cu - la.
in se - - - - - - - - - - - - cu - la.
180
Glo-ri - a Pa - tri et Fi - - - - li-
Glo-ri - a Pa - tri et Fi - - - - li-
Glo-ri - a Pa - tri et Fi - - - li -


187
o, et Spi - ri - tu - i Sanc - - - - - - to.
o, et Spi - ri - tu - i Sanc - - - - - - to.
o, et Spi - ri - tu - i Sanc - - - - - - to.
194
DUO
Si - cut e - - - - rat in prin - ci-pi-o, et nunc, et sem -
Si - cut e - - - - rat in prin - ci-pi-o, et nunc, et sem -


201
per, et in se - cu - la se - cu - lo -
per, et in se - cu - la se - cu - lo -
208
rum, A men.
rum, A men.